

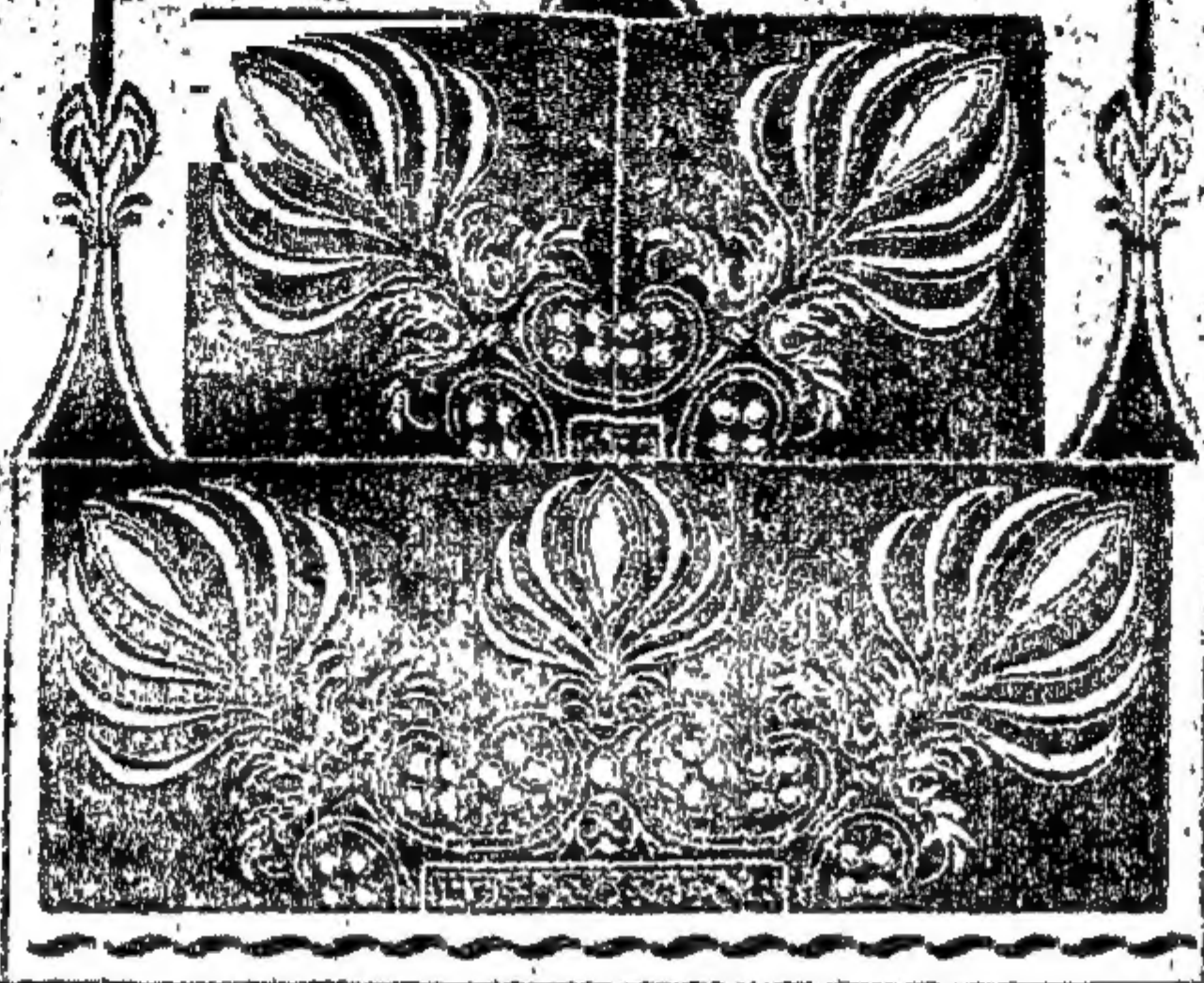
قام بطبعه أولا المرحوم المغفور له
مكسيميليانوس بن هابخت
معلم اللغة العربية في المدرسة
العظمى الملكية بمدينة
برسلاو حرسها الله

والان بعد وفاته قام مقامه الفقير الى رحمة
ربه وغفرانه هينرخ ارثويديوس بن فليشر
مدرس اللسان الشرقية في
المدرسة العظمى الملكية

بمدينة كيشيا



في المطبعة المملوكية التي لولهم فوغل



بسم الله الرحمن الرحيم
الليلة الرابعة والسبعمايةة
تمام قصة عجيب وغريب وكذلك
البليل يليل به حسن صوته
كالانسان والشيخ زور يكل بوصفه
اللسان والفاخت بعدد بصوته
يهيم الانسان والمطوق بجوابه

الدرة باتفصح لسان والاشجار قد حملت من
كل فاكهة زوجان والرمان حامض وحلو
فنان والمشمش لوزي وكافوري وخراسان
والبرقوق قد افرق بينهما سباح من البان
والنارنج كانه مشاعل من النيران والكبد
مالت به الاغصان والليمون دوا لكل قرغان
والحمض يجعل شرابا لكل وجعان والبلح
على امة احمر واصفر صنعة الله العظيم الشان
وفي هذا المكان يقول الشاعر

واذا ترنم طيرة بغديرة :

يشتاقه الولهان في الاسكار :

فكانه الفردوس في نفحاته :

ظل وفاكهة وماء جاري ،

فاجب غريب هذا المكان والوادي فامر ان
ينصبوا سرائق فخرتاج الكسروية فنصبوه
بين الاشجار وفرشوه بالفرش الفاخرة وقعد

غريب فقدم لهم الطعام فاكلوا ثم قال غريب
 يا سعدان قال لبيك يا مولاي قال عندك
 شئ من الخمر قال نعم عندي صهريج ملآن
 عتيق قال ايت لنا منه فارسل عشرة من
 العبيد جابوا من الخمر شيا كثيرا فاكلوا
 وشربوا ولذوا وطربوا وطرب غريب فتذكر
 مهدية فانشد يقول

تذكرت ايام الوصال بقربكم؛

فهبجنى والقلب فيه لهيب ۞

فوالله ما فارقتكم بارادتي؛

ولكن تصريف الزمان عجيب ۞

سلام وتسليم والى تحية؛

عليكم والى مدنف او كيب،

ولم يزالوا ياكلوا وبشربوا ويتفرجوا ثلاثة

ايام ورجعوا الى الحصن فدعى غريب باخيه

سهييم الليل فحضر فقال له خذ معك مائة

فارس وسر الى ابيك وامك وقومك بنى قحطان
وايتيني بهم الى هذا المكان يعيشوا فيه بقية
الزمان وانا اسير الى بلاد العجم بالملكة فخرتاج
الى ابيها وانت يا سعدان اقم انت واولادك
في هذا الحصن حتى نعود اليك قال له ولم
لا ناخذني معك الى بلاد العجم قال له انت
اسرت بنت سابور ملك العجم وان وقعت
عينه عليك اكل من لحمك وشرب من
دمك فلما سمع غول الجبل ذلك ضحك ضحكا
عاليا مثل الرعد القاصف وقال يا مولاي
وحياة رأسك لو تجتمع على اهل العجم
والدبلم اسقيهم شراب العدم فقال غريب
انت كما تقول فاقعد في حصنك حتى اعود
اليك قال سمعا وطاعة فرحل سهيم وطلب
بنى قحطان ورحل غريب وطلب بلاد العجم
ومعه قومه الشباب من بنى قحطان ومعه

الملكة فخرتاج وقومها وساروا طالبين مداين
 سابور العجم هذا ما كان لهولا وأما ما كان
 من أمر الملك سابور فانه انتظر الى ابنته ان
 تأتي من دير النار فلم تعد وفات الميعاد
 فانطلق في قلبه النار وكان له أربعين وزيراً
 وكان اكبرهم واعرفهم واعلمهم وزيراً اسمه
 ويدان فقال له الملك يا وزير ابنتي ابطات
 ولا طلع لها خبر وفات ميعاد ما جيبها فارسل
 ساعي الى دير النار يكشف الاخبار فقال سمعا
 وطاعة فخرج الوزير وفادى لمقدم السعاة
 وقال له سر من وقتك الى دير النار واكشف
 لنا خبر بنت الملك عاجلاً فخرج وسافر
 حتى وصل الى دير النار وسال الرهبان عن
 بنت الملك فقالوا ما رايناها في هذا العام
 فعاد على اثره واعلم الوزير بما كان فدخل
 الوزير على الملك سابور واعلمه فقامت عليه

القيامة ورمى تاجه الى الارض وفتف ذقته
ووقع على الارض مغشيا عليه فرشوا عليه
الماورد ثم افاق وهو باكى العين حزين
القلب ثم انشد

ولما دعوت الصبر بعدك والبكى ؛
اجاب البكى طوعا ولم يجب الصبر ؛
وان كانت الايام تفرق بيننا ؛
فمن عادة الايام سيبتها الغدار ؛
قال ودعى الملك بعشرة طوامين وامرهم ان
يركبوا بعشرة الاف فارس كل مقدم يمضى
على اقليم ويفتشوا على الملكة فخرتاج فركبوا
وطلب كل مقدم يمضى على اقليم واما ام
فخرتاج فانها لبست هي وجوارها السواد
وفرشوا الرماد وقعدوا في البكى والعديد
الليلة الخامسة والسبع مائة
واما ما كان من امر غريب وما جرا عليه في

طريقه من الامر الغريب فانه سار عشرة
ايام وفي اليوم الحادي عشر ظهرت له غيرة
وطارت الى عنان السما فدعى غريب بالامير
الذي يحكم على العجم وقال له اكشف لنا
خبر هذا الغبار الذي ظهر فقال سمعا وطاعة
ثم ساق جنوده حتى دخل تحت الغبار فنظر
القوم وسال منهم فقال له واحد نحن من
بنى هطال واميرنا الصمصام بن الجراح دايرين
على شئ فنهبه وقومنا خمسة الاف فارس
فرجع العاجمي سايق جنوده حتى وصل
الى غريب واخبره بالحال فزعف غريب على
رجال بنى قحطان وعلى العاجم وقال البسوا
سلاحكم فلبسوا وساروا ووصلت العربان وهم
ينادون الغنيمة فزعف غريب وقال اتخذلون
يا كلاب العرب ثم حمل وصددهم صدمة بطل
صنديد وهو يقول الله اكبر يا لدين الخليل

أبراهيم عمّ ووقع القتال وعظم النزاع ورن
 المسيف وكثر القيل والقال ولم ينزالوا في حرب
 وصدام حتى ولي النهار وأقبل الظلام فاتفصلوا
 من بعضهم بعضا وافتقد غريب قومه فوجد
 قتل من بنى قحطان خمس رجال ومن
 العاجر ثلاث وخمسون وقتل من قومه
 الصمصام ما يزيد على خمسمائة فارس ونزل
 الصمصام وما لذ له طعام ولا منام فقال
 لقومه عمرى ما رايت مثل قتال هذا الصبي
 وهو يقاتل تارة بالسيف وتارة بالعمود ولكن
 خذا أبرز إلى حومة الميدان وأطلبه إلى مقام
 الحرب والطعان وأنزع عمر هذه العربان وأما
 غريب فانه لما رجع إلى قومه فلاقته الملكة
 فخرتاج باكية مرعوبة من هول ما جرى
 فباست يديه وقالت لا شئت يداك يا
 فارس الزمان والحمد لله الذى سلمت في

هذا النهار وأعلم أني خائفة عليك من هذه
 العربان فلما سمع غريب كلامها ضحك في
 وجهها وطيب قلبها وخاطرها وقال لها لا
 تخافي يا ملكة فلو كانت الأعداء ملي هذه
 البيداء اغنيتهم بقوة العلي الأعلى فشكرته
 ودعت له بالتصر على الأعداء ثم أنها انصرفت
 إلى جوارها ونزل غريب وغسل يديه وما
 عليه من دم الكفار وقدموا له العشا فاكل
 وباتوا يتحادثون إلى الصباح فركبا الفريقان
 وطلبوا الميدان وكان السابق للميدان الأمير
 غريب فساق جواده حتى قرب عند الكفار
 وزحف هل من مبارز يخرج غير كسلان فبرز
 له عملاق من العبالقة الشداد من نسل
 قوم عاد فحمل على غريب وقال يا قطاعة
 العرب خذ ما جاك وابشر بالهلاك وكان
 معه دبوس حديد وزنه عشرون رطلا فشال

يده وضرب غريب فراغ عنه فغاص الدبوس
 في الأرض فراعها وقد انتنى العملاق مع الضربة
 فضربة غريب بالعمود الحديد فشقق
 جماجمته فخر سريعا وعجل الله به الى النار
 ثم ان غريب صال وجال وطلب البراز فبرز
 له ثانيا وثالثا ورابعا وكل من برز له قتله
 فلما نظر الكفار الى قتال غريب وضرباته زاغوا
 منه وتاخروا عنه فنظر اميرهم اليهم وقال لا
 بارك الله فيكم انما ابرز اليه فلبس الله حربه
 وساق جواده حتى ساقى غريب في حومة
 الميدان وقال له وبلك يا كلب العرب بلغ
 من قدرك ان تبارزني في الميدان وتقتل
 رجالي فجأوبة غريب وقال دونك والقتال
 وخذ تار من قتل من الفرسان فحمل
 الصمصام على غريب فتلقاه بصدر رطيب
 وقلب عجيب فتضاربا الاثنان بالعمودين

حتى حيروا الفريقين ورمقتهم كل عين وقد
 قاموا في الميدان وضربوا بعضهم بعضا
 ضربتين اما غريب فانه هيف ضربة الصمصام
 في الحرب وضربة خسف صدره فوقع على
 الارض قتيلا فلما راوا قوم صمصام الى قتيلاهم
 حملوا على غريب جملة واحدة فحمل غريب
 وزحف الله اكبر فتح الله ونصر واخذل
 من كفر بدين الخليل ابراهيم عليه السلام
 فلما سمعوا الكفار ذكر الملك الجبار نظم
 بعضهم الى بعض وقالوا ما هذا الكلام الذي
 ارعد فرايضنا وابطل همنا وقصر عمرنا فما
 سمعنا عمرنا اطيب من هذا الكلام
 الـبـلـلـة السادسة والسبعماية
 وقالوا لبعضهم ما هذا الكلام الذي قصر
 عمرنا ارجعوا عن القتال حتى نسال عن هذا
 الكلام فرجعوا ونزلوا عن الخيول واجتمعوا

كبارهم وتشاوروا وطلبوا المسير لغريب وقالوا
 يمضى منا عشرة أنفس وأما غريب وقومه
 فأنهم تعجبوا من رجوع القوم عن الحرب
 ونزلوا في خيامهم فبينما هم كذلك وإذا
 بالعشرة رجال قد أقبلوا وطلبوا الحضور
 بين يدي غريب وبأسوا الأرض ودعوا له
 بالعز والبقاء فقال لهم ما لكم رجعتم عن
 القتال فقالوا يا مولانا ارتعينا بالكلام الذى
 زعقت علينا به فقال لهم ما تعبدون من
 المصايب فقالوا نعبد ودا وسواها أرباب قوم
 نوح قال غريب لا يعبد إلا الله تعالى خالف
 كل سى وهو الذى خلق السما والأرض
 وأرصى الجبال وأنبع الماء من صميم الأحجار
 وأنبت الأشجار ورزق الوحوش فى القفار فهو
 الله الواحد القهار فلما سمع القوم كلام
 غريب أنشروحت صدورهم بكلمة التوحيد

وقالوا ان هذا الاله رب عظيم راحم رحيم
 قالوا وما نقول حتى نصير مسلمين قال
 غريب قولوا لا اله الا الله ابراهيم خليل الله
 فاسلموا العشرة اسلامًا صحيحًا قال غريب ان
 صحت في قلوبكم حلالة الاسلام فامضوا الى
 قومكم واعرضوا عليهم الاسلام فان اسلموا
 سلموا وان ابوا تحرقهم بالنار فساروا العشرة
 حتى وصلوا الى قومهم واعرضوا عليهم الاسلام
 وشرحوا لهم طريق الحق والايمان فاسلموا
 قلبًا ولسانًا وسعوا على الاقدام حتى وصلوا
 الى خيام غريب وباسوا الارض بين يديه
 ودعوا له بالعز وعلو الدرجات وقالوا يا
 مولانا نحن صرنا عبيدك فامرنا بما تريد
 فانا لك سامعون مطيعون وما بقينا نفارقك
 لان الله هدانا على يدك فجازعمر خيرًا
 وقل لهم امضوا الى منازلكم وارثكلوا باموالكم

وأولادكم واسبقوا على وادي الزهور وحضن
 صامدا بن شيث حتى اشيع فخرتاج بنت
 الملك سابور ملك الأعاجم وأعود اليكم
 فقالوا سمعا وطاعة ثم أنهر رحلوا من
 وقتهم وطلبوا حبيهم وهم فارحون بالاسلام
 وأعرضوا الاسلام على عيالهم وأولادهم فاسلموا
 ثم هدوا بيوتهم وأخذوا أموالهم وماشيئتهم
 وطلبوا وادي الزهور فركب غول الجبل
 وأولاده واستقبل القوم فكان غريب أوصاهم
 وقال لهم اذا خرج اليكم غول الجبل واراد
 ان يبطش بكم فاذكروا الله تعالى خالف
 كل شئ فانه متى سمع ذكر الله يرجع عن
 القتال ويلقاكم بالترحيب فلما خرج غول
 الجبل بأولاده واراد ان يبطش عليهم فاعلنوا
 بذكر الله تعالى فتلقاهم بأحسن ملتقى
 وسالهم عن حالهم فاخبروه بما جرى لهم

مع غريب ففرح بهم سعدان وانزلهم واغمرهم
 بالاحسان هذا ما جرا لهم واما غريب فانه
 رحل بالملكة فخرتاج وطلب مدينة اسبانيبر
 فسار خمسة ايام وفي اليوم السادس ظهر
 لهم غبار فارسل غريب رجلا من الاعجم
 يكشف له الاخبار فسار اليهم وعاد اسرع
 من البرق وقال يا مولاي هذا غبار الف
 فارس من اصحابنا الذين ارسلهم الملك
 يفتشوا على الملكة فخرتاج فلما بلغ غريب
 ذلك امر اصحابه بالنزول وان يضربوا الخيام
 فنزلوا وضربوا الخيام وقد وصلوا القادمون
 فتلقاهم رجال الملكة فاخبروا طومان الحاكم
 عليهم واعلموه بالملكة فخرتاج فلما سمع
 طومان بذكر الملك غريب دخل عليه وباس
 الارض بين يديه وساله عن حال الملكة
 فارسله الى خيامها فعبر عليها وباس يديها

ورجليها وأخبرها بما جرى على أبيها وأُمها
 فحككت له على ما جرى عليها وعلى أسرها
 وكيف خلصها غريب من غول الأجسبل
 الليلة السابعة والسبعماية ثم قالت
 فواجب على أبي أن يعطيه نصف ملكه ثم
 خرج الطومان وباس يدي غريب ورجليه
 وشكره وقال دستور يا مولاي أرجع إلى
 مدينة أسبانير ابشر الملك فقال له سر
 وخذ حلاوة البشارة فسار الطومان ورحل
 غريب خلفه وأما الطومان فإنه جد في
 السير حتى أشرف على أسبانير المداين
 فطلع القصر وباس الأرض قدام الملك سابور
 فقال له ما وراك يا بشير الخير فقال له الطومان
 ما أقول لك حتى تعطيني بشارتي فقال له
 الملك بشرني حتى أرضيك فقال يا ملك
 الزمان ابشر بان الملكة فخرتاج فلما سمع الملك

بذكر أبنته وقع مغشيا عليه فرشوا عليه
 الماورد فلاقى وزعق على الطومان وقال له
 تقرب الى عندي قل لي وبشرني فتقدم وشرح
 له ما جرى على الملكة فخرتاج ثم انه رسم
 لظومان بعشرة آلاف دينار وقطع عليه مدينة
 اصبهان واعمالها ثم زعق على الملوك وقال
 اركبوا باجمعكم حتى نلاقى الملكة ودخل الخادم
 الخاص اعلم امها وكامل خريم ففرحوا بذلك
 وخلعت امها على الخادم واعطته ألف دينار
 وسمعوا اهل المدينة بذلك فزبنوا الاسواق
 والبيوت وركب الملك والطومان وساروا حتى
 التفتوا بغريب فترجل الملك سابور ومشى
 خطوات حتى لاقى غريب فترجل غريب
 ومشى واعتنقا وسلما على بعضهما وانكب
 سابور على يدي غريب قبلهما وشكر
 احسانه ونصبوا الخيام مقابلة للخيام وعبر

سابور لابنته فقامت له واعتنقته وسارت
تحدث اباهما بما جرى وكيف خلصها غريب
من غول الجبل فقال لها ابوها وحياتك يا
ست الملاح اعطيه حتى اغمره بالعطا فقالت
له صاهرة يا ابنتي حتى يبقى لك عوناً على
الاعداء فانه شجاع وقالت هذا الكلام لان
خاطرها وقع عند غريب فقال يا بنتي ما
تعلمى ان الملك خردشاه خطبك ورمى
الديباج وذهب مائة الف دينار وهو ملك سبراج
واعمالها وهو صاحب ملك وجنود وعساكر
فلما سمعت فخرتاج كلام ابيها قالت يا
ابنتي ما اريد ما ذكرت في وان اكوهتنى على
ما لا اريد قتلت روحى فخرج الملك واتى الى
غريب فقام له وجلس سابور وصار لا يشبع
نظراً من غريب وقال والله ان ابنتى معذورة
في حب هذا البدوى ثم قدم له الطعام

فاكلوا ولبثوا ثمر اصبحوا سائرين الى ان
 وصلوا الى المدينة ودخل الملك وغريب الى
 جانبها وكان لهم يوم عظيم ودخلت فخرتاج
 الى قصرها ومجل عزها وتلقته امها وجوارها
 وقاموا بالفرح والفرح ولبثوا وجلس الملك ساجد
 على كرسي مملكته واجلس غريب عن يمينه
 ووقفوا الملوك والحجاب والامراء والنواب ميامنة
 وميسرة وقد هنوا الملك بابنته فقال الملك
 لارباب دولته من احبني بخلع على غريب
 فنزل على غريب خلع مثل المطر فقعد غريب
 في الضيافة عشرة ايام واراد المسير فحلف
 عليه الملك وقال ودينه ما اخليك ترجل
 الا بعد شهر كامل فقال غريب يا ملك اني
 خطبت بنتا من بنات العرب واريد ان
 ادخل عليها فقال الملك ايها احسن مخطوبتك
 والا فخرتاج فقال غريب اين العبد من المولى

فقال الملك يا غريب فخرتاج صارت جاريتك
 لانك خلصتها من مخالب الغول وما لها
 بعمل سواك فقام غريب وباس الارض وقال
 يا ملك الزمان انت ملك وانا رجل فقير
 وانت تطلب مهرا ثقيلا فقال الملك سابور
 يا ولدي اعلم ان الملك خردشاه صاحب
 سيراچ واعمالها خطبها وقدم لها مائة الف
 وانا قد اخترتك دون الناس اجمعين وقد
 جعلتك سيف مملكتي وترس نقيتي ثم التفت
 الى كبرا قومه وقال اشهدوا على يا اهل
 مملكتي اني زوجت ابنتي فخرتاج لابني غريب
 الليلة الثامنة والسبعماية فعند
 ذلك صافحه وصارت زوجته فقال له غريب
 اشترط على مهرا اجملة لك فان عندي في
 حصن صاصا اموالا ونخاير لا تحصى فقال
 سابور يا ولدي ما اريد منك مالا ولا

فخاير ولا اخذ منك مهرها الا راس الجرقان
 ملك الدشت ومدينة الاعوان فقال يا ملك
 الزمان سوف امضى واجيب قومي واسير
 لعدوي واخرب دياره فجازاه الملك خيرا
 وانقضت القوم والاكابر والملك قد نوي
 لغريب انه اذا ارسله الى الجرقان ملك الدشت
 انه لا يعود فلما اصبح الله بالصباح ركب
 الملك وغريب وامر العسكر بالركوب ونزلوا
 الميدان فقال لهم الملك العبوا بالرمح
 وفرجوا صدرى فلعب ابطال الحجم بعضهم
 على بعض ثم قال غريب يا ملك الزمان
 مرادى لعب مع فرسان الحجم على شرط
 فقال له وما شرطك قال له اليس ثوبا رفيعا
 على بدنى واخذ رمحا بلا سنان واجعل عليه
 خرقة مغموسة بالرعفران ويبرز لي كل شجاع
 وبطل رمحه بسنان فان قدر على فقد

وهبته روحى وان علمت عليه فى صدره
يخرج من الميبدان فزعف الملك على نقيب
الجيش ان يقدم ابطال الحجم فاستحبوا الفاء
ومايتين من ملوك الحجم واختاروهم ابطال
تجعان وقال لهم الملك بلسان الحجر كل
من قتل هذا العربى يتمنى على واعطيه
فتسابقوا اليه وحملوا على غريب وقد بان
الحق من الباطل والجيد من المزاج وقال
توكلت على الله اله ابراهيم واله كل شى
الذى لا يخفى عليه شى فيرز له عملاق من
ابطال الحجم فما امهله غريب يقف قدومه
حتى علم عليه وملا صدره زعفران ولما ولى
لطشه غريب بالرمح على جذع رقبتة فلزم
الارض بخلقته فسحبوه غلمانته من الميبدان
فنزل له ثاقى فعلم عليه وثالث ورابع ولهم
بنز ببرز له بطل بعد بطل حتى علم على

الاحمديين ونصرة الله تعالى عليهم وطلعوهم من
 الميدان وقدم لهم الطعام فاكلوا ثم الشراب
 فشربوا فسكر غريب وطاش عقله فقام وخرج
 يزيل ضرورة واراد ان يعو قناه فدخل الى
 قصر فخرتاج فلما راته خرجت من عقلها
 وزعقت على الجوار وقالت اخرجوا الى مواضعكم
 فتفرقوا وطلبوا مواضعهم ثم قامت وباسن
 يد غريب وقالت مرحبا يا سيدى الذى
 عتقنى من الغول فانا جاريته على الدوام
 وساحبته الى فرشها واعتنقته فقام ابو عبيد
 فاستبكرها وبات عندها الى الصباح فهذا ما
 جرى والمالك يظن ان غريب راح فلما أصبح
 الصباح دخل على الملك فقام واجلسه الى
 جانبه وعبروا الملوك وباسوا الارض قدام
 الملك ميمنة وميسرة وصاروا يتحدثون في
 شجاعة غريب فبينما هم في الكلام ان نظروا

من شباك القصر غبار خيل مقبلتة فزعق
 الملك على السعاة وقال ويلكم ايتوني بخبر
 هذا الغبار فساروا وكشفوا الغبار وعادوا
 وقالوا ايها الملك وجدنا تحت الغبار مائة
 فارس من الفرسان اميرهم يقال له سهيم الليل
 فلما سمع غريب هذا الكلام قال يا مولاي
 هذا بعثته في حاجة وانا خارج اليه الاقيه
 فركب غريب في قومه المائة فارس من بني
 قحطان وركب معه الف من العاجم وسار في
 موكب عظيم ولم ينزل غريب سائرا حتى وصل
 اليه فترجلا الاثنين واعتنقا وركبا فقال غريب
 يا اخي اوصلت قومك الى حصن صاصا ومرج
 الزهور قال يا اخي ان الكلب الغدار هوداس لما
 سمع انك ملكك حصن حول الجبل زاد به الضاحك
 وقال ان لم ارحل من هذه الديار والا يجي
 غريب ياخذ بنتي مهدية بلا صداق فاخذ

بنته وقومه وأهله وتطلب أرض العراق ودخل
 الكوفة وأحتمى بالملك هجيب وهو طالب
 يعطيه أبنته مهدية فلما سمع غريب كلام
 أخيه كادت تنزف روحه من القهر وقال
 وحق دين الإسلام لأسير لأرض العراق
 وأخربها على ساق ودخل المدينة وطلع
 غريب وأخوه إلى قصر الملك وباسوا الأرض
 وأخبر غريب الملك بما جرى فرسم له بعشرة
 طوامين مع كل طومان عشرة آلاف فارس
 فجهزوا حالهم في ثلاثة أيام ورحل غريب
 وسار حتى وصل إلى حصن صاصا فخرج له
 غول الجبل ولافاه وحكى له غريب على ما
 جرى فقال يا مولاي أقعد في حصنك وأنا
 أسير بأولادي وأجنادي نحو العراق وأخرب
 مدينة الرستاق وأجيب جميع جنودها
 مربوطين في أشد الوثاق فشكره غريب وقال

يا سعدان كلنا نسير فاجهز حاله وفعل ما
 امره وساروا كلهم وتركوا في الحصن الف فارس
 بحفظونه ورحلوا طالبين العراق هذا ما كان
 منهم واما ما كان من امر مرداس فانه سار
 بقومه حتى وصلوا العراق واخذ معه هدية
 حسنة ومضى بها الى الكوفة واحضرها قدام
 عجيب فباس الارض ودعا له بدعا الملوك
 وقال اني اتيت يا سيدي مستجباً بك
 الليلة التاسعة والسبعماية فقال من
 ظلمك حتى اجبرك منه ولو كان سابور
 ملك العاجم والترك والديلم فقال مرداس
 يا ملك الزمان ما ظلمني الا صبي ربيته في
 حجرى وفد وجدته في حجر امه في وادى
 فتزوجت بامه فاجابت منى ولدا فسميته
 سهيم الليل ولدها اسم غريب وانتشا وطلع
 ساعة ما حرفة وداهية مزقة فقتل حسان

سيد بنى نيهان واقفى الرجال وقهر القوسان
 وعندى بنت ما تصلح الا لك وقد طلبها
 منى فطلبته منه رأس غول الجبل فسار له
 وبارزة وأسرة وسار من رجاله وسمعت انه
 أسلم وسار يدعو الناس الى دينه وخلص
 بنت سابور من الغول وملك حصن صامنا بن
 شيث ابن عاد وفيه ذخاير الاوليين والاخرين
 وقد سار يشيع بنت سابور وما يرجع الا
 باموال العاجم فلما سمع عجيب كلام مرداس
 اصفر لونه وتغير كونه وحس بقبض عمرة
 وقال يا مرداس ام هذا الصبي عندك او
 عنده قال عندى فى خيامى قال له فاسمها
 قال اسمها نصره قال هي اياها فارسل احضرها
 فنظر عجيب اليها عرفها وقال يا ملعونة ابن
 العبدان الذان ارسلتهما معك قالت قتلا
 بعضهما على شائى فسحب عجيب سيفه

وضربها شقها نصفين وسحبوها ورموها فدخل
 على قلبه الوسواس فقال يا مرداس زوجتي
 بنتك فقال مرداس هي من بعض جوارك
 وقد زوجتك بها وأنا عبدك فقال عجيب
 مرادى انظر الى ابن الزانية غريب حتى اهلكه
 واصف له العذاب اصناف ورسم لمرداس
 ثلاثين الف دينار مهر ابنته ومائة شقة
 حرير منسوجة بشرايط ذهب مزركشة ومائة
 مقطع بحاشية ومناديل واطواق ذهب وخروج
 مرداس بهذا المهر الثقيل فاجتهد في جهاز
 مهديّة هذا ما جرى لهؤلاء واما ما كان من
 امر غريب فانه سار حتى وصل الى الجزيرة
 وهو اول بلاد العراق وهي مدينة حصينة
 فامر غريب بالنزول عليها فلما نظروا اهل
 المدينة نزول العسكر عليهم غلقوا الابواب
 وحصنوا الاصوار وطلعوا اعلموا سلطانهم

فنظروا من شراريف القصر فراوا عسكرا جرارا
 وكلهم اعجام فقال يا قوم ما يريدون هؤلاء
 الاعجام قالوا لا ندري وكان الملك اسمه
 الدامغ لانه كان يدمغ الابطال في حومة
 الميدانه وكان له عيار شاطر الشطار وهو
 كانه شعلة نار واسمه سبع الفقار فدعاه الملك
 وقال له امض الى هذا العسكر وانظر خبيرة
 وما يريد منا وارجع عاجلا فخرج سبع الفقار
 وسار حتى وصل الى خيام غريب فقام جماعة
 من العرب فقالوا له ايئش تكون وما تريد
 قال انا قاصد ورسول من عند ملك المدينة
 الى صاحبكم قال فاخذوه وشقوا به الخيام
 حتى وصلوا الى سراق غريب فاعلموه وقال
 ايتوني به فأتوا به وادخلوه فباس الارض
 ودعا له بدوام العز والبقا قال له غريب من
 تكون قال انا قاصد صاحب مدينة الجزيرة

الدامغ أخو الملك كندمر صاحب الكوفة
وأرض العراق فلما سمع غريب كلامه
العبار جرت دموعه مدرار ونظر إلى العبّار
وقال ما أسماك قال أسمى سبع القفار قال له
امض إلى مولاك وفل له أن صاحب هذه
الخيام غريب بن كندمر صاحب الكوفة
الذي قتله ابنه وقد أتى إلى أخذ النار من
حبيب الكلب الغدار فخرج العبّار حتى أتى
إلى الملك الدامغ وهو فرحان وبأس الأرض
فقال الملك ما وراك قال يا مولا صاحب
هذا العسكر ابن أخيك ثم حكى له جميع
الكلام فحسب أنه في المنام فامر كبار قومه
بالركوب فركبوا وركب الملك وساروا حتى
وصلوا الخيام فاعلموا غريب بحضور الملك
الدامغ فخرج غريب ولاقاه واعتنقا الاثنان
وسلما على بعضهما ورجع غريب إلى الخيام

وجلسا على مراتب العز وفرح الدامغ بقرب
 ابن أخيه ثم التفت الملك الدامغ الى
 غريب وقال له ان في قلبي حسرة من تار
 ابيك وما لي قدرة بهذا الكلب اخيك لان
 عسكرة كثير وعسكري قليل فقال غريب يا
 عمر ها انا قد اتيت اخذ التار واكشف
 العار واخلي منه الديار فقال له الدامغ يا
 ابن اخي لك تارين تار ابيك وتار امك
 قال غريب ما بال امي قال قتلها عجيب
 اخوك الليلة العاشرة والسبعماية
 قال غريب يا عمر وما سبب هذا الكلام
 فحكى له ما جرى لاهه وكيف زوج مرداس
 بنته لعجيب وهو طالب يعبر عليها فلما
 سمع غريب كلام عمه كان في رأسه عقل
 وطار وغشى عليه حتى كان ان يهلك
 فلما حكى عن عشوته زعق في عسكرة

وقال اركبوا فقال الدامغ يا ابن اخي اصبر
 حتى اعدل حالي واركب في رجالي واسير
 معك في ركابك قال يا عم ما بقى لي صبر
 فجهز حالك والتحقتني في الكوفة ثم ان غريب
 سار حتى وصل الى مدينة بابل وقد جفلوا
 اهلها وكان فيها ملك اسمه جهمك وكان
 تحت يده عشرون الف فارس واجتمع
 عنده من القرى خمسون الف فارس وضربوا
 الخيام مقابل لبابل ثم كتب غريب كتابا
 ارسله الى صاحب بابل واعطى الفاصد
 الكتاب للملك جهمك ففكه وقراه واذا فيه
 الحمد لله رب العالمين رب كل شئ ورازق
 كل شئ وهو على كل شئ قدير من عند
 غريب ابن الملك كندمر صاحب العراف
 وارض الكوفة الى جهمك فساعة وصول الكتاب
 اليك فلا يكون جوابك الا تكسر لاصنام

وتوحد الملك العلام خالق النور والظلام
وهو على كل شئ قدير وإن لم تفعل ما
أمرتك به جعلت اليوم هذا عليك أيشم
الأيام والسلام على من أتبع الهدى وخشى
عواقب الردا وأطاع الملك الأعلى رب الآخرة
والأولى الذى يقول للشئ كن فيكون فلما
فرا الكتاب أزرقّت عيناه وزعق على الرسول
وقال له امض الى صاحبك وقل له غدا
عند الصباح يكون الحرب والكفاح وبيان
الحجج والبراهين فمضى الرسول وأعلم غريب بما
كان فامر غريب قومه باخذ الالهبة للقتال
ثم امر جمك بنصب الخيام مقابل غريب
وخرج عساكر مثل البحر الزاخر وبناتوا على
نية القتال حتى أصبح فرکبا الطائفتان
وأصطفوا صفوفًا ودقا الكاسات فملوا الأرض
والفلوات وتقدمت السادات وكان أول من

برز الى ميدان الحرب والنزال غول الجبل وعلى
 كتفه شجرة هائلة فزعق بين الفريقين انا
 سعدان الغول ونادى هل من مبارز هل
 من مناجز ولا ياتيني كسلان ولا عاجز ثم
 زعق على اولاده يا ويلكم ايتوني بالحطب
 والنار الا انا جيعان فزعقوا على عبيدهم
 فاوقدوا النار في وسط الميدان فبرز له رجل
 من العمالقة قتله فزعق سعدان على عبيده
 وقال اسحبوا هذا الحبل السمين واشووه
 عاجلا فاسرعوا وعملوا شغل العملاق وشووه
 وقدموه لسعدان الغول اكله وهشم عظمه
 فلما نظر الكفار الى فعل سعدان بصاحبهم
 اقشعرت جلودهم وابدانهم وانعكست احوالهم
 وتغيرت ألوانهم وقالوا لبعضهم كمن خرج
 لهذا الغول اكله وهشم عظامه واعدمه نسيم
 الدنيا فتوقفوا عن القتال وقد فزعوا من

الغول ومن اولاده فولوا هاريين الى بلادهم
 طالبين فعند ذلك زعق غريب على قومه
 وقال لهم اياكم والمنهزمين فحملوا الحجمر
 والعرب على ملك بابل وقومه وضربوا فيهم
 بالسيوف قتلوا منهم عشرين الفا وازيد
 وتكردسوا في الباب فقتل منهم خلف كثير
 وما قدروا على غلق الباب فهاجمت عليهم
 العجم والعرب فاخذ سعدان عمودا من
 بعض القتلا وهزه قدام الفوم ورفسهم في
 الميبدان وحمل سعدان على قصر الملك جملك
 فواجهه فلطمه بالعمود فوقع على الارض
 مغشيا عليه وحمل سعدان على من في القصر
 فجعلهم هشيما فعند ذلك زعقوا الامان الامان
 الليلة الاحدى عشرة والسبعماية
 قال لهم سعدان كتفوا ملككم فكنفوه وحملوه
 وساقهم سعدان قدامه مثل الاغنام وفنى

أكثر أهل المدينة من عسكر غريب وبأسوا
 الأرض وأوقفوه وجمك ملك بابل أفاق وجد
 نفسه مربوطا والغول يقول الليلة اتعشى
 بهذا الملك جمك فلما سمعه جمك التفت
 إلى غريب وقال أنا في جيرتك يا غريب
 فقال أسلم تسلم من الغول ومن عذاب
 الحى الذى لا يزول فأسلم جمك قلبا ولسانا
 وأمر غريب بفك كتافه ثم أعرض على قومه
 الاسلام فأسلموا الجميع وقد وقفوا في خدمة
 غريب ودخل جمك مدينته وأخرج العلوفات
 وبانوا على بابل حتى أصبح الصباح فامر
 غريب بالرحيل وصاروا حتى وصلوا إلى
 سياخرفين فراوها خالية من أهلها وكانوا
 أصحابها قد سمعوا ما جرى ببابل فدخلوا
 الدبار وصاروا حتى وصلوا إلى عجيب فاخبروه
 بما جرى فقامت عليه القيامة وجمع أبطاله

وأخبرهم بقدمهم غريب وأمرهم أن يأخذوا
 الأهبة لقتال أخيه وقد أعرض قومه فكانوا
 ثلاثين ألف رجل فكتب إلى قومه بالحضور
 فأتى إليه ما بين فارس وراجل وركب في
 عسكر جرار وسار خمسة أيام فوجد أخاه
 نازل على الموصل فنصب خيامه مقابل لأخيه
 فكتب غريب كتابا والتفت إلى رجاله وقال
 من فيكم يوصل هذا الكتاب إلى عجيب
 فوثب سهيم الليل قايما وقال يا ملك الزمان
 أنا أروح بكتابك وأجيب جوابك فاعطاه
 الكتاب وسار حتى وصل إلى سراق "عجيب
 فلما أحضر بين يديه قال له من أين أنت
 قال جيتك من عند ملك العجم والعرب صهر
 كسرى ملك الدنيا وقد أرسل إليك كتابا
 فأمره ورد الجواب قال له عجيب هات الكتاب
 فاعطاه له وفكه وقراه فوجد فيه بسم الله

الرحمن الرحيم والسلام على ابراهيم الخليل
 اما بعد فساعة وصول الكتاب توحيد الملك
 الوهاب مسبب الاسباب ومسير السحاب
 وتترك عبادة الاصنام فان اسلمت كنت اخي
 والحاكم علينا واترك لك ذنب ابى وامى
 ولا ابواخذك بما فعلت وان لم تفعل ما
 امرتك به قصرت عورك واخرت ديارك
 وعجلت عليك وقد نصحتك والسلام على
 من اتبع الهدى واطاع الملك الاعلى فلما
 قرأ عجب كتاب غريب وسمع ما فيه من
 التهديد قامت عيناه في ام راسه وقرش على
 اضراسه حتى خشى باسه ثم مزق الكتاب
 ورماه فصعب على سهيم فزعق على عجب
 وقال شل الله يدك بما فعلت فزعق عجب
 على فومه وقال لهر امسكوا هذا الكلب
 وفضعوه بسيوفكم وبضعوة فهاجموا على سهيم

فساحب سهيم سيفه وبطش فيهم فقتل منهم
 ما يزيد على خمسين بطل ومرق سهيم حتى
 وصل لآخيه وهو غاطس في الدم فقال له
 غريب أيش هذا الحال يا سهيم فحكى له ما
 جرى فزعف غريب زعقة وأمتزج بالغضب
 ودق طبيل الحرب وركبوا الأبطال وأصطفوا
 الرجال وتكردسوا الأقران ورقصوا الخيل في
 المجال ولبسوا الرجال الحديد والنرد النصيد
 وتقلدوا بالسيوف واعتقلوا بالرماح الطوال
 وركب عجيب بقومه وحملت الأمم على الأمم
 الليلة الثانية عشرة والسبعماية
 وحكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم
 ونقص كفيه ولم يتكلم وجرى الدم
 وأنسجم ولم يزالوا في حرب وقتال حتى ولي
 النهار وأقبل الليل بالاعتكار فدقوا كؤوس
 الانفصال فانفرك بعضهم من بعض ورجعت

كل طائفة إلى خيامها وباتوا حتى أصبح
 الصباح دقوا كورس الحرب والكفاح وقد
 لبسوا آلة الحرب وتقلدوا بالسيف الملاح
 ومدوا قطع الرماح وركبوا الجرد القراح
 ونادوا اليوم لا براح واصطفوا العساكر مثل
 البحر الزاخر فكان أول من فتح باب الحرب
 سهيم فساق جواده بين الصفيين ولعب
 بالسيف والرمحين ثم نادى هل من مبارز
 هل من مناجز لا ياتيني عاجز فبرز له فارس
 من الكفار كأنه شعلة نار فما أمهله سهيم
 يقف قدامة حتى طعنه جندله فبرز له الثاني
 فقتله والثالث مزقة ولم يزل كل من مبارزة
 قتله حتى قتل مابتين بطل إلى نصف
 النهار فعند ذلك زحف عجيب في قومه وأمرهم
 بالحملة فحملوا الأبطال على الأبطال وعظم
 الزلزال وكثر الفيل والقال ورنف السيوف

والنصال وقتكت الرجال بالرجال وساروا في
أحس حال وجرى الدم وسال وصارت
الجماجم للخييل نعال ولم يزالوا في ضرب
شديد حتى ولي النهار وانفصلوا من بعضهم
ومضوا إلى خيامهم إلى الصباح فركبوا
الطايقتين وطلبوا الحرب والكفاح وانتظر
المسلمون غريب يركب تحت الاعلام على
جري عادته فما ركب فعبر سهيم إلى سرادقه
فما وجدته فسأل الفراشين فقالوا ما لنا به
علم فأنغم غما شديدا وخرج وأعلم العسكر
فامتنعوا من الحرب وقالوا ان غاب غريب
هلكونا عدوه وكان لغياب غريب امر عجيب
نذكره على الترتيب وهو انه لما رجع عجيب
من حراب اخيه غريب دعى بعيار يقال له
سيار وقال له يا سيار ما جبتك الا لمثل هذا
اليوم وقد امرتك ان تدخل الى عسكر غريب

وتوصل الى سراقى الملك وتجيبة وتورينى
تجاعتك وشطارتك فقال سمعا وطاعة ثم ان
سيار سار حتى تملك من سراقى غريب وقد
تهود الليل وانصرف كل انسان لمركبه وكل
هذا وسيار واقف بسبب الخدمة فعطش
غريب فطلب الماء من سيار فقدم له كوز ماء
واشغله بالبنيج فما فرغ غريب يشرب حتى
سبقت راسه رجليه فلفه وعقده فى ملأية
وحمله وسار حتى دخل خيام عجيب ودخل
على الملك ورمى العقدة قدامه فقال له ما
جملك يا سيار قال هذا اخوك غريب ففرح
عجيب وقال باركت فيك الاصنام ثم حله
ونبهه ونشقه بالخل فاناق وفتح عينيه فوجد
نفسه مربوطا وهو فى خيمة غير خيمته
قال لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
فرعف عليه اخوه وقال له يا كلب تحرد على

وتطلب قتلى وتطالبني بتار أبيك وأمك فانا
اليوم الحقك بهما وأريح الدنيا منك فقال
له غريب يا كلب الكفار سوف تنظر من
بدور عليه الدواير ويقهرة الملك القادر العالم
بما في السراير ويتركك في جهنم حاير فارحم
نفسك وفل معي لا اله الا الله ابراهيم
خليل الله فلما سمع عجيب كلام غريب
تنخر ونخر وسب الهه الحاجر وامر باحضار
السياف ونطح الدم فنهض الوزير وباس
الارض وكان مسلم في الباطن كافر في الظاهر
وقال يا ملك امهل ولا تعجل حتى نبصر
الغالب من المغلوب فان كانت لنا فتاح
مستلحقين بقتله وان كانت علينا نعارض
به فقالوا السلوك صدق الوزير
اللييلة الثالثة عشرة والسبعماية
فامر عجيب لاختيه بقيدين وجنودين وجعله

في خيمته ورسم عليه ألف بطل شجاع
 واصبحوا قومه غريب تفقدوا ملكهم فما
 وجدوه فلما أصبح الصباح صاروا غنم من
 غير راعي فزعق سعدان الغول وقال يا قوم
 اليسوا الة حربكم وانكلوا على ربكم يدفع
 عنكم فركبوا خيولهم العجم والعرب بعد ان
 ليسوا الحديد وتسربلوا بالزرد النضيد وبرزت
 السادات واشتهرت اصحاب الرايات فعند ذلك
 برز غول الجبل وعلى كتفه عمود وزنه مائتين
 رطل فجال وصال وقال يا عبدة الاصنام ابرزوا
 اليوم بوم الصدام من عرفى فقد اكتفى
 شرى ومن لم يعرفنى انا اعرفه بنفسى انا
 غول الجبل هل من مبارز فيرز له بطل من
 الكفار كانه شعلة نار فحمل على سعدان
 فتلقاه سعدان ولقه بالعمود عصر اضلاعه
 فوقع على الارض ليس فيه روح فزعق على

اولاده وعبيده وقال لهم اشعلوا النار فكل
 من وقع من الكفار اشوة واصلحوا شأنه
 ونضاجوه بالنار وقدموه اليّ حتى اتغدى به
 ففعلوا ما امرهم به واطلقوا النار في وسط
 الميدان وطرحوا ذلك المقتول في النار حتى
 استوى وقدموه لسعدان فنهش لحمة
 ومرمش عظمه فلما نظر الكفار ما فعله غول
 الجبل فرعوا فرعا شديدا فزعق عجيب على
 قومه ويلكم اجملوا على هذا الغول ارموه
 وبسيوفكم قطعوه فحملوا عشرون الفا
 على سعدان ودارت حوله الرجال ورشقوه
 بالنبال فصار فيه اربعة وثلاثون جرحا
 وجرى دمه على الارض وتخلي عن نفسه
 فعند ذلك حملت ابطال المسلمين على
 المشركين واستغاثوا برب العالمين ولم ينزالوا
 في قتال وحرب حتى فرغ النهار فافترقوا من

بعضهم وقد أسر سعدان وهو مثل السكران
 من نرف الدم وداروا اكتافه واضافوه الى غريب
 فلما نظر غريب الى سعدان وهو اسير قال
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقال
 له يا سعدان ما هذا الحال قال له يا مولاي
 حكم الله تعالى بالشدة والفرج ولا بد من
 هذا او هذا قال صدقت يا سعدان ويات
 عجيب وهو فرحان وقال لقومه غدا اركبوا
 واحملوا على عسكر المسلمين حتى لا يبقى
 لهم باقية فقالوا سمعا وطاعة واما ما كان
 من امر المسلمين فانهم باتوا وهم مهمومين على
 ملكهم وعلى سعدان فقال لهم سهيم يا قوم
 لا تهتموا الليلة يفرج الله تعالى وصبر سهيم
 الى نصف الليل وطلب عسكر عجيب ولم ير
 بخرق المضارب والخيام حتى وجده جالسا
 على سرير عزة والملوك من حوله هذا وسهيم

في صفة فراش وقد تقدم الى الشمع الموقود
 وقطف زهرته واشغله بالبنج الطيار وخرج
 من خارج السراى ووقف ساعة وقد طلع
 دخان البنج على عجيب وملوكة فوقعوا على
 الارض كأنهم موتى فتركهم سهيم واتى الى الخيمة
 التى فيها غريب وسعدان فوجد عليها الف
 بطل بالسيوف وغلب عليهم النعاس فزعف
 سهيم عليهم وقال ويلكم لا تناموا واحرصوا
 على غريمكم واوقدوا المشاعل فاخذ سهيم
 مشعلا وثقله بالخطب وملاه بنجا وحمله ودار
 حول الخيمة فطلع دخان البنج فسكن في
 نعاشيش الخراسين فرقدوا جميعهم وتبنج من
 دخان البنج العسكر ودخل سهيم على غريب
 وسعدان وقد دخل لهم ريح البنج فرقدوا
 وكان مع سهيم الخل في سفنجه فنشقهم فرموا
 البنج وحلهم من السلاسل والاغلال فنظروا

الى سهيم ودعوا له وفرحوا به وحملوا جميع
 السلاح بتناع الحراس وقال لهم امضوا الى
 عسكريهم فصاروا ودخل سهيم الى سرادق
 الملك عجيب ولفه في بردة وحمله وسار طالب
 خيام المسلمين وقد ستر عليه الرب الرحيم
 حتى وصل الى سرادق غريب وحل العقدة
 فنظر غريب الى ما في العقدة فاذا هو اخوة
 عجيب وهو مكتف فزعف الله اكبر ففتح الله
 ونصر ودعى غريب لسهيم وقال يا سهيم
 نبهه فتقدم واعطاه الخل مع الكندس فرمى
 البنج وفتح عينيه فوجد روحه مكتفا
 مقبدا فاطرق راسه الى الارض
 الليلة الرابعة عشرة والسبعماية
 فقال له ارفع راسك يا ملعون فرفع راسه
 فوجد نفسه بين عجم وعرب واخوه جالس
 على سرير ملكة وماحل عزة فسكت ولم يتكلم

فرعق غريب وقال عروة فعروة ونزلوا عليه
 حتى شدخوا أجنابه وخمد حسه فرسهم
 عليه مائة فارس فلما فرغ غريب من عذاب
 أخيه سمعوا التهليل والتكبير في خيام الكفار
 وكان السبب في ذلك أن الملك الدامغ عم
 غريب لما كان غريب رحل من عنده من
 الجزيرة وأقام معه الدامغ بعدة عشرة أيام
 رحل بعشرين ألف فارس وسار حتى بقى
 قريب من الوقعة فارسل ساعى ركابه يكشف
 له الأخبار فغاب يوما وعاد أخبر الملك
 الدامغ بما جرى لغريب مع أخيه فصبر حتى
 عبر الليل وكبر على عسكر الكفار ووضع فيهم
 الصارم البتار فسمع غريب وقومه التكبير
 فرعق غريب على أخيه سهيم وقال له
 اكشف لنا عن خبر هذا العسكر وما سبب
 هذا التكبير فمرق سهيم حتى قرب من

الواقعة وسأل من الغلمان فاخبروه أن الملك
 الدامغ عمر غريب وصل في عشرين ألف
 فارس وقال وحق الخليل إبراهيم ما أخلى
 ابن أخى حتى يعمل عمالات العسكرين وأردع
 القوم الكافرين وأرضى رب العالمين وحطم
 بقومه في ظلام الليل على القوم الكفرة فرجع
 سهيماً إلى أخيه غريب وأخبره بما عمل معه
 فزحف على قومه وقال أركبوا خيولكم
 وساعدوا عمى فركب العسكر وحطموا على
 الكفار فقتلوا منهم نحو خمسين ألف وأسروا
 نحو ثلاثين ألف وأنهزموا وتشتتوا في الأرض
 طولا وعرضا ورجع المسلمون مويسدين
 منصورين وركب غريب ولاقى عمه الدامغ وسلم
 عليه وشكراً على فعله وقال الدامغ يا ترى
 هذا الكلب قتل في هذه الواقعة فقال غريب
 يا عمر طب نفساً وأعلم أنه عندى مربوط

ففرح الدامغ فرحا شديدا وعبروا على الخيام
 وترجلوا الملكين ودخلوا السرايق فما وجدوا
 عجيب فرعق غريب وقال ويلكم أين غريمي
 قالوا يا ملك لما ركبت وسرنا حولك ما
 امرتنا بشي فقال لا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم فقال له عمه لا تعجل فإين
 بروح ونحن له في الطلب وكان السبب
 في هروب عجيب غلامه سيار فانه كان
 في العسكر كامن فما صدق يركوب
 غريب وما ترك في الخيام من يحرس غريمه
 فصبر حتى ولوا واخذته وحمله على ظهره
 وطلب البر وعجيب غايب من البم العذاب
 وسار من اول الليل الى ثاني يوم فوصل به
 الى عين ما وفوقها شجرة تفاح فنزله عن ظهره
 وغسل وجهه ففتح عينيه فوجد سيار فقال
 يا سيار روح بي الى الكوفة حتى اني اجمع

الجيوش والعساكر واقهر بها عدوى واعلم
 اني جيعان فنهض سيار وعبر الغابة وشك
 فرخ نعام واتى به الى مولاه وذبحه وقطعه
 وجمع الحطب وقذح الزناد واشعل النار
 وشواه واطعمه وسقاه من العين فردت روحه
 ومضى سيار الى بعض احبائه العرب وسرق
 منهم جوادا واتى به لحبيب فركبه وطلب
 الكوفة فسار اياما فوصل قريبا من المدينة
 فخرج النايب لملتقا الملك عجيب فسلم عليه
 فوجده ضعيفا من العذاب الذي عذبه
 اخوه فدخل المدينة ودعى الملك بالحكما
 فحضروا فقال لهم داووني في اقل من عشرة
 ايام فقالوا سمعا وطاعة وجعلوا الحكما
 يلاطفوا عجيب حتى استكن وتعافى من
 المرض ثم امر وزيره ان يكتب الكتب
 لجميع النواب فكتب اخدا وعشرين

كتابا وارسلها اليهم فجهزوا العساكر
 وطلبوا الكوفة مجدين في السسير
 الليلة الخامسة عشرة والسبعماية
 واما غريب فانه سار متاسفا على هروب
 عجيب وارسل خلفه الف بطل في الطرق
 فلم يجدوا له خبرا فرجعوا واخبروا غريب
 فطلب اخاه سهيم فما وجدته فخاف عليه
 واغتم فبينما هو كذلك واذا بسهيم عبر
 عليه فقام غريب لما نظر اليه وقال له اين
 كنت يا سهيم فقال له يا ملك قد وصلت
 الى الكوفة فوجدت الكلب عجيب عبر على
 محل عزة والنرم الحكما ان يداووه مما به
 فتعافى وكتب الكتب لنوابه ياتوه بالعساكر
 فامر غريب الى عسكرة بالرحيل فهدوا الخيام
 وساروا طالبيين الكوفة فوصلوها ووجدوا
 حولها عساكر مثل البحر الزاخر ليس لهم

اول من آخر فنزل غريب بعسكرة مقابل الكفار
 ونصبوا الخيام واقاموا الاعلام وعبر على
 الطائفتين الظلام فاوقدوا النيران وتحاربوا
 الفريقان حتى طلع النهار فقام الملك غريب
 وامر بدي ككاسات الحرب فدفقت والاعلام
 خفقت والفرسان لدروعها لبست وخيولها
 ركبت فاول من فتح باب الحرب الملك
 الدامغ عمر الملك غريب وقد ساق بين
 الصفيين واشتهر بين الفريقين وزحف هل من
 مبارز لا ياتيني بطل عاجز وانا اخو الملك
 كندمر فبرز له بطل من فوارس الكفار كانه
 شعله نار وحمل على الدامغ من غير كلام
 فلافاه الدامغ وطعنه في صدره خرج المراق
 من كتفه وعجل الله بروحه الى النار وبرز له
 الثاني قتله والثالث قتله ولهم بنزل كذلك
 حتى قتل ستة وسبعين رجلا فزحف الكافر

عجيب على قومه يا قوم أن برزتم له جميعا
 واحدا بعد واحد لا يبقى منكم أحد
 قائم ولا قاعد فاجلوا عليه حملة واحدة
 فعند ذلك هز العلم المدهش وانطبقت الأمم
 على لأمير' وسال الدم على الأرض وانساجم
 وحكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم وثبت
 الشجاع في مقام الهياج وحطم وولى الجبان
 وأنهزم وما صدق أن ينقضى النهار ولم
 يزالوا في حرب وقتال حتى ولى النهار فعند
 ذلك دقوا الكفار كاس الانفصال فما رضى
 غريب وحطم على المشركين وتبعة المومنون
 الموحدون فكم قطعوا روسا ورقابا وكم
 قطعوا أيادي واجنابا وكم هشموا ركبنا
 وأعصابا وكم أهلكوا كهولا وشبابا فما أصبح
 الصبح إلا وقد عزموا الكفار على الهروب
 والرواح وقد أنهزموا عند انشقاق الفجر

الوضاح وتبعهم المسلمون الى وقت الظهر
 واسروا منهم ما يزيد عن عشرين الفا وقد
 اتوا بهم مكتفين ونزل غريب على باب الكوفة
 وأمر منادى ينادى في المدينة بالامان
 والاطمان لمن يترك عبادة الاصنام ويوحد
 الملك العلام فاسلم كل من كان فيها كبار
 وصغار وخرجوا كلهم واسلموا جميعهم
 فدام الملك غريب وقد فرح بهم غاية الفرح
 ثم سأل عن مرداس وبنته مهدية فاخبروه
 انه كان نازلا خلف الجبل الاحمر فعند ذلك
 ارسل اخاه سهيم وقال له اكشف عن خبر
 ابيك فركب جواده وما قتر وسار طالبا للجبل
 الاحمر وفتش فما وجد له خبر ولا لقومه
 اثر ورأى مكانهم شيخا من العرب كبير
 السن فسأله سهيم عن حال الرجال واين
 مضوا فقال يا ولدي ان مرداس لما سمع

بنزول غريب على الكوفة خاف خوفا عظيما
 واخذ بنته وقومه وجميع جواره وسار في
 تلك البراري ولا ادرى اين سار فلما سمع
 سميع كلام الشيخ رجع الى اخيه واعلمه
 بذلك فاعتم غما شديدا وجلس على سريره
 ملك ابيه وفتح خزانته وفرق الاموال على
 جميع الابطال واقام في الكوفة وارسل
 الجواسيس تكشف خبر عاجيب وامر باحضار
 ارباب الدولة فاتوه طايعين وكذلك اهل
 المدينة فخلع عليهم واوصاهم بالرعية
 الليلة السادسة عشرة والسبعماية
 ثم في بعض الايام ركب غريب للصيد
 والقنص وخرج في مائة فارس وسار الى ان
 وصل الى واد ذات اشجار وثمار كثيرة الانهار
 ترتاح اليه النفوس وتنعش رواجه من الخمول
 والعكوس فاقاموا فيه ذلك اليوم وكان يوما

مسرورا وباتوا فيه الى الصباح فصلى غريب
 ركعتين بعد الوضوء وحمد الله تعالى وشكروا
 واذا بصراخ عظيم حتى طن في ذلك الوادي
 فقال غريب لسهيم اكشف لنا الاخبار فصار
 من وفقه اليه ورأى اموالا منهوبة وخيلا
 ماجنوبة وحرثا مسبيا واولاد وعيضا
 فقال ايش الخير قالوا هذا حربى مرداس
 سيد بنى قحطان وامواله واموال اهل الحى
 لاقاه للجمرقان بالامس فقتل مرداس ونهب
 ماله وسبى عياله واخذ اموال الحى وان
 الجمرقان من دابة شن الغارات وفتح الطرقات
 وهو جبار عنيد ما تقدر عليه العربان
 ولا الملوك وهو شر مكان فلما سمع سهيم بقتل
 ابيه وسبى الكريم ونهب الاموال غاب الى
 اخيه غريب واخبره بذلك فازداد نارا على
 نار وهاجرت فيه الكمية وكشف العار واخذ

الثار فركب في قومه طالبين الفرصة وصار إلى
 أن وصل إلى القوم فحطم على المرادين الله
 أكبر على من طغى وكفر وضرب منهم في جملة
 واحدة أحدا وعشرين بطلا ثم وقف في
 حومة الميدان بقلب خفق غير فزعان وقال
 ابن الجمرقان يبرز لي حتى أذيقه كاس
 الهوان وأخلى منه الأوطان فما فرغ غريب
 من كلامه حتى برز الجمرقان كأنه قلعة من
 القلل أو قطعة من الجبل بالحديد مسربل
 وكان عملافا طويلا فصدم غريب صدمه
 جبار من غير كلام ولا سوال فحمل غريب
 ولاقاه كالأسد الضاري وكان مع الجمرقان
 عمود من الحديد الصيني ثقيل لو ضرب
 به جبلا لهدمه فشاله وضرب به غريب على
 رأسه فراغ عنها فنزلت في الأرض فغاصت
 فيها نصف ذراع ثم أن غريب سحب

الدبوس وضرب الجمرقان على مقبض حقه
 فهرس أصابعه فوق العامود من يده فاتحنى
 غريب من بكر سرجه وخطفه كالبرق ولقى
 الجمرقان على صف أضلعه فوق على الأرض
 كالناخلة الساقوق فاخذته سهيم ودار اكتافه
 وساحبه بحبل وأندقت فرسان غريب على
 فرسان الجمرقان فقتلوا خمسين وولى الباقي
 هاربين ولم يزلوا فى هزيمتهم حتى وصلوا
 حيههم وأعلنوا بالصياح فركب كل من فى
 الحصن ولاقوهم فسألوهم عن الخبر فأعلموهم
 بما كان فلما سمعوا بأمر سيدهم تسابقوا الى
 خلاصه وصاروا طالبين الوادى وكان الملك
 غريب لما أسر الجمرقان وهربت أبطاله نزل
 غريب عن جواده وأمر بإحضار الجمرقان فلما
 حضر سكر له وقال انا فى جيرتك يا فارس
 الزمان فعال له غريب يا كلب العرب تقطع

الطريفة على خلق الله تعالى ولا تخاف من
 رب العالمين قال يا سيدي وما رب العالمين
 وأنا أعبد الهة من عجوة بالسمن والعسل
 وفي بعض الاوقات اكله واعمل غيره فضحك
 غريب وقال يا تعيس ما يعبد الا الله الذي
 خلقك وخلق كل شئ ورزق كل حى ولا
 يخفى عليه شئ وهو على كل شئ قدير فقال
 لجمرقان واين هذا الاله العظيم حتى أعبد
 فقال له يا هذا اعلم ان هذا الاله اسمه الله
 وهو الذى خلق السموات والارض وما فيهما
 يرى ولا يرى وهو بالافق الاعلى سبحانه لا
 اله الا هو فلما سمع لجمرقان كلام غريب
 انفتحت مسامع قلبه واقتشر جلده وقال يا
 مولاي فما اقول حتى اصير منكرا ويرضى
 على هذا الرب العظيم قال له غريب قل لا
 اله الا الله ابراهيم الخليل رسول الله فنطق

الجمرقان بالشهادة فكتب من أهل السعادة
 فقال له غريب صكت في قلبك حلاوة الاسلام
 قال نعم قال غريب حلوا اكتافه فحلوها
 فباس الارض قدام غريب فبينما هم كذلك
 واذا بغبار قد تار حتى سد الاقطار
 الليلة السابعة عشرة والسبعماية
 فقال غريب يا سهيم اكشف لنا عن هذا
 الغبار فخرج مثل الطير وغاب ثم عاد وقال
 يا ملك الزمان هذا غبار بنى عامر الحباب
 للجمرقان فقال له اركب ولاق قومك واعرض
 عليهم الاسلام فان اطاعوك والا بذلنا فيهم
 الحسام فركب الجمرقان وساق جواده حتى
 لاقاهم وزحف لهم فعرفوه ونزلوا عن الخيل واتوا
 على اقدامهم وقالوا فرحنا بسلامتك يا مولانا
 فقال يا قوم من اطاعني نجى ومن خالفني
 قصمته بهذا الحسام قالوا امرنا بما شئت

قال قولوا معي لا اله الا الله ابراهيم خليل
 الله قالوا يا مولانا من اين لك هذا الكلام
 فحكى لهم ما جرى له وقال يا قوم اما تعلموا
 اني مقدم لكم في حومة الميدان وقد اسرى
 فرد انسان واذاقني الذل والهوان فلما سمعوا
 كلامه نطقوا بكلمة التوحيد فاخذهم الجمرقان
 واتي بهم الى غريب وجددوا ايمانهم بين يديه
 ودعوا له بالنصر والعز بعد ان باسوا الارض
 ففرح بهم وشكرهم وقال لهم امضوا الى حبيكم
 واعرضوا عليهم الاسلام فقال الجمرقان وقومه
 يا مولانا ما بقينا نفارقك ولكن نروح نجيب
 اولادنا وناتي الى خدمتك قال يا قوم امضوا
 ولحقوني في الكوفة فركبوا حتى وصلوا حبيهم
 واعرضوا على حريهم واولادهم الاسلام فاسلموا
 عن اخرهم وساروا الى الكوفة وسار غريب فلما
 وصل الى الكوفة ولاقوه الفرسان ودخل قصر

الملك وجلس على تخت أبيه ووقف الأبطال
 ميمنة وميسرة فدخلوا الجواسيس وأخبروه أن
 أخاه وصل إلى الجبل بن كركر صاحب
 مدينة عمان وأرض اليمن فلما سمع غريب
 كلام الجواسيس زحف على قومه وقال خذوا
 أهبتكم للسفر بعد ثلاثة أيام وأعرض على
 الثلاثين ألف الذي أسرم أول الواقعة الاسلام
 فأسلم منهم عشرون ألفا وأبوا عشرة آلاف
 فقتلهم ثم خلع على الجمرقان وقومه وجعله
 مقدم الجيش وقال أركب في كبار بني عمك
 وعشرون ألف فارس وسر وأطلب بلاد الجبل
 ابن كركر فقال السمع والطاعة فتركوا حريمهم
 وأولادهم في الكوفة ورحلوا ثم أعرض حريم
 مرداس فوقع عينة على مهدية وهي بين
 الأبواب فغشي عليه فرشوا عليه الماورد
 فانتبه فاعتنقها وحماها ودخل بها فاعنه

للجلوس ثم اعتنقا وثاما من غير زنا حتى
 أصبح الصباح خرج وجلس على سرير ملكه
 وخلع على عمه الدامغ وجعله نائبا على
 العراق جميعا وأوصاه على مهديّة حتى يرجع
 من غزوة أخيه فما قدر يخالف فرحل في
 عشرين ألف فارس وألف ألف راجل وصار
 طالب أرض عمان واليمن وكان عجيب قد
 وصل عمان بقومه وهم مكسورون مهزومون
 وقد طلع عليه غبارهم فنظر الجند بن كركر
 ذلك الغبار فامر الساعة أن يكشفوا له الخبر
 فغابوا ساعة وعادوا أخبروه أن الملك الواصل
 يقال له عجيب صاحب العراق فتعجب
 الجند من مجي عجيب إلى أرضه فلما صبح
 ذلك الخبر عنده قال لقومه اخرجوا ولاقوه
 فخرجوا ولاقوا عجيب فنصبوا له الخيام على
 باب المدينة فطلع عجيب إلى الجند وهو

باكي حزين وكانت بنت عجب تحت
 الجلند وله اولاد منها فلما نظر صهرة على
 هذه الحالة قال له اعلمني ما خبرك فحكى
 له الجميع وقال له يا ملك ان اخي يامر
 الناس بعبادة رب السما وينهاهم عن عبادة
 الاصنام فلما سمع الجلند كلامه طغى وبغى
 وقال والشمس ذات الانوار ما اخلى من قوم
 اخيك ولا ديار فاين تركت القوم وكم هم
 قال انهم بالكوفة وهم خمسون الف فارس
 فرعق على قومه ووزيرة جوامرد وقال له خذ
 معك سبعين الف فارس واذهب الى الكوفة
 وايتبني بالمسلمين بالحياة حتى اعاقبهم با انواع
 العذاب فركب جوامرد بالجيش طالب
 الكوفة اول يوم وثاني يوم الى سابع يوم
 فبينما هم سائرين ان نزلوا على وادي ذات
 اشجار فامر جوامرد قومه بالنزول

الليلة الثامنة عشرة والسبعماية
 فنزلوا واخذوا راحتهم وباتوا الى نصف
 الليل فامرهم جوامرد ان يرحلوا وركب
 جواده وسبقهم وسار الى وقت السحر فاتحدر
 الى وادي ذات اشجار وانهار فنفخ الشيطان
 في معاطفه فانشد يقول

أسير بجيشي نحو أرض الكوفة ؛
 واجيب الاسارى باجتهادى وقوتى ؛
 وتعلم فرسان البلاد باننى ؛
 انا فارس الفرسان حامى عشيرتى ؛
 واترك غريبا فى الحبال مقيدا ؛
 وأرجع مسرورا وتكمل فرحتى ؛
 انبسى حسامى ثم رخصى وعدتى ؛
 وعزمتى فى الهياج اقوى وشدتى ؛
 فما فرغ جوامرد من شعرة حتى خرج عليه
 من بين الاشجار فارس قوى المعاطس فى

الحديد غاطس فزعق على جوامرد وقال
 له اقف يا شلح العرب واقلع ثيابك وعدتك
 وانزل عن جوادك وانج بنفسك فلما سمع
 هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وسحب
 حسامه وهاجم على الجمرقان وقال له يا
 شلح العرب تقطع الطريق على وانا مقدم
 جيش للجلند بن كركر واجيب غريب وقومه
 مربوطين فلما سمع الجمرقان هذا الكلام
 قال يا بردها على كبدي ثم حمل على
 جوامرد وهو ينشد

انا الفارس المعروف في حومة الوغا ؛

تخاف العدا من صارمي وسباني ؛

انا الجمرقان ارجى لكل كربة ؛

تفر العدا من صارمي وطعاني ؛

اميري غريب هو امامي وسبيدي ؛

فهو فارس العربان والجمسان ؛

امام له دين وزهد وسطوة ؛
 يصل على الاعداء في الميدان ؛
 ويدعوا الى دين التخليل وفومسه ؛
 ويصرف عنه الهمر والاحزان ؛
 وكان الجمرقان لما سار بقومه من الكوفة
 استنقام على السير عشرة ايام وقد نزلوا بقبية
 بومهم وباتوا الى نصف الليل فامر بالرحيل
 وسار قدام وانحدر في ذلك الوادي فسمع
 جوامرد وهو ينشد ما تقدم ذكره فاحمل
 عليه حملة واحدة حملة اسد كاسر وضربة
 بالسيف شقة نصفين وصبر حتى اقبلوا
 المقدمين اصحاب الرايات واعلمهم بما جرى
 وقال لهم تفرقوا كل خمسة منكم تاخذ
 خمسة الاف فارس وتدور حول الوادي وانا
 ورجال بني عامر فاذا وصلنا اول الاعداء
 احمل عليهم وازعق الله اكبر فاذا سمعتم

زعقتي فاجملوا واضربوا فيهم بالسيف فقالوا
 سمعنا وطاعة ثم داروا على ابطالهم واعلموهم
 فانكسفوا في محاور الوادي عند انشقاق
 الفجر واذا بالقوم قد اقبلوا مثل الغنم
 وقد سدوا السهل والجبل فعند ذلك حمل
 الجمرقان وبنو عامر وزعقوا الله اكبر فسمع
 المؤمنون والكفار وزعقت المؤمنون من
 ساير الجهات الله اكبر فتح الله
 ونصر واخذل من كفر فادوت الجبال
 والقلل وكل يابس واخضر يقول الله
 اكبر فاندحشوا الكفار وضربوا بعضهم بعضا
 بالصارم البتار وحمل المسلمون الابرار كأنهم
 شعلة من نار فما ترا الا رأس طاير ودم فاير
 وجنان حاير فما بانن الوجوه الا وقد
 فني ثلثين الكفار فهزم الباقون وتشتتوا في
 القفار وتبعهم المسلمون يأسرون ويقتلون

الى نصف النهار ورجعوا وقد اسروا سبعة
 الاف ولم يرجع من الكفار غير ستة وعشرين
 الفا واكثرهم مجروحين ورجعوا المسلمون
 مويديين منصورين واغنموا الخيل والعدد
 والنقل والخيام وارسلوهم مع الف فارس الى الكوفة
 الليلة التاسعة عشرة والسبعماية
 ثم بعد ذلك نزلوا عن الخيل واعرضوا
 الاسلام على الاسارى فاسلموا قلبا ولسانا
 فحلوا من الرباط وعانقوهم وفرحوا بهم وقد
 سار الجمرقان في جيش عظيم وراح قومه
 يومه وليلته ورحل عند الصباح طالب بلاد
 الجبلند بن كركر وسار الف فارس بالغنيمة
 حتى وصلوا الكوفة واعلموا الملك غريب بما
 جرى ففرح واستبشر والتفت الى غول الجبل
 وقال اركب وخذ معك عشرين الف واتبع
 الجمرقان فركب سعدان الغول واولاده في

عشرين ألف فارس وطلبوا مدينة عسبان
 فوصلوا المنهزمين من الكفار إلى المدينة وهم
 يبكون وينوحون فأندهش الجند بسن
 كركر منهم وقال لهم ما مصيبتكم فاخبروه
 بها جرى لهم فقال لهم ويلكم وكم مكانوا
 قالوا يا ملك كانوا عشرين علم تحت كل
 علم ألف فارس فلما سمع الجند هذا
 الخطاب قال لا طرحت الشمس فيكم بركة
 يا وبلكم عشرون ألف يغلبوكم وأنتم
 سبعون ألف فارس وجوامد مقدم بثلاثة
 آلاف في حومة الميدان ومن شدة غمسه
 سحب سيفه وزعق فيهم وقال لمن حضر
 عليكم بهم فسحبوا سيوفهم على المنهزمين
 فافنؤهم عن آخرهم وأرموهم للكلاب فعندها
 زعق الجند على ابنه وقال له اركب في
 مائة ألف فارس وأمضي إلى العراق وأخربها

على ساق وكان ابنه اسمه القورجان وما كان
 في عسكر أبيه أفرس منه وكان يحمل في ثلاثة
 آلاف فارس فبرز القورجان خيامة وأبتدرت
 الأبطال وخرجت الرجال ورحلوا والقورجان
 قد أمهر وقد أعجب بنفسه وأنشد
 يقول

أنا القورجان وذكرى أشتهر :
 وأقهر رجال العرب والحصر :
 فكبر فارس أنا أريدته :
 يخور على الأرض مثل البقر :
 وكبر من عساكر فرقتهم :
 ودحرجت أروسم كالأكبر :
 فلاخرين بلاد العراق :
 وأجعل دماهم شبيه المطر :
 وأجيب غريبا وأبطاله :
 فهذا هو الفخر لأهل النظر ،

قال وساروا القوم اثني عشر يوما فبينما هم
 سايرون وإذا هم بغبار قد تار حتى سد
 الاقطار فزعق القورجان على السعاة وقال
 انتوني بخبر هذا الغبار فساروا حتى عبروا
 تحت الغبار وعادوا للقورجان وقالوا يا ملك
 هذا غبار المسلمين ففرح وقال احزرتهم
 فقالوا عدينا اعلامهم عشرين علما فقال
 وحق ديني ما اجرى عليهم احدا وانما
 اخرج لهم وحدي واجعل روسهم تحت حوافر
 الخيل وكان هذا الغبار غبار الجمرقان وقد
 نظر الى عساكر الكفار مثل البكر الزاخر فامر
 فومه بالنزول ونصب الخيام فنزلوا وافاموا
 الاعلام وهم يذكرون الملك الاعلام فنزلوا
 الكفار ونصبوا خيامهم وقال لهم خذوا
 اعبتكم واليسوا عددكم ولا تناموا الا وانتم
 لابسون فاذا كان الثلث الاخير من الليل

أركبوا ودوسوا هذه الشرفمة القليلة وكان
جاسوس الجمرقان واقف يسمع ما دبرته
الكفار فعاد وأخبر الجمرقان فالتفت لأبطاله
وقال البسوا سلاحكم وإذا غير الليل أيتوني
بالبغال والجمال وبالجلاجل والقلائل والأصطال
وأجعلوهم في أعناق الجمال والبغال وكانوا
أكثر من عشرين ألف جمل وبغل وصبروا
على الكفار حتى دخلوا في المنام فامر الجمرقان
قومه بالركوب فركبوا وعلى الله توكلوا فقال
لهم سوقوا الجمال والدواب نحو الكفار والكنوز
باسنة الرماح ففعلوا ما أمرهم بسابر الجمال
والبغال فهاجموا وطلبوا خيام الكفار وقد
فرقت للجلاجل والقلائل والأصطال والمسلمون
خلفهم وهم يقولوا الله أكبر وقد
أدوت الجبال والتلال بذكر الملك المتعال
من له العظمة والجلال فهاجت الخيل لما سمعوا

هذه الجبلية العظيمة ودأسوا الخيام والناس،
نيام الليلة العشرون والسبعماية
ثم ان الجمرقان لما هجم على الكفار
بقومة فقام المشركون يخطفوا سلاحهم ووقعوا
في بعضهم بعضا وقد قتل اكثرهم ونظروا الى
بعضهم فلم يجدوا قتلا من المسلمين وهم
واقفون لا يسون راكبون فعلموا انها حيلة
عملت عليهم فزعق القورجان وقال يا بني
الزواني الذي اردنا ان نفعله بهم فعلوه بنا
وقد غلب مكرهم على مكرنا فاحملوا بنا عليهم
حملة واحدة حتى لا نبقى منهم باقية
فأرادوا ان يحملوا واذا بغبار قد تار حتى
سد الاقطار فضربتته الريح فعلى وتسردق وفي
الحو تعلق وبان من تحت الغبار لمع
الخود وبريق الرد وما منهم الا كل بطل
امجد فلما نظر الكفار ذلك الغبار وقفوا عن

للقتال وأرسلت كل طايفة ساعيا فعبروا
 تحت الغبار وعادوا وأخبروا أنهم مسلمون
 وكان الجيش القادم الذي أرسله غريب مع
 غول الجمل وكان سايرا قدام جيشه فوصل
 إلى عسكر المسلمين فتلفاهم الجمرقان وسلموا
 على بعضهم بعضا وأنبهرت الكفار لما نظروا
 عسكر المسلمين الأبرار فعندها حمل الجمرقان
 وقومه وقد حطموا على الكفار كأنهم شعله
 نار وعمل السيف البتار وصار الدما على
 الأرض تيار فلم يزالوا في حرب وقتال حتى
 ولي النهار وقد انفصل المسلمون عن الكفار
 ونزلوا وباتوا حتى ولي الظلام وأقبل النهار
 بالابتسام وصلى المسلمون صلاة الصبح وركبوا
 للمحرب طلبوا وكان الفورجان قد قال
 لقومه لما انفصلوا من الحرب وقد وجدوا
 أكثر مجروحين وقد فنى منهم الثلثين على

السيف فقال يا قوم غدا أبرز لكم خمسة
 الميدان وأخذ الشجعان في المجال فركبوا
 الطايقتين وأكثروا الصياح وأشهروا السلاح
 وأصطفوا للمحرب والكفاح وكان أول من فتح
 باب الحرب القورجان بن الجلند بن كركر
 وقال لا ياتيني اليوم كسلان ولا عاجز هذا
 والجمرقان وسعدان الغول تحت الاعلام فبرز
 مقدم بني عامر وقارب القورجان في حومة
 الميدان فحملا الاثنان كأنهما كبشان
 يتناطحان فعند ذلك هاجم القورجان على
 المقدم ومسكه من جلباب ذراعه وجذبه
 وقلعه من سرجه وقد خبطه في الأرض أشغله
 بنفسه فكتفوه الكفار وساروا به إلى الخيام
 ثم أن القورجان جال وصال وطلب البراز
 فبرز له ثاني مقدم فاسره فلم يزل القورجان
 بأسر مقدما بعد مقدم حتى أسر سبع

مقدمين الى قبل الظهر فزعق الجمرقان
وحطم على القورجان بقلب وجنان وانشد
انا الجمرقان قوى الجنان :

وكل الفوارس تخف من قبلى
ضربت الحصون وخليتها :

تنوح وتبكي لفقد الرجال
فان كنت يا قورجان عافلا :

فاترك سربا لسدين الضلال
واعبد الهاء رفع السها :

واجرى الجور وارسا الحبال
وان كنت تسلم دخلت الجنان :

وتسلم من النار ومن النكال ،
فلما سمع القورجان كلام الجمرقان شخر
ونخر وسب الشمس والقمر وحمل على الجمرقان
وانشد يقول

انا القورجان سجييع الزمان :

وجن الاراضى يفتزع خيالى ۞

خربت القلاع وصدت السباع ؛

وكل الفوارس تصدى مقالى ۞

فان ما تصدى يا جمرقان ؛

فانبت لحري وانظر فعسالى ،

فلما سمع ذلك الجمرقان حمل بقلب قوى
وتضاربوا بالسيوف حتى ضاقت منهم
الصفوف وتطاعنوا بالرماح وكثر بينهم الصباح
ولم يزالوا فى قتال حتى ولى النهار وهاجم
الجمرقان على الجورقان ولعه بالعامود على
صدره اقلبه على الارض مثل جذع النخل
فكتفوه المسلمون وسحبوه بحبل مثل
الجمل فلما نظرت الكفار الى سيدهم اسيرا
اخذنهم حمية الجاهلية فحملوا يربدوا
خلاص مولاهم فاستلقوهم ابطال المسلمين
فتركوهم على الارض مطروحين وولوا بفيتنهم

هاربين وللتجاة طالبين والسيف في قفاهم
 له طنين فلم يزالوا خلفهم حتى شتتوهم في
 الجبال وعادوا عنهم ولموا الخيل والخيام وكان
 شيا كثيرا وقد غنموا غنيمة يا لها من
 غنيمة وراحوا ليلتهم وأعرضوا القورجان على
 الجمرقان فهده وخوفه فلم ينزل على دينه
 ولم يسلم فضربوا رقبتة وشالوا راسه
 على رمح ورحلوا طالبين مدينة عمان
 الليلة الحادية والعشرون والسبعماية
 وأما الملك غريب فانه لما ارسل الجمرقان
 ووصلت اليه الغنيمة التي اخذوها من
 جوامد جهاز سعدان وسار في ثلاثين الف
 فارس من العرب وعشرين الف فارس من
 الحزم ووصى عمه الدامغ بمحبوبته مهدية
 وصار طالب بلاد الجبلند بن كركر ودخلوا
 المنهزمين الى مدينة عمان واخبروا الملك بقتل

ولده وهلاك العساكر فلما سمع الجبلند
 ذلك ضرب بتاجه الأرض ولطم على وجهه
 حتى طلع الدم من مناخيره فزعق على
 وزيرة وقال اكتب الكتب الى جميع النواب
 وامرهم ان لا يتركوا ضارب بسيف ولا طاعن
 برمح ولا حامل قوس الا وياتوا بهم جميعا
 فكتبوا الكتب وارسلوها مع السعاة فتجهزوا
 وساروا في عسكر جرار قدرة مائة الف
 وثمانون الف فبرزوا الخيام وارانوا ان
 يرحلوا اذا بالجمرقان وسعدان الغول قد
 اقبلا في سبعين الف فارس كأنهم لبيوث
 عوابس وكل منهم في الحديد غاطس فلما
 نظر الجبلند الى المسلمين قد اقبلوا فرح وقال
 وحق الشمس ذات الانوار ما أبقي من
 الاعداء ديار ولا من يرد الاخبار واخرب
 العراق وأخذ تار ولدى الفارس المغوار ولا

تبرد في نار ثم التفت الى عجيب وقال له يا
كلب العراق هذه جلبتك التي جلبتها لنا
فانا وحق معبودي ان كنت ما انتصف
من عدوي لاقتلنك اشر قتلة فلما سمع
عجيب هذا الكلام اغتم غما شديدا وحط
على نفسه فصبر حتى نزل المسلمون ونصبوا
خيامهم واظلم الليل وكان منعزلاً عن الخيام
مع من بقى من عشيرته فقال لهم يا بني
عسى اعلموا انه لما اقبلت المسلمون فرحت
منهم والجلند اشد فرعا وقد علمت انه لا
بقدر جسميني من اخي ولا من غيره والرأي
عندي ان ترحلوا بنا اذا نامت العيون
نطلب الملك يعرب بن قحطان لانه اكثر
جندا واقوى سلطانا فلما سمعوا قومه هذا
الكلام قالوا هذا هو الصواب وامرهم ان
يقيدوا النار على ابواب الخيام ويرحلوا في

حنّس الظلام ففعلوا ما أمرهم به وساروا فما
 أصبحوا حتى قطعوا بلاد بعيدة فاصبح
 الجبلاندهو ومايتين وستين ألف مدرع
 غاطسين في الحديد والنرد النضيد ودقوا
 كروس الحرب واصطفوا للطعن والضرب
 وركب الجمرقان وسعدان في أربعين ألف
 فارس أبطال شدان تحت كل بطل ألف
 فارس شدان جباد مقدمين للطراد فاصطفوا
 العسكران وطلبوا الضرب والطعان وسحبوا
 السيوف وقدموا السنان لشرب كأس الكتوف
 وكان أول من فتح باب الحرب سعدان
 وهو كانه جبل صوان ومن مرده الجان فبرز
 له بطل من الكفار فقتله ورماه في الميدان
 وزعق على اولاده وغلماناه وقال اشعلوا النار
 واشروا هذا القتييل ففعلوا ما أمرهم به
 وقدموه له مشوبا فأكله ونهشه والكفار

ناظرون من بعيد فقالوا يا للشمس ذات
 الانوار ففرعوا من قتال سعدان وفرع الجلند
 وقال اقتلوا هذا القرنان قتل له مقدم من
 الكفار فقتله سعدان ولم يزل يقتل فارسا
 بعد فارس حتى قتل ثلاثين فارسا فعندها
 توقفوا الكفار اللعان عن قتال سعدان وقالوا
 من يقاوم الجبان والغيلان فرعق الملك وقال
 مائة فارس تحمل عليه وتأتيني به اسيرا او
 قتيلا فبرز مائة فارس فحملوا على سعدان
 وطلبوه بالسيف والسنان فتلقاهم بقلب
 اقوى من الصوان وهو يوحد الملك الديان
 الذي لا يشغله شأن عن شأن وهو يقول
 الله اكبر وضرب بسيفه فدحرج الروس فما
 جال فيهم غير جولة واحدة فقتل منهم اربعة
 وسبعين وهرب الباقي فرعق الجلند على
 عشرة مقدمين تحت كل مقدم الف

بطل وقال لهم ارموا على جواده حتى يقع
 من تحته فاقبضوه باليد فحمل على سعدان
 عشرة آلاف فارس فتلقاهم بقلب قوى فنظر
 الجمرقان والمسلمون فكبروا وحملوا فما وصلوا
 سعدان حتى قتلوا جواده واخذوه اسيرا
 فحملوا على القوم الكفار واطلم النهار وحميت
 الابصار ورن السيف البتار وثبت كل فارس
 مغوار ونحى الجبان الانبيهار وبقيت المسلمون
 في الكفار كالشامة البيضاء في الثور الاسود
 الليلة الثانية والعشرون والسبعماية
 ولم يزالوا في ضرب وصدام حتى اقبل الظلام
 واقتربوا من بعضهم بعضا وقد قتل من
 الكفار خلق كثير ما لها عيار ورجع
 الجمرقان وقومه وهم حزانا على سعدان
 فتفقدوا قومهم فوجدوا قتل منهم دون
 ألف فقال الجمرقان يا قوم غدا ابرز وابطل

أبطالهم وأصدم أقبالهم وأخذهم أسارى وأفدى
 بهم سعدان بعون الملك الديان الذي لا
 يشغله شأن عن شأن فطابت قلوبهم وتفرقوا
 إلى خيامهم وأما الجليلي فامر ودخل إلى
 سرادقه وجلس على سرير ملكه ودارت قومه
 من حوله فدعى بسعدان فحضر بين يديه
 فقال له يا كلب كلب ويا اقل العرب وبا
 جمال الخطب من قتل ولدي القورجان قال
 له سعدان قتله الجمرقان مقدم عسكر الملك
 غريب سيد الفرسان وأنا شوبته وأكلته
 وكنت جيعان فلما سمع الجليلي كلام
 سعدان بحلق عينية في امر رأسه وأمر
 بضرب رقبتة فتقدم السيف بهمته وتقدم
 لسعدان فعند ذلك تمطع سعدان في كتافه
 قطعه ولم على السيف وخطف السيف منه
 وضربه رمى رقبتة وطلب الجليلي فرمى

وروحه عن السرب وهرب فوقع سعدان في
 الحاضرين فقتل منهم عشرين من خواص
 الملك وهرب باقى المقدمين ورفع العيساط
 في عسكر الكفار وهاجم سعدان على الملك
 والحاضرين الكافرين وضرب فيهم يمينا وشمالا
 فعند ذلك تفرقوا من بين يديه وفسحوا
 له الطريق قال ولم يزل سايرا يضرب في الاعداء
 بالسيف حتى خرج من الخيام وطلب وطاق
 المسلمين وسمع المسلمون ضجيج الكفار
 فقالوا لا شك يكون جاثم نجدة فيبينما هم
 باهتون واذا بسعدان قد اقبل ففرحوا
 فرحا شديدا وكان اكثرهم به فرحا الجمرقان
 فسلم عليه وهنوه المسلمون بالسلامة واما
 ما كان من الكفار فانهم رجعوا الى السرايق
 بعد رواح سعدان ورجع الملك فقال يا قوم
 وحق الشمس ذات الانوار ما كنت اقول

الى اسلم من القتل في هذا النهار ولو وقعت
 في يده لاكلني وما كنت اسوي عنده حبة
 قمح ولا حبة قشار فقالوا يا ملك ما راينا
 من يعمل مثل هذا المغوار فقال لهم الملك
 يا قوم اذا كان في غد البسوا عدنكم
 واركبوا خيولكم ودوسوهم تحت حوافر
 الخيل واما المسلمون فانهم اجتمعوا وهم
 فرحانون بالنصر وخلص سعدان فقال
 الجمرقان غدا في الميدان اريكم فعلى وما
 يليق بمنلى ولكن قد زعمت الى احمل
 على الميمنة والميسرة فاذا رايتموني قد
 هجمت على الملك تحت الاعلام فاحملوا
 خلفى بالاهتمام ويقضى الله امرا كان
 مفعولا وبات الفريقان يتحارسان حتى طلع
 النهار وبانت الشمس للنظار وركب
 الفريقان اسرع من لحظة عين وزحف غراب

البين ونظروا بعضهم بالعين واصطفوا للحرب
 والقتال فاؤل من فتح باب الحرب الجمركان
 شجال وصال وطلب البراز فاراد الجلند ان
 يحمل بقومه واذا بغبار قد تار حتى سد
 الاقطار واطلم النهار وضربت الرياح الاربع
 فتمزق وتقطع وبان من تحته كل فارس
 ادرع وبطل صبيدع وسيوف تقطع ورماح
 تصدع فلما نظروا العسكريين الغبار امسكوا
 عن القتال وارسلوا من يكشف لهم الاخبار
 فغابوا الساعة ساعة ثم عادوا فاما ساعى
 الكفار اخبرهم ان هولا القادمين طايقة من
 المسلمين وملكهم غريب واما ساعى المسلمين
 فانه رجع واخبرهم بالملك وقومه ففرحوا
 بقدومه ثم اتهم ساقوا خيلهم ولاقوا
 ملكهم ونزلوا وباسوا الارض وسلموا عليه
 الليلة الثالثة والعشرون والسبعماية

فرحب بهم وفرح بسلامتهم ووصلوا الخيام
 ونصبوا له السرايات والاعلام وجلس غريب
 على سرير ملكة وأرباب دولته من حوله
 فحكوا له ما جرى لسعدان قال فاهتموا
 الكفار على عجيب وطلبوه فما وجدوه فاخبروا
 لجلند بن كركر بهروبه فقامت عليه القيامة
 وعص على أنامله وقال وحلف الشمس أنه
 كلب غدار مع قوم أشرار وهرب في البراري
 والقفار ولكن ما بقي يدفع هذه الأعداء إلا
 القتال الشديد فشدوا عزمكم وقوا قلوبكم
 وتحذروا من المسلمين وأما الملك غريب
 قال لقومه شدوا عزمكم وقوا قلوبكم
 واستغيثوا بربكم واسألوه أن ينصركم على
 أعدائكم فقالوا يا ملك سوف تنظر ما نفعل
 في حومة الميدان وبات الطائفتين على حرص
 حتى الصباح فخرج سهيم إلى المجال وطلب

الكفار فقالوا له وما تريد قال أريد الحكم
 عليكم قالوا قف حتى نشار عليك فوقف
 ثم شاوروا الجند وأخبروه بالرسول فقال
 على به فاحضروه بين يديه فقال له من
 أرسلك قال الملك غريب الذي حكمه الله
 على العرب والعجم فخذ كتابه ورد جوابه
 فآخذ الجند الكتاب فوجد مكتوبا فيه
 بسم الله الرحمن الرحيم الرب القديم
 الواحد العظيم الذي هو بكل شيء عليم
 ورب كل شيء والسلام على من أنبع الهدى
 أما بعد يا جند أعلم أن لا دين إلا الإسلام
 وأن أبيت الإسلام فأبشر بالدبار وخراب
 الديار وقطع الآثار فارسل في الكلب عجيب
 أخذ بتار أبي وامي فلما قرأ الجند الكتاب
 قال لسهيم قل لمولاك أن عجيب هرب هو
 وقومه ولا ندري أين ذهب وأما هو فلا

يرجع عن دينه وغدا يكون الحرب بيننا
والشمس تنصرنا فرجع سهيم لآخيه وأعلمه
بما جرى فباتوا حتى أصبح الصباح فلبسوا
المسلمون آلة الحرب وأعلنوا بذكر الله
وطلبوا الحرب فأول من فتح باب الحرب
الجمرقان وساق جواده في حومة الميسدان
ولعب بالسيف أبواب حتى حيروا أولوا
الالباب ثم زحف هل من مبارز هل من
مناجز أنا قاتل القورجان ابن الجبلند فلما
سمع الجبلند ذكر ولده زحف على قومه
وقال يا أولاد الزواني ايتوني بهذا الفارس
الذي قتل ولدى حتى أكل لحمة واشرب
دمه فحمل عليه مائة بطل فقتل أكثرهم وأنهزم
أمبرهم فلما نظر الجبلند ما فعل الجمرقان
قال لقومه احملا عليه حملة واحدة فهزوا
العلم وانطبقت الأمم على الأمم وحمل غريب

بقومه والاحمرقان وتصادم الفريقان كأنهما
 بحران يلتقيان وعمل السيف اليماني والرمح
 خرق الصدور والابدان وراى الصغان ملك
 الموت عيان وطلع الغبار الى العنان وصمت
 الاذان وخرس اللسان واحاط الموت من كل
 مكان وثبت الشجعان وولى الجبان ولم
 يزالوا فى حرب وقتال حتى فرغ النهار ودقوا
 كورس الانفصال وافترقوا من بعضهم
 ورجعت كل طائفة الى خيامهم
 الليلة الرابعة والعشرون والسبعماية
 وجلس غريب على سرير ملكه ودارت اصحابه
 من حوله فقال لاصحابه انا مت من القهر
 بهروب هذا الكلب عجيب وما اعرف اين
 مضى وان لم الحقه واخذ بتارى اموت
 فتقدم اخوه سهيم الليل وقال له يا ملك انا
 امضى اذ عسكر الكفار واكشف خبر هذا

الكلب الغدار الخنزير فتزيا سهيم بنى الكفار
ولبس لبسم فصار كانه شكلم وعبر الى خيام
الاعداء فوجدهم نيام وم سكارى من الحرب
والقتال ولم يبق من القوم بلا نوم سوى
الحراس فعبر سهيم وهاجم السراق فوجد
الملك نايما ولا عنده احد فتقدم وشتم
الملك البنج الطيار فصار كانه ميت وخرج
احضر بغلا ولف الملك في ملأية الفرش وحطه
فوق البغل وحط فوقه الخصير وساق حتى
وصل سرادى غريب وعبر على عسكر غريب
ودخل على الملك فانكره الحاضرون وقالوا
له من تكون فضحك سهيم وكشف وجهه
فعرفوه فقال له غريب ما حملك قال يا ملك
هذا الجاند بن كركر فعرفه غريب وقال يا
سهيم نبيه فاعطاه الخل والكندس فرمى
البنج من انفه وفتح عينيه فنظر نفسه بين

المسلمين فقال ايش هذا المنام العفص ثم
 انه اغلق عينيه ونام فلكزه سهيم وقال افتح
 عينيك يا ملعون ففتح عينيه وقال انا فين
 فقال سهيم انت في حضرة الملك غريب
 ابن كندمر ملك العراق فلما سمع الجبلند
 هذا الكلام قال يا ملك الزمان انا في جيرتك
 واعلمك ان ما لي ذنب والذي اخرجنا
 نقاتل هو اخوك ورمى بيننا وبينك وهرب
 فقال غريب وهل تعلم طريقه فقال لا وحق
 الشمس ذات الانوار ما اعلم اين سار فامر
 غريب بتقييده والترسيم عليه وسار كل
 مقدم الى خيمته وجمع الجمرقان قومه وقال
 يا بني عمي قصدي اعمل في هذه الليلة
 عملة ابيض بها وجهي عند الملك غريب
 فقالوا له افعل ما تشا فنحن لامرك سامعين
 مطيعين فقال اليسوا سلاحكم وانا معكم

واتكوا على أقدامكم ولا تخلوا النبل يدرى
 بكم وتفرقوا حول الخيام بتروع الكفار فإذا
 سمعتم تكبيرى فكبروا وازعقوا وقولوا الله
 أكبر واخبطوا بالسيوف على الدرق وقولوا
 الله أكبر وتأخروا واطلبوا باب المدينة
 وأملكوها فما يصبح الصباح إلا وقد ملكت
 المدينة ونطلب النصر من الله فاستعدوا
 القوم بالسلاح الكامل وصبروا إلى نصف الليل
 وتفرقوا حول الكفار وصبروا ساعة وإذا
 بالجمرقان ضرب بسيفه على درفته وقال الله
 أكبر فادوى الوادى ففعلوا قومه مثله وزعقوا
 الله أكبر فادوى لهم الوادى والجبال والرمال
 فانتبهوا الكفار وقد اندهوا ووقعوا في بعضهم
 وقد عمل السيف بينهم وتأخر المسلمون
 وطلبوا باب المدينة وقتلوا البوادين ودخلوا
 المدينة وملكوها بمالها وحردها وأما الملك

غريب فانه سمع الوقعة والتكبير فركب
 وركب العسكر عن آخرهم وتقدم سهيم حتى
 قرب من الوقعة فنظر بنى عامر والجمرقان
 قد ضربوا الحيلة على الكفار واسقوهم كأس
 المنون فرجع اخبر اخاه بما كان فدعى
 للجمرقان ولم يزالوا الكفار نازلين في بعضهم
 بالصارم وبذلوا جهدهم حتى طلع النهار
 فعندها زحف على قومه غريب وقال احملوا
 يا كرام وارضوا الملك انعلام فحملت
 الابرار على الفجار ولعب السيف البتار
 وزحف الرمح الخطار في صدر كل منافق
 من الكفار فارادوا ان يعبروا مدينتهم فخرج
 لهم الجمرقان وبنى عمه وصاروا الكفار بين
 حجرين دامغين وقتل منهم خلقا ما
 لها عدة وتشتتوا في البراري والقفار
 الليلة الخامسة والعشرون والسبعماية

ولم يزالوا المسلمون خلف الكفار بالسيف
حتى هاجبوا في السهل والأوعار ورجعوا إلى
مدينة عمان وعبر الملك غريب إلى قصر
الملك الجلند وجلس على كرسي مملكته
ودارت أصحابه من حوله فادعى بالجلند
فأسرعوا إليه وأحضروه بين يدي الملك غريب
فأعرض عليه الإسلام فأبى فأمر بصلبه على
باب المدينة ورموه بالنبال حتى صار مثل
القنفذ ثم أن غريب خلع على الجمرقان
وقال له أنت صاحب البلد وحاكمها
وصاحب حلها وربطها فإذك فتحتها بسيفك
وزجالك فباس الجمرقان رجل الملك غريب
وشكره ودعا له بدوام النصر ثم أن غريب
فتح خزائن الجلند وفرق من الأموال مدة
عشرة أيام ثم أن غريب بينما هو نائم في
بعض الليالي أن رأى في منامه روبا هائلة

فانتبه فرحا مرعوبا فنبه أخاه وقال أنى رأيت
 أنى وإياك فى وادى وذلك الوادى مكان ممتنع
 وقد انقضى علينا طائران جارحان لم أر فى
 عمرى أكبر منهما ولهما ساقان مثل الرماح
 وقد هاجما علينا وفرعنا منهما فهذا الذى
 رأيته فلما سمع سهيم هذا الكلام قال يا ملك
 عدو كبير فاحذر على نفسك منه فلم ينم
 غريب بقية ليلته فلما أصبح الصباح طلب
 جواده وركبه فقال له سهيم الى أين يا أخى
 قال أصبحت ضيق الصدر وأنا طالب أسير
 عشرة أيام حتى ينشرح صدرى فقال له
 سهيم خذ معك الف بطل قال لا أسير الا
 أنا وانت لا غير فعند ذلك ركب غريب
 وسهيم وطلبوا الاودية فلم يزلوا سائران حتى
 عبروا الى وادى كثير الاشجار قد حملت من
 كل ماكول زوجان فاعجبهم ذلك الوادى

فاكلًا من ثماره وشربًا من أنهاره وقعدًا
تحت ظل أشجاره فحط عليهم النعاس فسبحان
من لا ينام فيبينهما ٥ فأيمنين وإذا بهما ردين
شديدين قد انقضا عليهما وحط كل
واحد منهما وأحد علي كاهله وطلبا الجو
الأعلا وقد علوا فوق الغمام فعندها انتبه
سهيم وغريب فوجدوا أنفسهما بين السما
والارض ونظرا إلى من حملهما وإذا بهما ماردين
أحدهما رأسه رأس كلب والآخر رأسه رأس
قرد وهما كالنخلة السحوق ولهم شعر مثل
الذباب الخيل بمخاليب مثل مخاليب السباع
فلما نظر غريب وسهيم إلى ذلك الحال قالوا
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكان
السبب في ذلك أن ملكا من ملوك الجان
أسمه مرعش كان له ولد أسمه صاعق يحب
جارية من الجان أسمها نجمة وصاعق

ونجمة يجتمعان في ذلك الوادي وهم في كنف
طيرين وكان في الوادي صيادين يرمون بالنبل
ورميهم لم يخط وقد نظروا اليهما فحسبوا
انهما طائيرين فرموا بهما بعود نشاب فلم يخط
الا في صاعق قصار يخور في دمه فاندھت
نجمة على صاعق فخطفته وطارت خوفا لا
يصيبها ما اصاب صاعق ولم تنزل طائيرة به
حتى رمته على باب قصر ابيه فحملوه البوابون
حتى رموه قدام ابيه فلما نظر مرعش الى
ولده ورأى النبلنة في ضلعه قال وا ولداه من
فعل بك هذا الفعاع حتى اخرب دياره واعجل
بدماره ولو كان اكبر ملوك الجان قال
فعندها فتح عينيه وقال يا ابتي ما قتلتني
الا رجل من الانس بوادي العيون فما فرغ
من كلامه حتى طلعت روحه فلطم ابوه على
وجهه حتى طلع الدم من فيه وزعق على

ماردین وقال لهما سیرا الی وادی العیون
 وایتیانی بکل من فیه فصاروا الماردان حتی
 وصلا الی الوادی فراوا غریب وسهیم فایمین
 فخطفاهما وسارا بهما حتی وصلا بهما الی
 مرعش وكان سهیم وغریب قد انتبها فلما
 وضعوهما قدام مرعش فوجداه جالس علی
 کرسیه وعلی جثته أربع رؤوس رأس سبع
 ورأس فیل ورأس نمر ورأس فهد فقدموا
 غریب وسهیم قدام مرعش وقالوا یا ملک
 هؤلاء الذین وجدناهم فی وادی العیون فنظر
 الیهما بعین الغضب وقد شخر وشخر وطار
 من أنفه الشرر وقد خاف منه کل من حضر
 ثم قال یا کلاب الانس قتلتما ولدی وترکتما
 النار فی کبدی فقال غریب ومن هو ولدک
 الذی قتلناه ومن هو الذی نظر ولدک قال
 انتما ما کنتما فی وادی العیون ونظرتما

ولدى في صفة طير وصربتماه يعود نشاب
فمات فقال غريب انا لا ادرى من قتله
وحق الرب العظيم الواحد القدير ما راينا
طيورا ولا اخذنا وحشا ولا طيرا فلما سمع
مرعش كلام غريب لما حلف بالله وعظمة الله
علم انه مسلم وكان مرعش يعبد النار
دون الملك الجبار فرعق على قومه وقال
ايتوني بربتي فاتوه بتنور من ذهب فوضعوه
بين يديه واشعلوه بالنار ورموا عليه العقاقير
فطلعوا له السن خضر والسن زرق والسن
صفر فسجد له الملك والحاضرون الليلة
السادسة والعشرون والسبعماية
هذا وغريب وسهير بوحدون الله تعالى
ويكبروته فرغ الملك راسه فرأى غريب
وسهير واقفان لا يسجدان فقال الملك
يا كلاب ما لكم لا تسجدوا فقال غريب

ويلك يا ملعون الساجود لا يكون الا لله
 الملك المعبود خالف الوجود من العدم
 للوجود فلما سمع مرعش هذا الكلام انقلب
 عينيه في امر راسه وزعق على قومه وقال
 كتفوا هذين الكلبين وقربوهما لربتي فكتفوهما
 وارادوا ان يرموهما في النار واذا بشرافة من
 شراريف القصر وقعت على التنور فانكسر
 وانطقت النار وصارت رمادا طائرا في الهوى
 فقال غريب فتح الله ونصر واخذل من
 كفر الله اكبر على من يعبد النار دون
 الملك الجبار فعندها قال الملك انك ساحر
 سحرت ربتى حتى جرى ما جرى فقال غريب
 يا مجنون لو كان للنار سر وبرهان كانت
 حاشت عن نفسها ما ضرها فلما سمع
 مرعش هذا الكلام هدر وزجر وسب النار
 وقال وحق دينه ما اقتلكم الا فيها وامر

بحبسها ودعى بمائة مارد وأمرهم أن يحملوا
 الخطب فحملوا خطبا كثيرا وأطلقوا فيه
 النار فبقى لها وهج عظيم ولم تنزل تشعل
 الليل كله إلى الصباح فركب مرعش على فيل
 بتأخت من ذهب مرصع بالجواهر ودارت
 حوله قبائل الحبان وهم في صنف مختلفة
 الألوان ثم أحضروا غريب وسهيم فاستغاثوا
 بالواحد القهار فيبينما هم يتوسلون وإذا
 بسحابة طلعت من الغرب إلى الشرق
 وسكنت مطرا مثل البحر الزاخر وأطفئت النار
 فخاف الملك والجند وعبروا إلى قصرهم ثم
 التفت الملك إلى الوزير وأرباب الدولة وقال
 لهم ما تقولون في هذين الرجلين قالوا يا
 ملك لو لا أنهما على الحق ما جرى على
 النار هذه الفعال ونحن نقول أنهما على الحق
 قال الملك قد بان لي الحق وبانت الطريق

الواضحة وعبادة النار باطلة ثم دعى بغريب
 فاحضروه بين يديه فقام له واعتنقه وقبله
 بين عينيه وقبل سهيماً مثل ذلك ثم أن
 الاجناد ازدحموا على تقبيل ايديهم الليلة
 السابعة والعشرون والسبع مائة
 ثم أن الملك مرعش جلس على كرسي
 مملكته واجلس غريب عن يمينه وسهيم
 عن يساره وقال يا انس ما نفعل حتى نصير
 مسلمين فقال غريب قولوا لا اله الا الله
 ابراهيم خليل الله فاسلم الملك وقومه قلباً
 ولساناً وقعد غريب يعلمهم الصلاة ثم أن
 غريب تذكر قومه فتنهد قال ملك الحجن
 ذهب الغمر وراح وجا البسط والانشراح
 فقال له غريب يا ملك لي اعدا كثيرة وانا
 خائف على قومي منهم وحكى له ما جرى
 مع اخيه من اوله الى اخره فقال له ملسك

اللجن يا ملك الاتس انا ابعت لك من
 يكشف خبر قومك وما اخليك تروح حتى
 اتعلم بوجهك قدعى بماردين شداد اسمهما
 الكيلجان والقورجان وقال لهما سيرا الى
 اليمن واكشفوا خبر جنودها وعساكرها
 فسارا وطارا نحو اليمن واما عسكر المسلمين
 فانهم اصبحوا راكبين وطلبوا قصر غريب
 لاجل الخدمة فقالوا لهم الخدام ان الملك
 واخاه ركبا سحرا وخرجا فركبوا المقدمون
 وطلبوا الاودية والجبال ولم يزلوا سائرين
 حتى وصلوا الى وادى العيون فوجدوا عدة
 غريب وسهيم مرمية والجوادان يريان فقال
 المقدمون ان الملك واخيه قد فقد في هذا
 المكان ثم انهم تفرقوا وفتشوا الوادى
 والجبال ثلاثة ايام فما طلع لهم خبر
 فطلب الجمرقان السعاة وقال لهم تفرقوا في

المدائين والحصون والقلاع واكشفوا خبر
 ملكنا فتفرقوا وطلب كل واحد اقليما ووصل
 لعجيب مع الجواسيس خبر اخيه انه فقد
 ولا وقعوا له على خبر ففرح عجيب لفقد
 اخيه غريب فاستبشر ودخل على الملك يعرب
 ابن قحطان وكان استجار به فاجاره واعطى
 له مائتين الف عملاق وصار عجيب بعسكره
 حتى نزل الى مدينة عمان فخرج لهم الجمرقان
 وسعدان وقاتلهم وقتل من المسلمين خلف
 كثير وعبروا المدينة وغلقوا الابواب وحصنوا
 الاسوار ثم اقبلا الماردان وقد نظرا المسلمين
 محصورين فصبرا حتى اقبل الليل وحطما
 على الكفار سايقين مارقين من سيوف الحن
 كل سيف طوله اثني عشر ذراعا في عرض
 ذراع فحملوا عليهم وهم يقولون الله اكبر
 فتح الله ونصر ثم انهزم بطشوا ومكنوا

البضرب من الكفار ونفخا الماردان فخرجت
 النار من أفواههما ومناخيرهما فقاموا الكفار
 من سرادقهم فنظروا شيا عجيبا تفشع منه
 الأبدان واختبلوا وطارت عقولهم ثم انهم
 خطفوا أسلحتهم وبطشوا في بعضهم بعضا
 والماردان يحصدان في رقاب الكفار وينزعقان
 الله أكبر نحن غلمان الملك غريب صاحب
 الملك مرعش ملك الجان ولم ينزل السيف
 يقسم ويهشم حتى حكم نصف الليل وقد
 تخيل للكفار أن الجبال كلها عفاريت فحملوا
 الخيام والثقل والمال والجمال وطلبوا الذهب
 وكان أولهم هروبا عاجيب الليلة
 الثامنة والعشرون والسبع مائة
 هذا وقد اجتمع المسلمون وتمجّبوا من
 هذا الأمر الذي جرى للكفار وخافوا من
 قبائل الجان ولم يزالا الماردان في أقبية الكفار

حتى شتتوهم في البراري والقفار وما سلم
 منهم إلا خمسين ألف عملاق من أصل
 مائتين ألف وقد طلبوا بلادهم مكسورين
 مأجروحين وقالوا يا عساكر المسلمين الملك
 غريب سيدكم وأخوه يسلموا عليكم وهما
 متصافيين عند الملك مرعش ملك النجبان
 وعن قريب يكون عندكم فلما سمعوا العساكر
 بخبر غريب أنه طيب فرحوا فرحا شديدا
 وقالوا لهما بشرتما بخير يا أرواح كرام ثم
 ان الماردين رجعا ودخلا على الملك غريب
 والملك مرعش فوجداهما جالسين فاخبراهما
 بما جرى وما فعلا فجازاهما خيرا كثيرا وقد
 اطمأن قلبه فعند ذلك قال الملك مرعش يا
 اخي مرادي افرجك على ارضنا واربك مدينة
 باث بن نوح عم قال غريب يا ملك افعل
 ما بدا لك فدعى مرعش بجوادين وركب

هو وغريب وسهيم في ألف مارد وساروا حتى
 أتوا مدينة يافث فخرج أهل المدينة كبار
 وصغار ولاقوا مرعش فدخل في موكب عظيم
 ثم أنه طلع إلى قصر يافث وجلس على كرسي
 ملكه ولما وقفوا أهل المدينة قال لهم يا ذرية
 يافث ما كان يعبد أبوكم وجدكم قالوا
 لا فعلهم فانا وجدنا أبانا يعبدون النار
 فتبعناهم وانت أخبر قال يا قوم ان النار
 رايناها مخلوقة من مخاليق الله تعالى الذي
 خلق كل شى فلما علمت ذلك اسلمت لله
 الواحد وهو على كل شى قدير فاسلموا انتم
 تسلموا من عذاب النار فاسلموا قلوبا ولسانا
 وأخذ مرعش بيد غريب وفرجه على قصر
 يافث وما فيه من العجايب ثم دخل
 الزردخانة فنظر غريب إلى سيف معلق في
 وتد من ذهب وعلاقة من ذهب فقال غريب

يا ملك هذا السيف لمن قال يا ملك هذا
 سيف يافت الذي كان يقاتل به الانس
 والجن ضربه الحكيم جردوم واسمه الماحق ما
 نزل على شئ الا محقه ولا على جنى الا دمه
 فقال غريب مرادى انظر هذا السيف فقال
 مرعش دونك وما تريد فمد غريب يده
 واخذ السيف وساحبه من جفيرة فسطع
 ودب الموت على حده وشعشع وكان طوله
 اثني عشر شبرا في عرض ثلاثة اشبار فاحبه
 غريب فقال الملك ان كنت تقدر تضرب
 به خذه فقال غريب نعم ثم اخذه في يده
 فصار في يده كالعصا فتعجب الحاضرون من
 الانس والجن وقالوا احسنت يا سيد
 الفرسان فقال مرعش احفظ على هذه
 الدخيرة التي بحسرتها ملكوك الارض
 واركب حتى افرجك فركب وركب مرعش

ومشت الانس والجن في خدمتهم الليلة
التاسعة والعشرون والسبع مائة
وشفا بين قصور ودور خاليات وشوارع وابواب
مذهبات ثم خرجا من ابواب المدينة وتفرجا
في بساتين وانهار وانجار ولم يزلوا يتفرجوا
حتى اقبل المسا ورجعا وباتا في قصر يافت
ابن نوح فلما وصلوا قدموا المائدة فاكلوا
والتفت غريب لملك الحبان وقال يا ملك
قصدي الرواح لقومي وجندي فما اعرف ما
جرى لهم بعدي فلما سمع مرعش كلام
غريب قال له يا اخي والله ما مرادي افارقك
ولا اخليك تروح وحدك ولا الى شهر كامل
حتى انملي برويتك فما قدر يخالفه فقعده
شهرًا كاملاً في مدينة يافت وعبا له الملك
مرعش الهدايا والتحف والمعادن والحجواهر
والزمرد والبلاخش وحجر الماس وكذلك

مسك وعنبر وثقاف حبيب منسوجة بالذهب
وعمل لغريب وسهيم خلعتين من الوشي
وغير ذلك وعبي له ذلك كله في اعدال
ودعى بخمسماية مارد وقال جهزوا حالكم في
غداة غدا الى السفر حتى تودي غريب
وسهيم الى بلادهم ثم باتوا على نية السفر
حتى اتى وقت السفر واذا هم بطبول وخبول
ونفور تزعق قد ملات الارض بالصراخ وهم
سبعون الف مارد وملكهم اسمه برقان وكان
مجي هذا الحبيش لسبب عجيب سنذكره
على الترتيب وكان برقان هذا صاحب
مدينة العقيف وقصر الذهب وكان يحكم
على خمس قتل وهو وقومه يعبدون النار
وكان هذا الملك ابن عمر مرعش وكان في
قوم مرعش مارد كافر اسلم نفاقا وغطس
من بين قومه وسار حتى وصل الى وادي

العقيق فعبير الى قصر الملك برقان وبساس
 الارض بين يديه ودعى له بدوام العز والبقاء
 فقال له برقان كيف مرعش فقال يا ملك
 مرعش مرق من دينه فحكى له ما جرى فلما
 سمع كلامه شاخر ونخر وقال وحق دينه
 لاقتلن ابن عمي اشر قتلة وهذا الانسى ثم
 دعى بارهاط الجبان واختار منها سبعين الفا
 وسار بهم حتى وصل الى مدينة يافث كما
 ذكرنا ونزل الملك برقان مقابل باب المدينة
 ونصب خيامه فدعى مرعش بمارد وقال له
 امض الى هذا العسكر وانظروا وما يريد
 وايتيني عاجلا فمرق المارد وعبر الى الخيام
 فتسامعوا به المردة وقالوا له من تكون
 قال انا رسول مرعش فاخذوه واوقفوه بين
 يدي برقان فسجد له وقال يا مولاي
 سيدى ارسلنى اليك انظر خبركم قال ارجع

لسيدك وقل له ابن عمك اتى يسلم عليك
 الليلة الثلاثون والسبعماية فرجع
 اخبر مولاه فقال لغريب اقعد على سريرك حتى
 اسلم على ابن عمى واعود اليك ثم ركب
 وطلب الخيام وكان برقان عملها حيلة حتى
 يخرج اليه مرعش ويقبض عليه ثم اوقف
 حوله الف فارس وقال لهم اذا رايتمنى حصنته
 فامسكوه وكتفوه ثم بعد ذلك وصل اليه
 الملك ودخل سرايق ابن عمه فقام اليه
 واعتنقه فحطموا عليه الحجان وكتفوه فنظر
 مرعش الى برقان وقال له ما هذا الحال فقال
 يا كلب الحجان تترك دينك وتدخل في دين
 لا تعرفه فقال له مرعش يا ولد عمى قد
 وجدت دين ابراهيم الخليل هو الحق
 وغيره باطل فقال ومن اخبرك فقال غريب
 ملك العراق وهو عندى فى اعز مكان فقال

برقان وحق النار ذات الشرار لاقتلنك وأياه
 فلما نظر غلمان مرعش ما حل بسيدهم
 صاحوا وركبوا خيولهم فقال غريب ما الخبر
 فأعلموه بما جرى فزعق على سهير وقال
 شد في جواد من الجوادين الذين أوهبهما
 في مرعش فقال له يا أخى تقاتل الجبان قال
 نعم أقاتلهم بسيف يافث بن نوح وأستعين
 برب الخليل إبراهيم عم ثم لبس الله الحرب
 وخرج وركبوا الأرهاط شاكين في الحدبد
 وركب برقان وقومه وتقابلا الفريقان واصطفا
 العسكران وكان أول من فتح باب الحرب
 الملك غريب فساق جواده وجرد سيف يافث
 ولعب به حتى أذهل عقول الجبان ثم نادى
 الله أكبر فلما سمع برقان كلام غريب قال
 هذا الذي غير دين أبى عمى وأخرجه من
 دينه فوحق دينى لا أقعد على سريرى حتى

اقطع رأس غريب وارد ابن عمى وقومه الى
 دينهم ثم ركب على فيل ابيض قرطاسى
 كانه برج مشيد وزحف عليه وضربه بكلاب
 حديد فغرق في لحمه فصرخ الفيل وطلب
 المبيدان وقارب غريب وقال له يا كلب
 الانس ما ادخلك الى ارضنا حتى افسدت
 ابن عمى وقومه واخرجتهم من دين الى
 دين اعلم ان اليوم اخر ايامك فلما سمع
 غريب كلامه قال تخسأ يا اقل الجبان
 فسحب برقان حربة وهزها وحذفها لغريب
 فراح خايبة فرشقه بحربة ثانية فخطفها
 غريب من الهوى وهزها وارسلها نحو الفيل
 فدخلت في جنبه وخرجت من الجانب
 الاخر فوقع الفيل على الارض قتيلًا وارتمى
 برقان كانه نخلة ساحوق فما خلاه غريب
 يتحرك من مكانه حتى ضربه ضربة بسيف

يافث على جزع رقبتة صفحا فغشى عليه
 فاندقت عليه المردة فداروا اكتافه فلما نظروا
 قومه الى ملكهم وقد اسر ارادوا خلاصه
 فحمل غريب وحملت معه الجن المومنون
 فله در غريب وحملت الجن المومنون على
 الجن الكافرين وتراشقوا بشهب النار وعمر
 الدخان وغريب قد بطح في الجن الكافرين
 يمينا ويسارا فتفرقوا بين يديه وقد وصل
 الملك غريب سراق الملك برقان وكان بجانبه
 الكيلجان والقورجان فزعف غريب عليهما
 فقال حلوا مولاكم فحلوه وكسروا قيده
 الليلة الحادية والثلاثون والسبعماية
 فقال لهما الملك مرعش ايتيانى بعدنى وجوادى
 فاتوه به وحمل مع غريب وطارا بهما الجوادين
 وقومهما خلفهما ورجموا من خلفهم بعد
 ان قتلوا منهم خلق كثير ودخلوا مدينة

يافث وجلسا الملكان على مراتب العز وطلبا
 برقان فما وجدوه وكان لما أسر التهوا عنه
 بالقتال وقد سبقه عفريت من غلمانة فحله
 ومربة على قومه فوجد البعض قتلوا والبعض
 هربوا فطاروا وحطوا على مدينة العقبيق
 وقصر الذهب وجلس الملك برقان على تخت
 مملكته ووصلت قومه الية الذين فضلوا من
 القتال فعبروا الية وهنوه بالسلامة فقال يا قوم
 واين السلامة وقد قتلوا عسكري واسروني
 وخرقوا حرمتي بين قبائل الجان فقالوا يا
 ملك ما دامت الملوك تصيب وتصاب قال لا
 بد من اخذ تاري والا ابقى معيرة بين
 قبائل الجان ثم كتب وارسل الى قبائل
 الجان والحصون فاتوه مذعنين مطيعين
 فتقدموا فاذا هم ثلاثماية الف وعشرون الف
 من الموارد والشياطين فقالوا ايش لك حاجة

قال خذوا أهبتكم للسفر بعد ثلاثة أيام
 فقالوا سمعنا وطاعة وأما الملك مرعش فإنه
 لما رجع وطلب برقان فلم يجده فصعب
 عليه وقال لو كنا حفظناه بمائة مئزر
 ما قدر يهرب ولكن أين يروح ثم قال مرعش
 لغريب يا أخى أعلم أن برقان غدار ما
 يقعد عن التار ولا بد ما يجمع أرهطسة
 ويأتوا البنا وأنا قصدى أسبقه والحقه وهو
 هارب على أثر هزيمته قال غريب هذا الصواب
 فقال مرعش لغريب خلى المردة يودوكم إلى
 بلادكم وأتركوني أجاهد الكفار حتى تخف
 عني الأوزار فقال غريب لا أبرح من هذه
 الديار حتى أفنى والله جميع الحبان الكفار
 ولكن أرسل سهيم إلى عمان لعل يسكن
 عنه المرض وكان ضعيفا فزعق مرعش
 وقال للمردة احموا سهيم وهذا المال فحملوا

لجميع وطلبوا بلاد الانس ثم كتب مرعش
 الكتب الى حصونه وجميع عماله فحضر
 وتجهزوا وصاروا طالبين بلاد العقيف وقصر
 الذهب واذا بطلاب الحبان قد طلعت
 والجن قد زعمت فقد التقوا الجمعان في
 ذلك الوادي ووقع القتل بينهم فما امسى
 المسا حتى قتل من الكفار نحو سبعين
 الف ثم انفصلوا واقتربوا الليلة
 الثانية والثلاثون والسبعماية
 ونزل مرعش وغرب في خيامهم وهنوا بعضهم
 بالسلامة واما برقان فنزل في خيامه ندمان
 وقال يا قوم ان قعدنا نقاتل هذا القوم
 ثلاثة ايام افنونا عن اخرنا قالوا وما نفعل
 قال فكبسهم في ظلام الليل فخذوا اهبنتكم
 واهجموا على اعدائكم فجهزوا للكيسة
 وكان فيهم فارس اسمه جندل وقلبه مابل

للإسلام فلما نظر الكفار وما عزموا عليه
 مرق من بينهم ودخل على مرعش والملك
 غريب وأخبرهم بما دبروا الكفار فقال مرعش
 لغريب يا أخى ما يكون العمل فقال الليلة
 نكبس الكفار ونشتتهم في البرارى والقفار
 ثم دعى بالمقدمين من الجان وقال لهم
 اليسوا أنتم وقومكم فإذا انسبل الليل
 فانسلوا على أقدامكم مائة بعد مائة وخلوا
 الخيام خاليين واكنوا بين الجبال وإذا رأيتم
 العدو صار بين الخيامين فاجملوا عليهم من
 سائر الجهات وقروا عزمكم واعتمدوا على
 ربكم تنصرون وها أنا معكم فلما هاجم
 الليل هجموا على الخيام وقد استغاثوا
 بالنار والنور فلما وصلوا بين الخيامين
 هاجمت المومنون على الكفار وهم يستغيثون
 برب العالمين فتركهم حصيدا خامدين فما

أصبح الصبح إلا والكفار أشباح بلا أرواح
 والذين فصلوا طلبوا البراري والبطاح ورجع
 مرعش وغريب وم منصورون ونهبوا أموال
 الكفار وصاروا طالبين مدينة العقيق وأما
 برقان فولى هاربا حتى وصل مدينته فجمع
 أرهاطه وقال لهم من كان عنده شئ يأخذه
 ويلحقني في جبل قاف عند الملك الأزرق
 صاحب القصر الأبلق فهو الذي يأخذ تارنا
 فآخذوا حريمهم ومالهم وقصدوا جبل قاف
 وأما مرعش وغريب فوصلوا إلى مدينة
 العقيق فوجدوا الأبواب مفتحة ولا فيها
 من يخبر بخبر فركب مرعش يفرج غريب
 على المدينة والقصر الليلة الثالثة
 والثلاثون والسبعماية ودخلوا القصر
 وجلسوا على كرسى برقان وأوكبوا موكبا
 عظيما وبعد ذلك قال غريب لمرعش أيش

دبرت من الرأي قال قد أرسلت مائة فارس
 يكشفوا خبر برقان وأي مكان كان نسير
 خلفه ثم بعد ثلاثة أيام جاؤا أخبروا أن
 الملك برقان عبر إلى جبل قاف واستجار بالملك
 الأزرق فاجاره فامر مرعش قومه أن يأخذوا
 الأهبة للسفر فاصالحوا حالهم وأرادوا أن
 يرحلوا وإذا هم بالمردة الذين ودوا سهيم قد
 أقبلوا وعبروا على غريب فيسألهم عن قومه
 فقالوا له أن أخاك عجيب لما هرب من
 الواقعة فذهب ليعرب بن قحطان وطلب
 بلاد الهند ودخل على ملكها وحكى له ما
 جرى له مع أخيه واستجاره فاجاره والتم
 عسكر مثل البحر وهو عازم على خراب
 العراق فلما سمع غريب قال يخترأ الكفار
 فإن الله ينصر الإسلام فقال مرعش لا بد ما
 أسير معك إلى ملكك وأهلك أعداك وأبلغك

هناك فشكروا غريباً وفي الغد رحلوا وصاروا
 طالبين جبل قاف ثم ساروا طلبوا القصر
 الأبيض ومدينة المرمر وكانت هذه المدينة
 مبنية بالحجارة والمرمر بناها باري بن فاقع
 فلما قربوا من المدينة وبقي بينهم وبينها
 مسير نصف يوم نزلوا للراحة وأرسلوا من
 يكشف الأخبار فغاب الساعي وجاء أخيراً
 وقال يا ملك في مدينة المرمر أرهط عدد
 أوراق الشجر فقال مرعش وكيف العمل
 فقال غريب يا ملك أقسم قومك أربعة أقسام
 يدوروا حول العسكر ويقولوا الله أكبر فلما
 نزعقوا بالتكبير يتأخرون عنهم ويكون
 ذلك الأمر نصف الليل وانظر ما يجري من
 ذلك ففعل مرعش مثلما قال غريب وصبروا
 حتى هود الليل فساروا حتى داروا حول
 العسكر فنزعقوا الله أكبر فخافوا الكفار ووقعوا

في بعضهم بعضا حتى يرقى الفاجر وقد غنى
 أكثرهم فحمل مرعش وغريب وساحب سيفه
 الماحق سيف الجن وقد ظفر بمرقان وضربة
 أعدمه الحياة ثم فعل بالملك الأزرق كذلك
 فلما اضحى النهار لم يبق من الكفار ديار
 ولا من يرد الأخبار فدخل مرعش وغريب
 القصر الأبلق فراوا حيطانه طوبة ذهب
 وطوبة فضة ثم دخلوا قاعة الحريم فوجدوا
 فيها حربما نظيفا فقصده غريب إلى حريم
 الملك الأزرق فرأى في بناته بنتا ما رأى
 أحسن منها وحولها مائة جاربة يشيلن
 أزيانها بكلايب من الذهب وهي مثل
 القمر بين النجوم فلما رأى غريب هذه
 البنت طاش عقله وحار قال من هذه الجاربة
 قلنوا هذه كوكب الصباح بنت الملك الأزرق
 الليلة الرابعة والثلاثون والسبعماية

فقال غريب لمرعش يا ملك الجان مرادى
 اتزوج بها قال القصر وجميع ما فيه كسب
 يدك ولولا أنت عملت هذه الحيلة هل كنا
 عن آخرنا ونحن عبيدك فشكره غريب
 وتقدم الى البنت ونظرها فاحبها حبا شديدا
 فغسسى فخرتاج ونسى مهادية وكانت هذه
 البنت بنت ملك الصين خطفها الازرق
 استبكرها وعلقت منه فجابت هذه البنت
 فمن حسننها سماها كوكب الصباح وهى
 ست الملاح فماتت أمها وهى بنت أربعون
 يوما فربوها وكبرت ثم صار منها ما صار
 فدخل غريب عليها من ليلته فوجدها
 بكرا وكانت تبغض أباه ففرحت بقتله
 وقد أمر غريب أن يهدم القصر فهدموه
 وفرقه غريب على الجان فتاب غريب أحدى
 وحشرين ألف طوبة من الذهب والفضة

ونأبى من المال والمعادن ما لا يحصى ولا
 يعد ثم اخرجوا أيضا حصن برقان ثم طلب
 غريب الرواح الى بلاده فقال مرعش يا ملك
 الانس انا اسير في ركابك حتى اوصلك الى
 بلادك قال غريب لا والله ما اخلبك تتعب
 سرى ولا اخذ من قومك سوى الكيلجان
 والقورجان فامر مرعش الف مارد يحملوا
 ما ناب غريب ويصحبوه الى ملكه وامر
 الماردين الكيلجان والقورجان ان يكونوا
 مع غريب ويطيعوه فساروا يومين وليلة وقد
 قطعوا مسيرة خمسين سنة وقد قربوا مدينة
 عمان ونزلوا قريبا منها لياخذوا راحة فقال
 غريب للكيلجان مرادى تكشف لى خبر
 قومى فسار المارد وعاد وقال يا ملك على
 مدينتك عساكر الكفار فلما سمع غريب قال
 يا كيلجان قم شد لى حصانى ثم لبس

عدة الحرب وتقلد بسيف يافث وطلب
 العسكر وكان سبب هذا العسكر سبب عجيب
 الليلة الخامسة والثلاثون والسبعماية
 وهو أن عجيب لما أتى بعسكر بعرب بن
 قحطان وحاصر المسلمين وخرج الجمرقان
 وسعدان وجا لهم الكيلبان والفورجان
 وهرب عجيب فقال يا قوم أن رجعتم فيقتلنا
 عن آخرنا والرأي عندي سبيروا إلى بلاد
 الهند وندخل على الملك طركان وياخذ
 بتارنا فقالوا له قومه سر بنا فसारوا حتى
 وصلوا مدينة الهند واستأنوا في الدخول
 على الملك فاذن لعجيب فدخل وقال يا ملك
 جبرني جارتك النار ذات الشرار فقال له ملك
 الهند من تكون وما تريد قال أنا عجيب
 ملك العراق وقد جار أخى على وقد تبع
 دين الاسلام وهو شاحنى من أرض إلى أرض

وها انا اتيت اليك استجير بك فقال الملك
 وحق النار لاخذ بتارك ولا ادع احدا
 يعبد غير ربتي النار ثم انه زعق على ولده
 وقال له اذهب الى ارض العراق واهلك كل من
 فيها واربط الذين لا يعبدون النار وابتنى
 بهم حتى اصنع في عذابهم الوان واذبقهم
 الهوان فساروا حتى وصلوا مدينة عمار
 وداروا حولها من كل مكان وعجيب فرحان
 يظن انه ينتصر وقد خرج للجمرقان وسعدان
 وجميع الابطال فاشرف على ذلك الكيلان
 ورجع اخبر الملك غريب فركب كما ذكرنا
 بعد ما قتل من المسلمين اربعة عشر مئتين
 مقدما فلما نظر غريب ما حل بابطاله صاحب
 من تحت ركبته عمودا من الذهب وزنه
 مائة وعشرين رطلا وهو عمود برقان ملك
 الجان الليلة السادسة والثلاثون

والسبعماية ثم ساق جواده وحمل على
 بطاش وهو عم الملك طركان ولفه بالعمود
 فوق فالتفت نحو المسلمين ونظر إلى أخيه
 سهيم وقال يا سهيم كتف هذا الكلب فلما
 سمع سهيم كلام البطل اندى على بطاش
 فدار كتفه وأخذته وسار سهيم وأبطاله
 المسلمين يتعجبوا من ذلك الفارس والكفار
 يقولوا لبعضهم من هذا الفارس الذي خرج
 من بينهم وأسر صاحبنا هذا وغريب
 يطلب البراز فيرز له مقدم من الهنود فلفه
 غريب بالعمود فوق على الأرض ممدود فكتفه
 الكيلان والقورجان وسلموه إلى سهيم
 ولم ينزل غريب يأخذ بطلا بعد بطل حتى
 أخذ اثنين وعشرين مقدما وقد فرغ
 النهار وطلب غريب عسكر المسلمين وكان
 أول من لاقاه سهيم وبأس رجله في الركاب

وقال له لا شئت يداك يا فارس الزمان
 فأخبرنا من تكون من الشجعان فعند
 ذلك شال غريب البرقع الزرد عن وجهه
 فعرفه وقال سهيم يا قوم هذا ملككم وسيدكم
 غريب قد أتى من أرض النجان فلما سمعوا
 المسلمين بذكر ملكهم رموا أرواحهم عليه
 وفرحوا ودخلوا به المدينة وهي مدينة عمان
 وجلس على كرسیه ودار قومه حوله ثم
 حكى لهم ما جرى له فحمدوا الله على
 سلامته ثم أمر غريب قومه بالانصراف إلى
 مراقبهم فتفرقوا إلا الكيلان واللقورجان لا
 بفارفا غريب فقال لهما تقدروا تحملوني إلى
 الكوفة أنمتع بحريمي وترجعوا بي في آخر
 الليل قالوا هذا أهون ما طلبت وقال
 الكيلان واللقورجان أنا أحمله في الذهاب
 وأنت تحمله في الإياب فحمله الكيلان

وحاداه القورجان حتى وصلوا الكوفة وعدلوا
به الى باب القصر فدخل على عمه الدامغ
فلما رآه عمه قام له وسلم عليه فقال له
ابش حال زوجتي كوكب الصباح وزوجتي
مهدية قال طيبين بخير فعبر عليهم واخبرهم
بما جرى غريب ففرحوا ثم دخل الملك غريب
فقاموا له وسلموا عليه ثم بعد ذلك تحدثوا
واحضر عمه الدامغ وحكى له جميع ما
جرى فتعجب الدامغ والحريم ونام بقية
الليلة مع كوكب الصباح الى ان قرب الفجر
فخرج الى الماردين وودع اهله وحريمه وعمه
الدامغ فركب على القورجان وحاداه
الكيلجان فما انكشف الظلام الا وهو في
مدينة عمان وليس الة حربة وكذلك قومه
وامر بفتح الابواب وانا بفارس قد وصل من
الكفار ومعه الجمرقان وسعدان الغول

والمقدمين الذين أسروا وقد خلصهم ثم
سلمهم لغريب ملك المسلمين ففرحوا المسلمون
بسلامتهم فلبسوا وركب الكفار واصطفوا
موكبا الليلة السابعة والثلاثون
والسبعمايةة فاول من فتح باب الحرب
الملك غريب فصاح من لا يعرفني أنا
اعرفه بنفسى أنا الملك غريب فلما سمع
رعد شاه ابن ملك الهند كلام غريب زحف
على المقدمين وقال ايتوني بحبيب فأتوا به
فقال له أنت تعلم أن هذه الفتنة فتنتك
وأنت السبب فيها وهذا اخوك في حومة
الميدان فاخرج له وابتنى به أسيرا حتى
أركبه على جمل مقلوب وأجرمه حتى أصل
إلى بلاد الهند فقال عجيب يا ملك أرسل
له غيرى فأتى أصبحت ضعيف فلما سمع
رعد شاه كلامه قال وحق النار أن لم

تخرج الى اخيك وتأتيني به سربعا والا قطعت
 رأسك فخرج عجيب وساق جواده وقد تسجع
 قلبه وقارب أخاه في حومة الميدان وقال له
 يا كلب العرب خذ ما جاك وأبشر بفناك
 فقال له غريب من تكن من الملوك قال انا
 اخوك اليوم آخر ايامك من الدنيا فلما
 تحقق غريب انه اخاه زعق وقال يا لتار
 ابي وامى فحمل عليه وضربه بالدبوس ضربة
 جبار ومسكه من اطوافه واقتلعه من سرجه
 وضرب به الارض فاندقا عليه الماردان وشدا
 اكتافه هذا وغريب قد فرح بحبس عدوه
 فانشد يقول

بلغت المنا وازلت العنا ؛

لك الحمد والشكر يا ربنا ٥

وبت ذليلا فقيرا حقيرا ؛

فاعطاني الله كل المنا ٥

ملكنت البلاد قهرت العباد :

قلولاك يا رب ما كنت انا ،

فلما رأى رعد شاه ما حل بعجيب من اخيه
غريب دعى بجواده وساق الى ان قارب غريب
فزحف عليه وقال انزل عن جوادك وكتف
نفسك وبوس رجلى وسير معى الى ملكى
وانت مقيد مسلسل حتى اشفع فيك
واجعلك شيخ بلادنا تاكل فيها لقمة الخبز
فلما سمع غريب منه هذا الكلام ضحك وقال
له ن كلب اكلب وذبب اجرب سوف تنظر
من تدور عليه الدواب ثم زحف على سهيم
وقال ايتبى بالاسارى فانوا يام وضرب رقابهم
فعند ذلك حمل رعد شاه على غريب حملة
واحدة وصدمة صدمة جبار عنيد ولم يزالوا
فى كر وفر حتى هاجم الظلام واقتروا الاثنان
الليلة الثامنة والثلاثون والسبعماية

فقالوا المسلمون للملك غريب ما هي عادتك
 يا ملك ان تطاول في القتال قال يا قوم
 قاتلت الابطال والاقبال فما رايت احسن
 ضرب من هذا البطل وكنيت اردت ان
 اسحب سيف يافث اضر به وافنى ايامه وانما
 طاولته قلت عسى ان اخذه اسيرا ويكون
 له حظ في الاسلام هذا ما كان من غريب
 واما رعدشاه فانه عبر السرايق وجلس على
 سريره ودخل عليه كبرا قومه وهنوه بالسلامة
 وسالوه عن خصمه فقال وحق النار ذات
 الشرار ما رايت عمري مثل هذا البطل
 وغدا اخذه اسيرا واقوده ذليلا وباتوا الى
 الصباح دقوا كؤوس الحرب واعتدوا للطعن
 والضرب وخرجوا من الخيام فملوا الارض من
 كثرتهم فاول من فتح باب الحرب الماك
 غريب فجاء وصال وبرز له رعدشاه وهو

راكب على فيل كأنه قبة عظيمة وعلى ظهر
 الفيل تخت مخروم بسيقات حرير والفيل ينهر
 يمينا وشمالا وفي يده كلاب يصرب به فلما
 قرب الفيل من جواد غريب وقد نظر للجواد
 شيئا ما رآه جفل منه فنزل غريب عنه وسلمه
 للكيلان وقد سحب سيفه الماحق وتقدم
 نحو رعدشاه ماشى على اقدامه حتى صار
 قدام الفيل وكان رعدشاه اذا رأى نفسه
 مغلوبا مع بطل من الابطال يركب في تخت
 الفيل وياخذ معه شيئا اسمه الوهق وهو
 صفة الشبكة واسع من أسفل ضيق من
 فوق وفي ذيله حلق وفيه قنب حرير فيأخلى
 الفارس والفرس ويوضعه عليهما ويسحب
 القنب فينزل عن الجواد راكبه فيأخذه
 اسيرا وقد قهر الفرسان بهذا الشأن فلما
 قارب غريب شال يده بالوهق وفرشه على

غريب فانتشر عليه وساحبه فصار عنده على
 ظهر الفيل وزحف على الفيال يرد الى عسكره
 وكان الكيلان والقرجان ماسكين الفيل
 هذا وغريب قد اتكا في البهق مزقه وحمل
 الكيلان والقرجان كتفا رعد شاه وقاداه
 في حبل فما شوش ذلك عليه وقد حملوا
 الناس على بعضهم بعضا وطلع الغبار الى
 عنان السماء حتى ولى النهار فتفرقوا وكان
 المسلمون حاضرين في ذلك اليوم وقد قتل
 منهم جماعة وجرح اكثرهم وذلك من ركاب
 الافيلة والكرندات فصعب على غريب فامه
 ان يداؤوا الحجرها والتفت الى كبار قومه
 وقال لهم ما عندكم من الراى فالىوا ما ضرنا
 الا الافيلة والكرندات فلو سلمنا منهم كنا
 غلبناهم فتقدم رجل من اهل عمان وكان
 صاحب راي عند الجند ثم قال يا ملك

ضمان هذا العسكر على اذا انت طارعتني
 وسمعت مني فالتفت غريب الى المقدمين وقال
 مهما قاله لكم هذا المعلم طارعه قالوا
 سمعنا وضاعة الليلة التاسعة والثلاثون
 والسبعماية فاختار الراى عشرة مقدمين
 وقال ما تحت ايديكم من الابطال فقالوا
 عشرة الاف بطل فاخذهم وعبر بهم الزردخانه
 فحمل خمسة الاف منهم خطاطيف وخمسة
 الاف منهم بندقيات وعلمهم كيف يرموا
 وباتوا حتى طلع الفجر وقد جهزوا الكفار
 ارواحهم وقدموا الافيلة والكر كندات ورجالهم
 لابسون اللبس الكامل وقدموا الوحوش
 وابطالهم قدام العسكر وركب غريب وابطاله
 واصطفوا وقدموا الوحوش والافيلة فزعف
 الرجل على الرماة فاشتغلوا في السهام
 والبندقيات فخرجت السهم والبندقيات

الرصاص وسيبهم فعبروا في اضلاع الوحوش
 فانقلبوا على الابطال والرجال فانداسوا تحت
 ارجل الدواب ثم حطموا على الكفار
 واحاطوا بهم من الشمال الى اليمين وداستهم
 الافيلة وشتتهم في البراري والمسلمون في
 اقبيتهم بالسيف المهندة فما سلم من
 الافيلة والكرندات الا القليل ورجع غريب
 وقومه فرخانين بالنصر ثم بعد ذلك قعدوا
 خمسة ايام وجلس غريب على كرسي المملكة
 وطلب اخاه عجيب وقال له يا كلب داير
 نحشر علينا الملوكة والقادر على كل شى ينصرتنى
 عليك فاسلم تسلم واترك تار ابنى وامى من
 اجلك واجعلك ملكا كما كنت فقال له
 عجيب ما افارق دينى فجعله في حديد
 ورسم عليه مائة عبد شداد والتفت الى
 رعد شاه وقال له ما تقول فى دين الاسلام

قال أنا أدخل في دينكم ولولا هو دين
 صحيح ما غلبتونا أمدد يدك أنا أشهد أن
 لا إله إلا الله وأن الخليل إبراهيم رسول الله
 ففرح غريب باسلامه وقال له صحت في قلبك
 حلاوة الاسلام قال نعم يا مولاي ثم قال
 له الملك غريب يا رعد شاه تروح الى بلادك
 ومالك فقال يا مولاي يقتلني اني لاني
 خرجت من دينه فقال غريب أنا أسير معك
 وأملكك الأرض فباس يده ورجله ثم انتفت
 الى الكيلجان والقورجان وقال لهما مرادي
 ان تحملانا الى بلاد الهند واخذ معه الجمران
 وسعدان وحمل الكيلجان غريب ورعد شاه
 وحمل القورجان الجمران وسعدان وضلبا أرض
 الهند الليلة الاربعون والسبع مائة
 فما جا آخر الليل الا وهم في فشمير فنزلوا
 على قصر ضركان واتحدروا من سلائم انقصر

وكان طركان قد وصل اليه الخبر من
 المهزمين بما جرى على ابنه وعسكرة وهو
 في م عظيم وأذا بالجماعة عبروا عليه فلما
 نظر الملك ابنه ومن معه بهت وأخذ الفرع
 من المردة والتفت الى ابنه رعد شاه فقال له
 ابنه الى أين يا غدار يا عابد النار أتترك
 دينك وأعبد الملك الجبار فلما سمع أبوه
 هذا الكلام وكان معه لت حديد فحذف
 به ابنه فحال عنه فوق في ركن القصر فهدم
 ثلاثة أحجار وقال له يا كلب اهلك العساكر
 وضيعت دينك وجيت تخرجني من ديني
 فتلقاه غريب ولكمه في عنقه رماه فدار
 الكيلجان والقورجان اكتافه وهربوا الحريم
 جميعا ثم انه جلس على كرسي مملكته
 وقال لرعد شاه أعدل أباك فالتفت اليه وقال
 له يا شيخ الضلال اسلم تسلم فقال طركان

ما أموت إلا على ديني فعند ذلك ساحب
 غريب سيفه الماحق وضربه فوق علي الأرض
 شطرين فعلقوه على باب القصر ثم جلس
 رعد شاه على تخت أبيه وقال غريب للماردين
 كل من عبر من الملوك اربطوه ولا تخلوا
 مقدم يغلت من أيديكم ثم بعد ذلك
 طلع المقدم الكبير لاجل الخدمة فنظر إلى
 الملك طركان معلق شطرين فاندحش وحار
 فم عليه الكيلجان وكتفه ثم جذبه داخل
 القصر ثم دخل ثاني فربطه وساحبه فما
 طلعت الشمس حتى ربط ثلاثماية وخمسين
 مقدا وأوقفهم بين يدي غريب فقال لهم يا
 قوم نظرتكم ملككم معلق على باب القصر
 فقالوا من فعل به هذا قال غريب أنا فعلت
 به ذلك بعون الله تعالى ومن خالفني فعلت
 به مثله فقالوا ما تريد منا قال أسلموا تسلموا

ولا تخالفوا تئذموا فنيطقوا بالشهادة وكتبوا
 من أجل السعادة فامر بكلمهم وخلع عليهم
 وقال لهم امضوا الى قومكم واعرضوا عليهم
 الاسلام فمن اسلم خلوه ومن ابى اقتلوه
 الليلة الحادية والاربعون والسبعماية
 فمضوا وجمعوا رجالهم الذين نحت ايديهم
 واعلموهم بما كان ثم اعرضوا عليهم الاسلام
 فاسلموا الا القليل قتلوهم واخبروا غريب
 ففرح وحمد الله تعالى ثم ان رعد شاه قد
 عى الهدايا والتحف شيئا كثيرا وارسلها مع
 المراكب وركب غريب على ظهر الكيلجان
 وركب سعدان والجمرقان على ظهر القورجان
 فلما برق الفجر الا وهم في مدينة عمان
 فتلقوهم قومهم وسلموا عليهم وفرحوا بهم فلما
 وصل غريب الى باب الكوفة امر باحضار اخيه
 عجيب فاحضر وامر بصلبه فاحضر له سهيم

كلاليب وجعلها في عراقية وعلقوه على باب
 الكوفة ودخل قصره وعبر على حربية فقامت
 له كوكب الصباح واعتنقته وكذلك الجوار
 وهنوه بالسلامة ثم شرع في عرس مهيبة
 فذبح من الغنم والبقر وغير ذلك شيئا ما لا
 يوصف وكان هذا العرس ما عمل مثله في
 الاسلام وقعد في الكوفة عشرة ايام ووصى
 همه بالعدل في الرعية وسار بحريمة ووصلت
 مراكب الهدايا وفرقهم مع هدايا الجن ولم
 يزلوا في سيرهم الى بلاد بابل فخلع على اخيه
 سهيم الليل وجعله فيها سلطانا واقام
 عنده عشرة ايام ورحل ولم يزلوا
 سايرين حتى وصلوا حصن سعدان الغول
 الليلة الثانية والاربعون والسبعماية
 فاستراحوا خمسة ايام ثم ان غريب قال
 لكبلجان والقورجان امضيا الى اسبانيبر

وأهبطوا على قصر كسرى وأبصروا في خيبر فخرتاج
 وعائنا في رجلا من أفارب الملك يعرفني بما
 جرى فسارا إلى أسباطير المدائين فبينما هما
 سايرون وإذا هما بعسكر جرار فنزلا وسبالا
 بعض الرجال فقال نحن سايرون إلى الملك
 غريب نقتله ومن معه وملكنا أسمة رستم
 وصبرا حتى ناموا الأعجام ونام رستم فحملوه
 بتاخته فما جا نصف الليل حتى ساروا في
 خيام غريب وهموا بذلك انتخت رستم
 راقدا عليه فقال لهم غريب من هذا قالوا
 هذا ملك الأعجم ومعه عسكر عظيم جا
 لقتلك فقال غريب فبهوة فنبهوه ففتح عينيه
 وقال أيش هذا المنام العفص فضربه
 الكيلجان فارتعب وقال من أنا في من
 خيمتي وأنا بين رجالي فال القورجان ما
 تتقدم تبوس الأرض قدام الملك غريب

فارتعب وبأس الأرض وقال باركت النار فيك
بطول عمرك يا ملكي فقال غريب يا كلب
العجم النار معبود النار تضر ما تنفع إلا
للطعام فقال ومن هو المعبود قال المعبود هو
الله الذي خلقك فقال العجمي فإذا أقول حتى
أصير من حزب ذلك الرب فقال غريب تقول لا
إله إلا الله أبراهيم خليل الله فنطق بالشهادة
فكتب من أهل السعادة وقال أعلم يا مولاي أن
صيرك الملك سابور طلب فتيك وقد بعثني
في مائة ألف وأمرني أن لا أبقى منكم أحدا
فلما سمع غريب كلامه قال هذا جزاي منكم
ومم وأني خلصت ابنته من الصبيغ ومن
أردا ولكن الله يثابله بما يفعله فما اسمك
قال رستم مقدم سابور فقال له غريب
وكذلك مقدم عسكري ثم خلع عليه وقال
يا رستم أيش حال الملكة فخرتاج فقال له

تعيش رأسك يا ملك الزمان قال هي مائت
قال يا مولاي لما سرت الى اخيك اتت
جارية الملك سابور صهرك وقالت له انت
امرت غريب ان ينام عند ستي فخرناج قال
لا وحق النار ثم انه صاحب سيفه ودخل
عليها وقال لها يا ملعونة كيف خلتي هذا
البدوي ينام عندك ولا اعطاك مهرا ولا عمل
عرسا قالت يا ابتي انت قلت له ينام عندي
فقال لها هل قرب منك فسكنت واطرقت الى
الارض فزعف على الدايات والجوار وقال لهم
كتفوا هذه الملعونة وابصروا فرجها ففعلوا
وقالوا ذهبت بكارتها فحمل عليها واراد قتلها
الليلة الثالثة والاربعون والسبعماية
وغرقها في البحر فلما سمع غريب ذلك الكلام
قال وحق الخليل لاسير الى هذا الكلب
واهلكه واخرب دياره ثم ارسل الكتب الى

الجحمرقان ولصاحب مياغارقين ولصاحب
 الموصل ثم التفت الى رستم وقال له كم معك
 من العسكر قال معي مائة ألف فقال له
 خذ معك عشرة الاف وسر الى قومك وشاغلم
 بالحرب وها انا على اترك فركب رستم في
 عشرة الاف وسار الى قومه مدة سبعة ايام
 وقد قرب من عسكر الحجم الى نصف يوم
 فعندها قسم العسكر اربع فرق وقال لهم
 تفرقوا حول العسكر وابقعوا فيهم السيف
 فركبوا من العشا الى نصف الليل حتى داروا
 حول العسكر وكان لما مضى رستم وفقد منهم
 قعدوا امنين ان حطم عليهم المسلمون
 وزعقوا الله اكبر فقاموا الاعجام من النيام
 وعمل فيهم الحسام وزلت منهم الاقدام
 وغضب عليهم الملك العلام وعمل فيهم
 رستم مثل شعل نار في الحطب اليابس فما

فرغ الليل الا وعسكر العجم ما بين قنيل
 وهارب ومجروح وغنموا المسلمون ونزلوا في
 خيام الاعجام واستراحوا حتى اقبل الملك
 غريب ونظر ما فعل رستم وكيف دبر الحيلة
 وقتل العجم وكسر عسكرهم فخلع عليه وقال
 يا رستم انت الذي كسرت العجم فجميع
 الغنيمة لك فباس يد الملك وشكرا وراحوا
 يومهم وساروا طالبين ملك العجم ووصلوا
 المهزومين وعبروا على الملك سابور وشكوا
 له الوبل والثبور وعظايم الامور وحكوا له
 جميع ما جرى وكيف كبسهم في ظلام الليل
 فقال غريب الذي كبسكم قالوا ما كبسنا
 الا مقدم عسكرك رستم وقد اسلم وغريب
 ما اتانا فلما سمع الملك ذلك رمى تاجه
 الى الارض وقال لولده وردشاه ما لهذا الامر
 الا انت فقال وردشاه وحياتك يا والدي

لا بد ما أجيب غريب وكبرا قومه في الحبال
ونصبوا الشاليش وأعرض عسكرة فوجدوا
مايتين ألف وعشرين ألف وباتوا على نية
الرحيل وقد أصبح الصباح وأرادوا أن يرحلوا
فإذا هم بغبار قد تار فزعق سابور على

ساعي ركابه وقال أخبرني بهذا الغبار فراح
وعاد وقال يا مولاي قد أتى غريب فعند
ذلك اضطفوا للحرب فلما أقبل غريب على
اسبائير المدائين ونظر الأعجام فندب قومه
وقال احملوا بارك الله فيكم فحملوا وجرى
الندم وأنسجم وعايشت النفوس العدم وتقدم
الشجعان وهجم والجبان ولئى وأنهزم ولهم
ينزلوا كذلك إلى أن ولئى النهار واقترقوا
وأمر سابور أن ينصبوا الخيام على باب المدينة
وكذلك غريب نصب خيامه مقابل الأعجام
الليلة الرابعة والأربعون والسبعماية

وذهب كل واحد الى خيامه حتى أصبح
 الصباح ركبوا وللقنات اعطفوا فاول من فتح
 باب الحرب رستم وبرز له طومان من
 العاجم ووقع بينهما حملات منكرات فوثب
 رستم على غريمة وضربة بعمود كان معه وزنه
 سبعون رطلا فخسف راسه في صدره فوقع
 على الارض قتيلًا فما هان على الملك سابور
 فامر قومه بالحملة ثم حملوا العسكرين
 وسحب غريب سيفه وحمل على الاعاجم وكان
 الكيلان والقرجان بركاب الملك غريب
 ولم ينزل في حملته حتى وصل الى رافع العلم
 فضربة على راسه فوقع على الارض مغشيًا
 عليه فاخذ الماردان الى خيامهم فلما نظرت
 الاعجام الى العلم قد وقع ولوا حارين وال
 ابواب المدينة طالبين فتبعوهم المسلمون
 وازدحموا في الباب فمات منهم خلق كبير

ولا قدروا على خلق الباب فهاجم رستم
 والجمرقان وسعدان وسهيم والسدامغ
 والكيلجان والقورجان على الابواب وجرى
 الدم من الكفار في الازقة مثل التيار فعند
 ذلك نادوا الامان الامان فرفعوا السيف عنهم
 وساقوهم سوق الغنم الى خيامهم وكان غريب
 قد رد الى سرادقه وقلع سلاحه ولبس ثياب
 اعز بعد ما اغتسل من دم الكفار وقعد
 على تخت ملكه وطلب ملك العاجم فجاء
 به فقال له يا كلب العاجم ما حملك على ما
 فعلت بابنتك انا ما كنت اصلح لها بعلا
 قال يا ملك لا تواخذني بما فعلت واني
 ندمت وما واجهتك بالقتال الا خوفا منك
 فلما سمع غريب ذلك امر ان يصطاحوه ثم
 حبسه واعرض على الاعجام الاسلام فاسلم
 منهم مائة وعشرون الفا والباقي راحوا على

السيف وركب غريب في موكب عظيم
 ودخل اسبانيير المداين وجلس على كرسي
 سابور ملك الاعجام وخلع وذهب وشرق
 الغنيمة والذهب وشرق على الاعجام فاحبوه
 ودعوا له ثم ان ام فخرقاج تذكرت بنتها
 واقامت العزى فدوى القصر بالصراخ والصياح
 فسمعهم غريب فدخل عليهم وقال ما خبركم
 فتقدمت ام فخرقاج وقالت له يا سيدى لما
 انت حضرت تذكرت ابنتى وقالت لو كانت
 طيبة كانت فرحانة بقدمك فبكى غريب
 عليها وخرج وجلس على تختة وقال انتونى
 بسابور فانتوا به وهو يحاجل في قيوده فقال
 له يا كلب العاجم ما فعلت بابنتك قال
 اعطيتهما لهذا وهذا وفلت لهما غروها في
 باكر جيحون فدعى غريب بالرجلين وقال
 لهما ما ذكره هذا حق قالوا نعم ولكن با

ملك ما غرقناها وشققنا عليها وسيبيناهما
على شط جيعون وقلنا لها اطلبي
النجاة لنفسك ولا ترجعي الى المدينة
تقتلينا معك وهذا ما عندنا الليلة
الخامسة والاربعون والسبعماية
فلما سمع غريب منهم هذا طلب المنجمين
فحضرُوا فقال لهم اضربوا تحت رمل وابصروا
التاريخ لفخرتاج هل هي في قيد الحياة ام
ماتت فاضربوا تحت رمل وقالوا يا ملك
الزمان ظهر لنا ان الملكة في قيد الحياة
وقد جابت ولدا ذكرا وهما عند طايفة
من الدجان ولكن تغيب هناك عشرين سنة
فاحسب كم لك في سقرتك فحسبوا الغيبة
فكانت زمان سنين فقال لا حول ولا قوة
الا بالله فبعث قصاد الى انقلاع الذبسن في
حكم سابور فأتوا ضابعين فيبيما عو قاعد

في قصرة ان هو ينظر بخبارا تار فزعف على
 الكيلانجان والقورجان وقال ايتوني بخبر هذا
 الغبار فسارا الماردان وخطفا فارسا واقبيا به
 الى غريب وقالوا له اسال هذا فانه من العسكر
 فقال له غريب لمن هذا العسكر فقال يا
 ملك هذا الملك وردشاه صاحب سبراج وجا
 بقاتلك وكان السبب في ذلك ان سابور
 ملك الحمر لما وقعت الواقعة بينه وبين
 غريب فهرب ابن الملك وردشاه في شرفمة
 من عسكر ابيه فسار حتى وصل الى مدينة
 سبراج ودخل على الملك وردشاه وباس الارض
 ودموعه نازلة على خدوده فقال له ارفع راسك
 يا وردشاه وقل لي ما يميكنك قال يا ملك
 ظهر لنا ملك من العرب اسمه غريب ملك
 ابي وقتل الاعجام وسقام كاس الحمام وحكى
 له ما جرى فلما سمع وردشاه كلام ابن

سابور قال امرأتى طيبة فقال له اخذها
 غريب فعند ذلك ازبد وارعى وقال وحيابة
 رأسى ما بقيت ابقى على وجه الارض بدويا
 ولا مسلما ثم كتب الكتب وارسلها الى نوابه
 فاقبلوا فاعرضهم فوجدهم خمسا وثمانين
 الفا فسار بهم حتى وصلوا الى اسبانيير المدائين
 ونزلوا الاعداء على باب المدينة وتقدم
 الكيلان والقوقرجان وباسا ركة غريب
 وقال يا مولانا اجبر فلوبنا واجعل هذا
 العسكر من قسمنا فقال لهما دونكما وايام
 فعند ذلك طار الماردان حتى نزلوا على
 سراق وردشاه فوجداه على كرسي عزة وابن
 سابور جالس عن يمينه والمقدمين من حونه
 وهم يتشاوروا على قتل المسلمين فتقدم
 الكيلان وخطف ابن سابور والقوقرجان
 خطف وردشاه وسارا بهما الى غريب فامر

بضربهما فطربا وعادا الماردان وساجبا سيفين
وحطا في الكفار فما نظروا الكفار سوى
سيفين يلعبان ولا يروا احدا فقاتوا خيامهم
وساروا على جراد الخيل فتبعوهم حتى افنؤم
ورجعا الماردان باسا يد غريب فشكروهم
وقال لهما غنيمة الكفار لكما وحدكما
فدعوا له وانصرفوا ولموا اموالهما هذا ما
كان من غريب وقومه الليلة السادسة
والاربعون والسبعمايةة واما ما كان
من الكفار فانهم ساروا في هزيمتهم حتى
وصلوا سيراك واقاموا العزا على من مات
وكان للملك وردشاه اخ اسمه سيران النصراني
الساحر ما في زمانه اسحر منه وكان منعزلا
عن اخيه في بعض الحصون فساروا القوم
المنكسرون الى الحصن وعبروا على سيران
الساحر وهم باكون صارخون فقال لهم ما

اهلككم يا قوم فاعلموه بما كان وكيف
 خطف اخاه وردشاه وابن سابور فلما سمع
 هذا الكلام صار الضياع في وجهه ظلام وقال
 وحق دينه لاقتلن غريب وقومه ولا اترك
 منهم ديار ولا من يرد الاخبار ثم انه عزم
 وقسم وطلب الملك الاحمر فحضر فقال له
 امض الى اسبانيير المداين واهجم على غريب
 وهو جالس على سريره فصار حتى وصل الى
 الملك غريب فلما رآه غريب سحب سيفه
 الماحق وحمل عليه وكذلك الكيلجان
 والقورجان وطلبوا عسكر الملك الاحمر فقتلوا
 منهم خمسمائة وثلاثين وجرحوا الملك الاحمر
 فولى هاربا واكثر قومه مجروحين ولم يزالوا
 سائرين حتى وصلوا حصن الفواكه وعبروا
 على سيران الساحر وهم يبعون فقال له
 يا حكيم ان غريب معه سيف يافت بن

نوح المظلم فكل من طلبه بالضرب به
 انقسم ومعه ماردان من جبل قاف وقد
 اعطاها له الملك مرعش وهو الذي قتل
 الملك الازرق وقتل من الجن شيئا كثيرا فلما
 سمع الحكيم كلام الملك الاحمر قال له امض
 امض امض فمضى الى حال سبيله ثم ان
 الحكيم عزم واحضر مarda اسمه زعازع
 واعطاه قدر درهم بنج طيار وقال له امض الى
 اسبانبور واطلب قصر غريب وتصور صفة
 عصفور وارصده حتى ينام فاخذ البنج
 وحطه في انفه وايتبنى به فصار وفعل كما
 قال له الحكيم فما جا نصف الليل الا
 وهو في حصن الفواكه ودخل به على سيران
 الساحر فشكره واراد ان يقتله في حالة
 بناجه فنهاه رجل عن قتله خوفا من الملك
 مرعش فقال له وما صنع به قال ارميه في

جيكون وهو مبنج فلا يدري من رماه
 فيغرق ولا يعلم به احد فامر المارد ان
 يحمل غريب ويرميه في جيكون الليلة
 السابعة والاربعون والسبعماية
 فحمل المارد غريب واراد ان يرميه فما هان
 عليه فعل له رومس خشب وربطة بالكبال
 ودفع غريب بالرومس في التيار فاخذته التيار
 وراح هذا ما كان لغريب واما قومه فاصبحوا
 طالبين الخدمة فما وجدوا غريب ووجدوا
 سيفه على تخته وانتظروه ان يخرج فما خرج
 فاغتموا وقتشوا البساتين والمدينة فما راوا
 له خبر فلبسوا السواد وشكوا حالهم لرب
 العباد هذا ما كان من امرهم واما غريب
 فانه صار ملقى على الرومس وهو جارى به
 في التيار خمسة ايام فخذته التيار الى البحر
 المالح ثم خرج منه البنج وفتح عينيه

فوجد روحه في وسط البحر فقال لا حول ولا
 قوة الا بالله يا ترى من فعل في هذا الفعل
 فبينما هو متحير في امره واذا بمركب ساير
 فلوح لهم بكمه فالتوه واخذوه فقالوا له من
 انت ومن اى بلد انت قال اطعموني واسقوني
 حتى ترد لى الروح واقول لكم من انا فالتوه
 بالتراد والما فاكل وشرب ورد الله عليه عقله
 فقال يا قوم ما دينكم وما جنسكم قالوا
 نحن من الكرج ونعبد صنما اسمه منقاش
 فقال لهم نبا لكم ولتعبدكم يا كلاب ما
 يعبد الا الله الذى خلق كل شى فعندها
 قاموا عليه وارادوا ان يمسكوه وهو خالى من
 السلاح فبطح اربعين رجلا فتكاثروا عليه
 ومسكوه وكتفوه وقالوا ما فقتله الا في
 ارضنا حتى نعرضه على الملك ثم
 ساروا حتى وصلوا مدينة الكرج

الليلة الثامنة والأربعون والسبعماية
 وكان الذي بناها عملافا جبارا وقد جعل
 على كل باب من المدينة شخصا من النحاس
 عمل بالحكمة فاذا دخل المدينة احد
 غريب زعق الشخص باليق فيسمعه كل
 من في المدينة فيمسكوه يقتلوه ان لم
 يدخل في دينهم فلما دخل غريب زعق
 ذلك الشخص زعقة عظيمة فقام الملك
 ودخل على صنية فوجد النار والدخان
 يخرج من فيه وانفه وعينية وكان الشيطان
 عبر في جوف الصنم ونطق على لسانه وقال
 يا ملك قد وقع لك بدوي اسمه غريب
 وهو ملك العراق وهو يامر الناس ان يتركوا
 دينهم ويعبدوا ربه فاذا عبروا لك به فلا
 تبقيه فخرج الملك وجلس على تخته واذا
 بغريب قد دخلوا به واوقفوه بين يدي الملك

وقالوا يا ملك قد وجدنا هذا الغلام كاشرا
 بالهتنا ووجدناه غرقانا وحكوا له الحكاية
 فقال اذهبوا به الى بيت الصنم الكبير واحرقوه
 امامه لعله يرضى عنا فقال الوزير نحس ما
 هو مليم انه يموت في ساعة فقال نحسسه
 ونجمع له الحطب ونطلق فيه النار فجمعوا
 الحطب واضرموا فيه النار الى الصباح وخرج
 الملك وخرجت اهل المدينة وامر باحضار
 غريب فلم يجدوه فعادوا واعلموا الملك
 بهروبه قال وكيف هرب قالوا وجدنا السلاسل
 والقيود مرمية والابواب مغلقة فتعجب الملك
 وقال انا امضى الى الهى ثم انه قام وطلب
 الصنم يسجد له فلم يجده فصار يمعك
 عينيه والتفت الى وزيره وقال له يا كلب
 الوزراء لولا انت اشرت على بحرقه كنت
 تحرقه وهو الذى سرق الهى وهرب ولا بد

ما اخذ تارة ثم انه سحب سيفه وضرب
 الوزير رمى رقبتة وكان السبب في رواج
 غريب والصنم سبب عجيب وذلك لما حبس
 غريب في الماخذع وكان بجانب القبة التي
 فيها الصنم فقام غريب يذكر الله عز وجل
 وطلب من الله هدمه المارد المتوكل بالصنم
 الممتكلم على لسانه فخشع قلبه وقال يا
 فصيحته من الذي يراني ولا اراه ثم انه
 تقدم الى غريب وانكب على اقدامه وقال يا
 سيدي ما الذي اقول حتى اصير من حزبك
 قال تقول لا اله الا الله ابراهيم خليل الله
 فنطق المارد بالشهادة وكان اسم المارد
 الزلزال ابن المنزل وابوه من كبار ملوك
 الحجاز ثم انه حل غريب من القيود
 وحمل الصنم وطلب الحجو الاعلى الليلة
 التاسعة والاربعون والسبعماية

فلما راوا جنود الملك ما جرى أنكروا عبادة
 الصنم وسحبوا سيوفهم وقتلوا الملك وجعلوا
 السيف على بعضهم ثلاثة أيام حتى هلكوا
 عن آخرهم وأما ما كان من أمر غريب فانه
 لما حمله زلزال وطلب به بلاده وهي جزائير
 الكافور والقصر البلور والمحل المسحور
 والملك المنزل تحت يده عجلا ابلاقا وقد
 لبسه الحلي والحلل المنسوجة بالذهب الأحمر
 فدخل المنزل على عجله وقومه وقال له يا
 الهى ما الذى ازعجك فزعف الشيطان فى
 جوف الصنم وقال يا منزل ان ابنك صبا
 الى الخليل ابراهيم على يد غريب صاحب
 العراق ثم حدثه بما جرى من اوله الى
 آخره فلما سمع كلام العجل خرج وهو حيران
 وجلس على كرسي مملكته وطلب ارباب
 دولته فحضروا فحكى لهم ما سمعه من الصنم

فتعجبوا من ذلك وقالوا ما نفعل يا ملك
 قال اذا حضر ولدى ورايتموني اعتنقه فاقبضوا
 عليه فقالوا سمعا وطاعة ثم بعد يومين عبر
 زلزال على ابيه ومعه غريب وصنم ملك الكرج
 فلما عبروا من باب القصر هاجموا عليه وعلى
 غريب وكتفوهما وارقفوهما قدام الملك المنزل
 فنظر لابنته بعين الغضب وقال له يا كلب
 الجان فارقى دينك ودين ابايك واجدادك
 قال له دخلت في دين الحق وكلام الصديق
 وانت يا ويلك اسلم تسلم من غضب الجبار
 خالف الليل والنهار فغضب الملك على ولده
 وقال له يا ولد انزنا قواجهنى بهذا الكلام
 ثم انه حبسه والتفت الى غريب وقل يا
 قطاعة الانس لعبت بعقل ولدى واخرجته
 من دينه فقال غريب اخرجته من الكفر
 الى الايمان فزعف الملك على مارد اسمه سيار

وقال له خذ هذا الكلب وامض به الى وادى
 النار وارميه حتى يهلك وذلك الوادى من
 عظم حرة يقيد حتى يكون جمرأ ويشتعلم
 ومحيط بذلك الوادى جبل على املس ليس
 فيه منفذ فتقدم سيار الملعون وحمل غريب
 وطلب الربع الخراب من الدنيا حتى صار
 بينه وبين الوادى ساعة واحدة وقد تعب
 العفرين بغريب فنزله فى وادى ذى اشجار
 وانهار واثمار فلما نزل المارد وهو تعبنا فنزل
 غريب من على ظهرة وهو مكمل فنام المارد
 من التعب وشخر فعالجه غريب فى رباطه
 وحمله واخذ حجرا ثقيلا وشالاه الى فوق
 راسه وهشم عظامه فهلك لوفته ومصى
 غريب فى ذلك الوادى **الليلى**
الخمسون والسبعماية فوجدوها جثوة
 فيها من جميع الفواكه وما تشتهيه

النفس وصار غريب يأكل من ثمارها ويشرب
 من أنهارها وعادت عليه فيها السنين
 والأعوام ولم يزل على هذه الحالة خاليا
 بذاته سبع سنين فبينما هو ذات يوم جالس
 إذ نزل عليه من الجو ماردان مع كل واحد
 رجلين وقد نظروا إلى غريب فقالوا له ما
 تكون يا هذا وكان غريب قد طال شعرة
 فحسبوه من الجن فسأله عن حاله فقال
 لهم ما أنا من الجن ثم أخبرهم بما جرى
 له فحزنوا عليه فقال عفريت منهم خليك
 مكانك حتى نودي هذه الخرفان إلى ملكنا
 ونعود نوديك إلى بلادك فشكروهم غريب وقال
 لهم أين الخرفان الذين معكم فقالوا
 هذين اللاميين يتغدى بواحد ويتعشى
 بواحد فطاروا وبعد يومين أتاه السمارد
 فحمله وطار به إلى الجو الأعلى حتى غاب

عن الدنيا فسمع غريب تسبيح الاملاك في
 الهوى فاقى البارذ منهم سهم من نار فصار
 رمادا ونزل غريب ولم ينزل الا في البحر
 فغطس قامتين وطلع وعامر ذلك السيوف
 وتلك الليلة وايقن بالموت وقد طلع اليوم
 الثالث وهو ايس من الحياة فبان له جبل
 شامخ فطلع عليه واستراح ليلة ويسومها
 وتمشى وطلع من فوق الجبل ونزل من
 خلفه وسار يومين فوصل الى مدينة فقاموا
 اليه البوابون ومسكوه واتوا به الى الملكة
 الحاكمة عليهم جانشاه وكان لها من العمر
 خمسمائة سنة وكل من عبر مدينتها يعرضوه
 عليها فتأخذ وتراقده فلما بفرغ عمله تقتله
 وقد قتلت ناسا كثيرا فأتوا بغريب اليها
 فاعجبها فقالت له ما اسمك وما دينك ومن
 اي البلاد انت قال اسمي غريب ملك

العراق ودينى الاسلام فقالت له اخرج من
دينك وادخل فى دينى وانا اتزوج بك
واجعلك ملكا فنظر غريب اليها بعين
الغضب وقال لها تبأ لك ولدينك فزعقت
عليه وقالت تنسب جنمى وهو من العقيق
الاحمر مرصع بالدر والجوهر ثم انها قالت
يا رجال احبسوه فى قبة الصنم لعله يلين
قلبه فاحبسوه فى قبة الصنم ووقفوا عليه
الابواب ومضوا الى حال سبيلهم الليلة
الحادية والخمسون والسبعماية
فنظر غريب الى الصنم وهو من العقيق
الاحمر وفي عنقه قلبيد الدر والجوهر فتقدم
غريب الى الصنم وشاله وضرب به الارض
فصار حشيفا ونام حتى طلع النهار فلما
اصبح الصباح جلست على سريرها وقالت يا
رجال ايتوني باليسير فساروا الى غريب وفتحوا

القبة وعبروا فوجدوا الصنم منكسر فاطموا
 على وجوههم حتى نزل الدم من اماكن عيونهم
 ثم تقدموا الى غريب يمسكوه فلکم منهم
 واحداً فمات واخر فقتل خمسة وعشرين
 وهرب الباقي فعبروا على الملكة وهم صارخون
 زاعقون فقالت لهم ما الخبر فقالوا ان
 الاسير كسر صنمك وقتل رجالك واخبروها
 بما كان فرمت تاجها على الارض وقالت
 ما بقى للاصنام قيمة ثم انها ركبت في
 الف بطل وطلبت بيت الصنم فوجدت
 غريب قد خرج من القبة وقد اخذ سيفاً
 وصار يقتل الابطال ويجندل الرجال فنظرت
 جانتشاه الى غريب وشجاعته وغرقت في
 محبته وقالت ليس لي بالصنم حاجة وما
 مرادى الا هذا الغريب يرقد في حضنى
 بقية عمرى ثم انها قالت لرجالها شيلوا

عنه وأنعزلوا ثم أنها تقدمت وهيئت فوقف
ذراع غريب وارتمت سواعده وسقط السيف
من يده فمسكوه وكثفوه ذليلا حقيرا
ورجعت جانشاه وجلست على سرير ملكها
وامرت قومها بالانصراف وخلي المكان فقالت
يا كلب العرب تكسر صمى وتقتل رجالي
فقال لها يا ملعونة لو كان لها لكان منع
عن نفسه فقالت له ضاجعنى وأنا اترك ما
صنعت فقال لها لا افعل شيئا من ذلك فقالت
وحق دينى لاعذبك عذابا شديدا ثم
انها اخذت ماء وعزمت عليه ورشته عليه
فصار قردا وصارت تطعمه وتسقيه ثم حبسته
في مخدع ووكلت به من يقوم به سنتين ثم
دعته يوما من الايام فاحضرته اليها وقالت
تسمع منى فقال براسه نعم ففسرحت
وخلصته من السحر وقدمت له الاكل

والشرب فآكل معها ولاعبها وباسطها فاطمانت
 له وعبر الليل غرقا فقالت له قمر اعمل
 شغلك قال نعم فركب على صدرها وفحص
 على رقبتها كسرهما وما قام عنها حتى خرجت
 روحها ثم نظر الى خزانة مفتوحة فوجد
 فيها سيفاً مجوهرًا ودرقة من الحديد الصينى
 ثم لبس كامل العدة وصبر الى الصباح فخرج
 ووقف على باب القصر فاقبلوا الملوك وارادوا
 ان يدخلوا الى الخدمة فوجدوا غريب وهو
 لابس آلة الحرب فقال لهم يا قوم اتركوا
 عبادة الاصنام واعبدوا الملك العلامة فلما
 سمعوا الكفار ذلك الكلام هاجموا عليه فحمل
 عليهم وقتل منهم خلقا كثيرا
 الليلة الثانية والخمسون والسبعماية
 واقبل الليل وم يتكاثروا عليه فكلهم سعى
 عليه وارادوا ان ياخذوه واذا هو بالسيف

مارد باللف سيف قد حطوا على الكفار
 وهو زلزأل بن المنزل وهو في أولهم
 فمكنوا منهم السيف البتار واسقوهم
 كأس البوار وعجل الله بارواحهم الى النار
 فزعقوا الاعوان الامان الامان وامنوا بالملك
 الديان الذي لا يشغله شان عن شان
 وسلم زلزأل على غريب وهناه بالسلامة
 فقال له غريب من اعلمك بحالسي
 قال يا مولاي لما حبسني ابي وشيعك الى
 وادي النار فضعفت سنتين ثم اطلقني ثم
 قعدت سنة فعدت الى ما كنت عليه فقتلت
 ابي وطاعتني الجنود ولي سنة وانا احكم
 عليهم فنامت وانت في خاطري فرايت في
 المنام وانت تقاتل قوم جانشاه فاخذت
 هذه الالف مارد واتيت اليك فنعجب
 غريب من هذا الاتفاق ثم اخذ اموال

جاثشاه واهوال قومها ونصبوا للمدينة حاكما
 وحملت المردة المال وغريب وما باتوا بقية
 ليلتهم الا في مدينة زلزال فبعد ستة اشهر
 فطلب غريب الرواح فعى له زلزال الهدايا
 والتحف وبعث معه ثلاثة الاف مارد فجابوا
 المال من مدينة الكرج وجعلوه على اموال
 جاثشاه ثم امرهم ان يحملوا الهدايا والاموال
 وحمل زلزال غريبا وطلبوا مدينة اسبانيس
 المداين فما جا نصف الليل الا وهم فيها
 فنظر غريب فرأى المدينة محاصرة ودأب
 عليها عسكر جرار مثل البحر الزاخر فقال
 غريب لزلزال يا اخى يا ترى ما هذه المحاصرة
 من اين هذا العسكر ونزل غريب على سطح
 القصر ونادى يا كوكب الصباح يا مهدية
 فقامتا من نومهما مدهوشين وقالوا من
 ينادينا في هذا الوقت فقال انا مولاكما

غريب صاحب الفعل العجيب فلما سمع
 الحريم كلام مولاها فرحوا ونزل غريب
 وتراهم عليه وزغرتوا فادوا لهم القصر فأتت
 المقدمون من مراقدم وقالوا ما الخبر وطلعوا
 القصر وقالوا للبوابين هل أحد ولد مسن
 الجوار قالوا لا ولكن ابشروا فقد وعد لكم
 الملك غريب ففرحوا الامرا وسلم غريب على
 الحريم وخرج الى اصحابه فتراهم عليه وقبلوا
 يديه ورجليه وحمدوا الله وقعد غريب على
 سريرة ونادى اصحابه فحضروا وجلسوا حوله
 فسألهم عن العسكر النازلين عليهم فقالوا
 يا ملك لهم ثلاثة ايام نازلين علينا ومعهم
 جن وانس وما ندرى ما يريدوا وما وقع
 بيننا لا قتال ولا كلام قال غريب غدا نبعث
 لهم كتابا وننظر ما يقولون وكان ملكهم
 اسمه مردشاه وتحت يده مائة الف فارس

وثلاثة آلاف راجل ومائتان من ارهاط الجان
 وكان سبب مجيهم سبب عظيم الليلة
 الثالثة والخمسون والسبعماية
 وذلك انه لما بعث الملك سابور ابنته مع
 اثنين من قومه وقال لهما غرقوها في جيحون
 فخرجا بها وقالا لها امضى الى حال سبيك
 ولا تظهري لاييك فيقتلنا ويقتلك فهاجت
 فخرتاج وهي حيرانة لا تدري اين تتوجه
 وقالت فين عينك يا غريب فتظر حالي
 والذي انا فيه ولم تنزل سايرة حتى موت
 بوادي كثير الاشجار والانهار وفي وسطه حصن
 مبنى على البنيان مشيد الاركان وروضة من
 الجنان فدخلت فخرتاج الحصن فوجدته
 مفروشا بالبسط الحرير وفيه اوان الذهب
 والفضة كثير ووجدت فيه مائة جارية من
 الجوار الحسن الملاح فلما نظرت الجوار

لفخرتاج قاموا اليها وسلموا عليها وقالوا
كلنا في خدمتك فدعت لهم ثم انهم قدموا
لها الطعام فاكلت حتى اكتفت وقالت
فخرتاج للجوار ومن يكون صاحب هذا
القصر والحاكم عليكم قالوا سيدنا الملك
صلصال بن دال ملك وهو ياتي في كل شهر
مرة ويصبح يروح يحكم في قبائل الجان
فاقامت عندهم فخرتاج خمسة ايام فوضعت
ولدا ذكرا مثل فلة القمر فقطعوا سرته
وكحلوا مقلته وسموه مردشاه فترى في حجر
امه وعن قليل اقبل الملك صلصال وهو راكب
على فيل ابيض قرطاسي قدر البرج المشيد
وحوله طوايف الجان فعبروا الى القصر وتلقاه
المائة جارية وباسوا الارض ومعهم فخرتاج
فنظرها الملك فقال لجواره من تكون هذه
الجارية فقالوا له بنت سابور ملك العجم

والترك والديلم فقال من اتى بها الى هذا
 المكان فحكوا له ما جرى لها فحزن عليها
 وقال لا تحزنى واصبرى حتى تبنى ولدك ويكبر
 ثم اتى اسير الى بلاد الحزم واقطع رأس ابيه
 واجلس لك ولدك على تخته فقامت فخرتاج
 وقبلت يديه ودعت له وقعدت تبنى ولدها
 مع اولاد الملك وصاروا يركبوا الخيل ويسيروا
 الى الصيد والقنص فتعلم صيد الوحوش
 وصيد السباع الضارية وياكل من لحومها
 وقد صار قلبه اقسى من الحجر فلما صار
 له من العمر خمسة عشر سنة كبرت عليه
 نفسه فقال لأمه يا أماه ومن هو ابنى قالت
 ابوك الملك غريب صاحب العراق وانا بنت
 ملك الحزم ثم انها حكى له ما جرى فلما
 سمع كلامها قال وجدى امر بقتلك وقتل
 ابنى قالت نعم فقال لها وحق ما لك على

من التربية لاسير الى مدينة ابيك واقتطع
 راسه واقدمها الى حضرتك ففرحت بسقوله
 الليلة الرابعة والخمسون والسبعماية
 فصار مردشاه يركب مع المائتين حتى ترقى
 معهم وصاروا يشنون الغارات وبقطعوا الطرقات
 وتموا في سيرهم حتى اشرقوا على بلاد
 سيرا فحطموا عليها وهجم مردشاه على قصر
 الملك فرمى راسه وهو على تختة وقتل من
 جنده خلقا كثيرا والباقيون زعقوا باللسان
 الامان الامان ثم انهم باسوا ركبة مردشاه
 فاعرضهم فوجدهم عشرة الاف فارس فركبوا
 في خدمته ثم ساروا الى بلخ فقتلوا ملكها
 واهلكوا جندها وتملكوا اموالها وساروا الى
 نوريين وقد صار مردشاه في ثلاثين الف
 فارس وقد خرج اليهم صاحب نوريين طايعا
 وقدم اليهم الاموال والتحف وركب في ثلاثين

ألف فارس وساروا طالبيين مدينة سمرقند
 العجم فاخذوها ثم اخلاط فاخذوها وساروا
 لم يصلوا الى مدينة الا اخذوها وقد صار
 مردشاه في جيش عظيم والذي ياخذ من
 الاموال يفرقه على الرجال فحبوه لاجل شجاعته
 وكرمه ثم انه وصل الى اسبانيبر المداين
 فقال اصبروا حتى احضر باقي عسكري واقبض
 جدي واحضرة قدام امي واشفى قلبها
 بضرب عنقه ثم انه ارسل من يجيئها فلاجل
 هذا بطل القتال ثلاثة ايام وقد وصل
 غريب ومعه زئال في اربعين الف فارس
 حاملين الاموال والهدايا وسال عن العسكر
 النازلين فقالوا لا نعلم من هم ولهم ثلاثة
 ايام لا كلامونا ولا كلمناهم ووصلت فخرتاج
 فاعتنقها ولدها مردشاه وقال لها اقعدى في
 خيمتك حتى اجيب لك اباك فدعت له

بالنصر من رب العالمين فلما أصبح الصباح
 ركب مردشاه والمائتين مارد عن يمينه وملك
 الانس عن شماله ودقوا كوروس الكسرب
 فسمع غريب فركب وخرج وعي قومه
 للكسرب ووقفت الجن عن يمينه والمقدمين
 عن يساره فبرز مردشاه ونادى يا قوم لا
 يبرز لي الا ملككم فان قهرني كان هو صاحب
 العسكران وان قهرته قتلته مثل غيره فلما
 سمع غريب كلام مردشاه قال تخس يا كلب
 العرب ثم حملوا ولم يزالوا في كر وفر وقرب
 وبعد حتى انتصف النهار وقد وقعت الخيل
 من تحتها فنزلا وقد قبضا بعضهما بعضا
 فعند ذلك هاجم مردشاه على غريب وخطفه
 وعلقه واراد يضرب به الارض فقبض غريب
 على انبيه جذبهما من مكانهما فحس مردشاه
 ان السما انطبقت على الارض فزعق على راسه

وقال انا في جبرتك يا فارس الزمان فكتفه
 الليلة الخامسة والخمسون
 والسبعماية فاردوا المردة اصحاب مردشاه
 ان يهاجموا ويخلصوه فحمل غريب بالسف
 ماردا واردوا ان يبطشوا بمردة مردشاه فزعموا
 الامان الامان ورموا سلاحهم فجلس غريب
 في سرادقه وكان من الحرير الاخصر مرقوم
 بالذهب الاحمر مكلل بالدر والجوهر ثم
 طلب مردشاه فاحضروه بين يديه وهو
 يحاجل في القيود والاعلال فلما نظر مردشاه
 الى غريب طائبا براسه الى الارض من الحيا
 فقال له غريب يا كلب العرب ايش اوصلك
 حتى تركب وتنصاهي الملوكة فقال يا مولاي
 لا تواخذني فاني معذور قال له غريب
 معذور في اي شى قال يا مولاي اعلم اني
 قد خرجت اخذ تار ابي وامى من سابور

ملك الحجم فانه اراد قتل امي فسلمت وما
ادري قتل ابي او لا فلما سمع غريب كلامه
قال والله انك معذور فمن هو ابوك ومن
هي امك قال ابي اسمه غريب واسم امي
فخرتاج بنت سابور ملك الحجم فلما سمع
غريب كلامه صرخ صرخة وغمشى عليه فرشوا
عليه الماورد فلما انتبه قال له انت ابن
غريب من فخرتاج قال نعم قال غريب فارس
ابن فارس حلوا ولدي من القيود فتقدم
سهم والكيلجان وحلوا مردشاه واحتضن
ولده واجلسه الى جانبه وقال له اين امك
فل عى عندي في خيمتي قال ايتيني بها
فركب مردشاه وسار الى خيامه وتلقوه اصحابه
وفرحوا بسلامته وسالوه عن حاله فقال ما
حذا وقت سوال ثم انه دخل لامه وحدثها
بما جرى ففرحت فرحا شديدا واتى بها الى

أبيه فتعانقا وفرحا ببعضهما واسلمت فخرتاج
 واسلم مردشاه ثم احضروا قوم مردشاه
 واعرضوا عليهم الاسلام فاسلموا جميعا قلبا
 ولسانا وفرح غريب باسلامهم ثم احضر الملك
 سابور ووجهه على فعالة هو وولده واعرض
 عليه الاسلام فابى فصليوة على باب المدينة
 وزينوا المدينة وفرحوا أهلها ولبسوا مردشاه
 التاج الكسروي وجعلوه ملك الحزم والترك
 والديلم وبعث الملك غريب عمه الدامغ الى
 العراق ملكا وقد اطاعته كل البلاد والعباد
 وقعد غريب في مملكته يعدل في الرعية
 وقد احبوه الخلق اجمعين ولم يزلوا
 كذلك في ارغد عيش الى ان اتاهم هادم
 اللذات ومفرق الجماعات فسبحان من
 يدوم عزة وبقاه ولا عين تراه الليلة
 السادسة والخمسون والسبعماية

حكاية احمد الدنف مع دليلة انه كان في
 زمن الخليفة هارون الرشيد رجل يسمى
 احمد الدنف وآخر يسمى حسن شومان
 وكانا احباب مكر وحيل ولهما افعال عجيبه
 فبسبب ذلك اخلع الخليفة على احمد الدنف
 قفطان وجعله مقدم الميمنة واخلع على
 حسن شومان قفطان وجعله مقدم الميسرة
 وجعل لكل واحد جامكية في كل شهر
 الف دينار وكان لكل واحد منهما اربعين
 رجلا مشاديدة وكان مكتوب على احمد
 الدنف درك البر فنزل احمد الدنف ومعه
 حسن شومان ومشاديدهما راكبين والامير
 خالد الوالي صاحبتهما والمنادى ينادى
 حسبما رسم الخليفة ان ما مقدم بغداد في
 الميمنة الا احمد الدنف ولا مقدم بغداد في
 الميسرة الا حسن شومان وانتهما مسموعان

الكلمة منقادان الحرمة وكان في البلدة عجز
تسمى دليلة المحتالة ولها بنت تسمى زينب
النصابة فسمعا المناداة بذلك فقالت زينب
لامها دليلة يا أمي هذا أحمد الدنف
جا من مصر مطرودا ولعب مناصفا في
بغداد الى ان تقرب الى الخليفة وبقي مقدم
المبينة وهذا المولد الاقرع حسن شومان
بقي مقدم الميسرة وله سباط في الغدا وسباط
في العشا وجوامك لكل واحد الف دينار
في كل شهر ونحن قاعد بين ملطوعين في هذا
البيت لا قيمة ولا حرمة ولا لنا من يسأل
عنا وكان زوج دليلة المحتالة مقدم بغداد
سابقا وكان له على الخليفة في كل شهر
الف دينار فمات وتخلف عنه بنتان بنت
متزوجة ومعها ولد اسمه أحمد اللفيط
وبنت عازبة تسمى زينب النصابة وكانت

دليلة المحتالة فيلسوفية وحيلية وصاحبة
 مكر وخداع وطرايق ومناصف وكائنات
 تتحيل على الثعبان تطلعه من وكرة وكان
 ابليس يتعلم منها المكر وكان زوجها برأج
 عند الخليفة وكان يرى حمام البطاقة الذي
 يسافر بالكتب والرسايل وكان عند الخليفة
 كل ضير لوقت حاجته اعز من واحد من
 اولاده فقالت زينب لامها قومي اعلمي حيل
 ومنصف اياك يشتهع لنا بها سييظ في
 بغداد ويبقى يترتب لنا جامكية ابويـهـ
 الليلة السابعة والخمسون
 والسبع مائة فعالت لها امها يا زينب
 وحياتك يا بنتي لا لعب في بغداد مناصف
 اقوى من مناصف احمد اندنف وحسن
 شومان فقامت ضربت لها لتامر وثبست
 شاشية فقرا وليست لباسا نازلا لكعدها

وجية صوف وتحزمت بمنطقة عريضة واخذت
 ابريقا وملائه ماء لرقبته وحطت في فيه ثلاثة
 دنانير وغطت فم الابريق بليفة وتقلدت
 بسبح قدر حملة حطب واخذت اشارة في
 يدها فيها شراميطة حجر وصفر وخضر وطلعت
 تقول الله الله واللسان يسبح والقلب طاير
 داير يقبح ودائرة تتلمح لمنصف تلعبه في
 البلد فسارت من زقاق لزقاق الى ان اتت
 لزقاق هب فيه النسيم ورواق مكنوس
 مرشوش وبالرخام مطروش ورات بابا مقوصرا
 يعتبة مرمر وسندال من النحاس الاصفر
 وعليه حلقة من الفضة ورجل مغربي بواب
 واقف بالباب وكانت تلك الدار لامير باش
 الشاروشية عند الخليفة وكان صاحب
 الدار ذوا زرع وبلاد وجامكية واسعة وكان
 يسمى بالامير حسن شر الصريق ولا سموه

شر الطريق الا لكون ضربته تسبق كلمته
 وكان متزوجا بصبيبة مليحة وجبها وكان
 ليلة دخلته عليها حلفته انه لا يتزوج
 عليها ولا يبات برة ليوم من بعض الايام
 طلع زوجها الديوان فرأى كل امير معه ولد
 وشى ولدين وكان دخل الحمام ورأى وجهه
 في المرأة فرأى بياض شعر ذقنه غطى سوادها
 فقال لنفسه الذي اخذ اباك ما يخليك
 فدخل على زوجته وهو مقسى فقالت له
 مسا الخير قال لها روحى من قدامى من
 يوم رايتك ما رايت خير قالت لبش قال
 ليلة دخلت عليك حلفتينى انى ما اتزوج
 عليك ففى هذا اليوم رايت الامارة كل
 واحد معه ولد وشى ولدين فتذكرك
 الموت وانا ما رزقت بولد ولا بنت ومن
 لا له ولد ذكر لا يذكر وهذا سبب قسوتى

منك فانك بغلة عاقر ولا تولدى والنكح
 فيكى كالنحت في الحجر فقلت له اسم
 الله والحافظ الله انا خرفت الالهوان من ذق
 الصوف والعقاقير وانا ما لي ذنب والعاقبة
 منك لانك بغل افطس وبيضك رايق لا
 تجيب اولاد فقال لها لما اعاد من السفر
 اتزوج عليك قالت نصيبى على الله وطلع
 من عندها وندموا على معايرة بعضهما
 فبينما زوجته تطل من طاقتها وهى كأنها
 عروسة كثر من المصاغ الذى عليها واذا
 بدلية المحتالة واقفة فنظرتها وعليها صبغة
 وبدلة مئنة فقلت لنفسها ما شطارة يا
 دليلة الا اخذ هذه الصبية من بيت زوجها
 وتعربها من المصاغ والبدنة وتأخذهم
 قوقفت وذكرت تحت شباك القصر وقالت
 الله الله فرات الصبية هذه العجوز وهى

لابسنة البيضاء قبة من نور لابسنة لبس
 مطوعة وهي تقول حاس يا اوليا الله فطلوا
 نسا الحارة من الطيقان ويقولوا شى لله هذه
 شيخنة ضالع من وجهها النور فعيظت
 خاتون زوجة الامير حسن شر الطريق
 لجاريته وقالت لها انزلى يا مقبولة وبوسى يد
 الشيخ ابو على البواب وقولى له خليه يدخل
 هذه الشيخنة لست تتبرك بها فنزلت
 الليلة الثامنة والخمسون والسبعماية
 فنزلت لجارية وقالت للبواب فتقدم البواب
 ببوس يدها فمنعته وقالت الله يعتقك من
 هذه انخدمه يا ابا على وكان البواب
 مكسور نه اجرة ثلاثة اشهر على الامير
 وكان متضايق ولم يعرف بخلصهم من
 الامير فقال لها يا امى اسقينى من ابريقك
 اتبرك به فاخذت الابريق من كتفها

وبرمت به في انهما وهزت يدها طارت
 الليفة من فم الابريق فنزلوا الثلث دنابر
 على الارض فنظروا ابو على البواب وقال شئ
 لله هذه الشيخة من اصحاب التصرف فانها
 كشفت عليك وعرفت انك محتاج للمصروف
 فتصرفت لي في ثلاثة ذهب من الهوى
 فاخذهم في يده وقال لها خذي يا خالي
 هذه الثلاثة ذهب الذي وقعوا في الارض
 من ابريقك فقالت الحوز ابعدهم عني احسن
 ناس لا نغبط بدنيا ابدا ولا نشتغل بها
 خذهم عوض الذي لك على الامير فل سي
 ثله واثله هذا من باب الكشف واذا بالجارية
 نزلت وباست يديها وطلعتها لستها
 فدخلت لقت انست كأنها كنز وانفكت
 عنه الطلاس فترحبت بها وباست يديها
 فقالت اعجوز يا ستي انا ما جيتك الا

بمشورة فقدمت لها الماكل فقالت يا بنتي
 انا ما اكل من هذا انا ما اكل الا من اكل
 الجنة وامك صائمة لا تفطر الا بثلاثة ايام
 في السنة ولكن يا بنتي بانظرك مقسبة
 ومرادى تقول لي على سبب قسوتك فقالت
 لها يا امي ليلة ما دخلت لزوجي حلفته
 انه ما يتزوج غيري فرأى الاولاد فتشوش
 لهم فقال لي انت عاقر فقلت له انت الذي
 بغل ولا تحبل ولا تجيب اولاد فقام وخرج
 مغبوناً وقال لي لما اعاد من السفر اتزوج
 عليك وانا خائفة يا امي يطفلي فان له
 بلاد وزرع وجامكية واسعة فاذا جا له
 اولاد من غيري يملكوا المال والبلاد مني
 فقالت لها يا بنتي انت عميت عن شياخي
 اي الحملات كل من كان مديون وزارة
 قضى الله دينه او معوقة فانها تحبل فقالت

يا أمي أنا من يوم دخلت لا خرجت
معزية ولا مهنية فقالت لها يا بنتي انما
اخذك معي وأزورك ابا الحملات وارمى
حملتك عليه وانذري له عسى انه يجي من
السفر ويجامعكي فتحبلي منه بينت او ولد
وذر شي ولدانية يبقى درويشي ودرويش
ابا الحملات فقامت لبست مصاغها تماما
ولبست آخر ما عندها وقالت للجارية يا
مقبولة القى نظرك للبيت فنزلت فقابلها
البواب فقال لها الى اين قالت انا راجعة ازور
ابا الحملات فقال البواب صوم عام يلزمني
ان هذه الشبخة التي راجعة معها من الاوليا
وهي من اصحاب التصريف لانها اعطته
ثلاثة زعب فخرجت العاجوز والصبية معها
والعاجوز تقول لنفسها انت تعريها فين
والناس راجعة جاية فقالت لها يا بنتي اذا

مشيت خليكى ورايه على قدر ما تنظربنى
 لان امك صاحبة حمل كثيرة وكل من عليه
 حملة يرميها على وكل من كان معه نذر
 يعطيه في ويبوس يدي فمشيت الصبيبة
 لبعيد عنها والعجوز قدامها لقيسارية التجار
 والخلخال يرن والعقوص يشن فمرت على
 دكان ابن خواجه يسمى سيدى حسن
 وكان مليح قوى لا نبات بعارضية فرأى
 الصبيبة مقبلة فغمزت العجوز الصبيبة وقالت
 لها اقعدى على هذا الدكان استنين لما
 اجى لك وقعدتها قدام دكان ابن الخواجه
 فنظرها ابن الخواجه نظرة اعقبته السف
 حسرة فانت اليه العجوز وسلمت عليه
 وقالت له انت اسمك سيدى حسن ابن
 الخواجا محسن قال نعم من اعلمك باسمى
 قالت دلونى عليك اهل الخير واعلم ان

عنه انصبيه بنتى وكان ابوها خواجه فمات
 وخلف مالا كثيرا وهى مدركة وقالوا اخطبى
 لبنتك ولا تخطبى لابنك وعمرها ما خرجت
 الا اليوم وجات الى المشورة انى ازوجك بها
 وان كنت فقيرا اعطيك رسالا واقتح لك
 عوض انى كان دكانين فقال فى نفسه والله
 ربنا ساقى لك عروسة لعندك ومن الله عليك
 بثلاث كسا وكيس وكس فقال لها يا امى
 مليح قوى انا امى تقول فى خليلنى ازوجك
 لى ارض وانا اقول ما اخذ الا على عيى
 فقالت له قم على حيلك اتبعنى وانا اوريها
 لك عربانة فقام معها واخذ الف دينار
 وقال فى نفسه ربما تحتاج شيا اشتريه الليلة
 التاسعة والخمسون والسبعماية
 او نكتب الكتاب فقالت له العجوز خليلك
 ماشى بعيد عنها على قدر ما تنظرها بالعين

فقالت العجوز لنفسها أنت تروحي فين
 وانت قفلتي دكان ابن الخواجه فتعربه
 فين هو والصبية ومشت والصبية تابسة
 العجوز وابن الخواجه تابع الصبية الى ان
 اقبلت العجوز على مصبغة كان فيها واحد
 معلم يسمى محمد وكان مثل سكين
 القلاقسي يقطع الذكر والانثى يجب اكل
 التين والسنبوسك فسمع الخلدخال يرن فقام
 عينه راي الصبية وجا يلقيش واذا بالعجوز
 قعدت عنده وسلمت عليه وقالت له انت
 الحاج محمد الصباغ قال نعم ايش تطلب
 قالت انا دلوني عليك اهل الخير تنظر هذه
 الصبية الكويسة بنى وهذا الصبي الامرد
 انكوبس ابني وانا ربيتهم واصرفت عليهم
 اموالا كثيرة واعلم ان لي بيتا قديما خسع
 وصلبته على خشب والمهندس قال لي اسكني

في موضع غيره ليلا يقع عليك حتى تعمريه
 وعادى فيه فطلعت اقتش لي على مكان
 فدنوني عليك اهل النخير ومرادى اسكن
 عندك بنى وابنى فقال الصباغ في نفسه والله
 جاتك زبدة على فطيرة فقال صحيح ان لي
 بيتنا وقاعة وطبقة ولكن انا ما استغنى عن
 واحد منهم للضيوف وانعلاحين بتوح النبيلة
 فكانت له يا ابي معظمه شهر او شهرين حتى
 نعيم انبيت وحسن ناس عرب اجعلها عربية
 بينى وبينك وحياتك يا ابني ان طلبت
 خلتك تاكل معهم وتنام معهم فاعطاها
 المفاتيح واحد كبير والاخر صغير ومفتاح
 اعوج وقال لها المفتاح الكبير بتاع بساب
 الزفاق والاعوج بتاع القاعة والصغير بتاع
 الضيقة فاخذت المفاتيح وتبعتها الصبيبة
 ووراء ابن النخواجه الى ان اقبلت على زرق

فرات الباب فتحتته ودخلت ودخلت الصبية
 فقالت لها يا ابنتي هذا بيت الشيخ أبي
 الحملات وأشارت لها على القاعة ولكن
 اطلعي الطبقة وحلي ايزارك حتى اجي لك
 ودخلت الصبية الطبقة وقعدت فاقبل ابن
 الخواجا فتلقته العاجوز وقالت له اقعد
 في القاعة حتى اجي لك بينتي تنظرها
 ودخل وقعد ودخلت العاجوز على الصبية
 فقالت لها الصبية انا مرادي ازور ابا الحملات
 قبل ما تاجي الناس فقالت لها يا بنتي
 يخشى عليك قالت لها من ايش فقالت
 ليا معي ولد ابهل لا يعرف صيفا من شتا
 دايم عريان وعامل نقيب الشيخ ان دخلتي
 ياخذ ثيابك يقطعهم ويرمي مصاغك فانت
 تفلعي صيغتك وبدلتك اشيلهم لك حتى
 تنزوري فقلعت الصبية الصيغة والبسلة

وأعطتهم لها وقالت لها اجعلهم لك على
 ستر الشيخ يحصل لك البركة فاخذتهم
 العاجوز وضلعت وخلتها بالقميص واللباس
 وشالتهم في خبيبة في السلام ودخلت على
 ابن الخواجا فلقتة في انتظار الصبيبة فقال
 لها بنتك فين حتى انظرها فلطمت فسى
 صدرها فقال لها ما لك قالت لا عاش الحجار
 السوء ولا كان لنا جيران يحسدونا فراودك
 داخل معي فقلت انا خطبت لبنتي هذا
 العريس فحسدوني عليك فقالوا لبنتي هسى
 امك تعببت منك حتى تزوجك لواحد مبتلى
 فحلفت لها اني ما اخليها تنظرك الا وانت
 عربان قال اعوذ بالله وكشف عن ذراعه
 فرأته مثل الفضة فقالت له لا تخشى من
 شى اخليك تنظرها عربانة مثل ما تنظرك
 عربان قال خليها تجي تنظري وقلع الكرك

السمور والحياصة والكرلك واليلكات حتى
 بقى بالثوب واللباس وحط ألف دينار في
 الحوايج فقالت له هات حوايجك حتى اشيلهم
 لك فاخذتهم اضافتهم الى حوايج الصبيبة
 وخرجت بهم من الباب وقفلته عليهم
 وطرشت الصبيبة وراحت الى حال سبيلها
 الليلة الستون والسبعماية وادعت
 الذي كان معها عند رجل عطار وراحت
 الى الصباغ فرائته قاعد في انتظارها فقال لها
 ان شاء الله يكون البيت بعجبكم فقالت
 فيه بركة وانا رابحة اجيب حوايجنا وفرشنا
 واولادى اشتهىوا على لحما على عيش فانت
 تاخذ هذا الشريفى وتعمل لهم لحما على
 عيش وتروح تتغدا معهم فقال الصباغ ومن
 يقف في المتبغة وحوايج الناس فيها قلت
 عبيك قل نعم فاخذ الصباغ الصحن والمكة

معه وراح يعمل الغدا هذا ما كان من
 امر الصباغ واما ما كان من امر العاجوز
 فنها جانب الحوايج بتروع الصبية وبتنوع
 ابن الخواجا ودخلت المصبغة وقالت لصبي
 الصباغ الحق معلمك وانا لا ابرج حتى تناقى
 الى فقال سمعا وطاعة ثم اخذت جميع ما
 فيها واذا برجل حمار حشاش له جمعة بطال
 واذا بالعاجوز قالت له تعالى يا حمار فقال
 نعمر فالت انت تعرف ابني الصباغ قال
 اعرفه قالت له عذا مسكين انكسر وعليه
 دبون وكلما ينكبس اطلقه وراحين يكتبوا
 اعساره وانا رايحة اعطى الحوايج لاصحابها
 ومرادى تعطينى الحمار حتى اودى عليه
 الحوايج للناس وخذ هذا الشربقى كراد
 وخليبنى لما اروح وتاخذ الدسترة وتترج بينا
 الذى فى الخواجى وتكسر الخواجى والادنان

لاجل اذا نزل ككشف ما يلتقى شيئا في
 المصبغة فقال لها المعلم فضله على واعمل معه
 شيئا لله فاخذت الحوايج وحملتهم على
 الحمار وستر عليها الستار ~~فدخلت~~ بيتها
 فدخلت على بنتها زينب فقالت لها قلبي
 عندك يا امي ايش عملتي من المناصف
 فقامت لها انا لعبت اربع ~~بعض~~ واحد
 على ابن خواجه وامرات شاويش على صباغ
 وعلى حمار وجبت لك حوايجهم على حمار
 الحمار فقالت لها يا امي ما بقيتي تقدرى
 تشقى في البلد من الشاويش الذي اخذني
 حوايج امراته وابن الخواجا ~~الذي~~ عربتيه
 وحوايج الناس الذي في المصبغة والحمار
 صاحب الحمار فقالت اه يا بنتي انا ما
 احسب الا حساب الحمار فانه يعرفني
 واما ما كان من امر المعلم الصباغ فانه عمل

اللّاحم على العيش وشيلة للولد وفات على
 المصبغة فرأى الحمار عمال يكسر في الخواني
 ولا لقي لا قماش ولا حوايج والتقى المصبغة
 خراب فقال له حوش يدك يا حمار فحاش
 يده وقال له الحمار الحمد لله على السلامة
 يا معلم قلبي عندك فقال له ليش أنا ما لي
 فقال له بقيت مفلس وكتبوا حجة بأعسارك
 فقال له ميين قال لك فقال له امك قالت لي
 وأمرتني بتكسير الخواني والادنان لاجل اذا
 جا الكشف ما يلتقى في المصبغة شيا فقال
 له الله يخيب البعيد أمي ماتت زمان ودق
 في صدره وقال يا مالي ومال الناس فعبط
 الحمار وقال يا حماري عات لي حماري يا
 صباغ من امك فدق الصباغ في خناق الحمار
 وصار يلكمه ويقول له تحضر لي بالمجوز فقال
 له احضر لي بحماري فاجتمعت عليهم الخلايف

الليلة الحادية والستون والسبعماية
 فقال واحد منهم ايش الحكاية يا معلم
 محمد قال له الحمار انا احكى لكم الحكاية
 وحدثهم بما جرى له وقال انا احسبني
 مشكور عند المعلم فجا لقاني فدفق في
 صدري وقال لي امي ماتت وانا الاخر اطلب
 حماري منه لانه عمل هذا المنصف لاجل
 ما يطيب على حماري فقالت الناس يا معلم
 محمد وهذه العاجوز تعرفها لانك امننتها
 على المصبغة والذي فيها فقال لهم هذه
 سكنت عندي اليوم في وابنها وبنتها فقال
 واحد في زمي الحمار في عهدة الصباغ فقبل
 له ما اصله قال لان الحمار ما امن واعطى
 حمارة للعاجوز الا لما لقي الصباغ امن
 العاجوز على المصبغة والذي فيها فقال واحد
 يا معلم لما سكنت عندك بقي عليك ان

تجيب نلحمار حمارة فتمشوا عامدين البيت
يقع نيه كلام واما ابن الخواجا فانه انتظر
العجوز نما تجيب بنتها فما ردت واما
الصبيبة انتظرت العجوز تجيب لها اذن من
ابنها المجدوب الذي عامل نقيب الشيخ
ابى الحملات فلم ترجع اليها فقامت تزور
واذا بابن الخواجا دخل عليها فقال لها
تعالى امك فين التى جابتنى اتزوج بكى
قالت انا امى ماتت ثم قالت انت ابنها
المجدوب نقيب الشيخ ابى الحملات فقال
لها هذه ما هى امى هذه عجوز نصابة
نصبت على حتى اخذت بدلتي والالف
شريفى فقالت له الصبيبة وانا الاخرى نصبت
على وجابتنى ازور ابا الحملات وعرتنى غصار
ابن الخواجا يقول للصبيبة انا ما اعرف
بدلتى والالف شريفى الا منك والصبيبة تقول

أنا ما اعرف حواياجي وصيغتي الا منك
 تحضري لي امك واذا بالصباغ داخل عليهم
 فرأى ابن الخواجه عريان والصبيبة عريانة
 فقال تعالوا امكم فين فحككت له الصبيبة على
 ما وقع لها وحكى له ابن الخواجه على ما
 جرى له فقال الصباغ يا مالي ومال الناس
 هذه عجوزة نصابة اطلعوا حتى اقفل الباب
 فقال ابن الخواجا عيب عليك ندخل بيتك
 لابسين نخرج عريانيين فكساه وكسى الصبيبة
 وروحها لبيتها ويقع لها كلام بعد قدوم
 زوجها من السفر واما ما كان من امر
 الصباغ قفل المصبغة وقال لابن الخواجا روح
 بنا نفتش على العجوز نسلدها للوالى فراح
 معه وصحبتهما الحمار ودخلا بيت الوالى
 وعبطوا عليه فقال لهم يا ناس ايش خبركم
 فحكوا له على ما جرى فقال لهم وكم عجائز

في انبلد روموا قدشوا عليها واقبضوا عليها
 وانا اقررهم لكم فداروا يفتشوا عليها ويقع
 لهم كلام واما العاجوز دويلة ائتالة قلت
 لبنتها زينب يا بنتي انا رايحة العب منصف
 فقالت لها يا امي اخاف عليك قلت انا
 مثل سقط الفول عاصي على الماء والنار فقامت
 ولبست لبس خدامة اكابر وطلعت تتلمح
 لمنصف تلعبه فمرت على زقاق مفروش فيه
 قماش ومعلق فيه قناديل ونقر طيران ومغالي
 ورات جارية على كتفها ولد بلباس مسلسل
 بانفضة وعليه قفطين وعلى راسه طربوش
 مكلل باللولو وفي رقبته صوق ذهب مجوهر
 وعليه بشت قطيفة وكان هذا البيت بتاع
 شاه بندر التجار ببغداد وانولد ابنه ومعه
 بنت بكر واتخطبت ويعملوا ملاكها في ذلك
 اليوم وكان عند امها محضر نسا ومغاني

فصار كل ما تطلع أمها أو تنزل يشبهط
 معها انولد فنادت للجارية وقالت لهما
 خذي سيدك لاعبيه حتى ينفك المحضر
 ثم ان العاجوز دليلة لما دخلت رأت الولد
 على كتف الجارية سلمت على الجارية
 وقالت لها ايش عند ستك اليوم من الفرح
 فقالت بتعمل ملاك ابنتها وعندها المغاني
 فقالت لنفسها يا دليلة ما منصف الا
 اخذ هذا الولد من هذه الجارية
 الليلة الثانية والستون والسبعماية
 فقالت بعد ذلك يا فضيحة الشوم وضلعت
 من جيبها برقة صفرة مثل الشربقي وكانت
 الجارية بلم غشيمة ثم قالت العاجوز للجارية
 خذي هذا الشربقي واخلي لستك وقولي
 لها ام الخير فرحت لك ومضت عليها ويوم
 انه حضر تجي في وبناتها وجطوا النقوط

فقالت الجارية يا أمي وسيدى هذا كلما
 ينظر أمه يشيط فيها فقالت هاتيه معي
 حتى تروحي وتجي فاخذت الجارية البرقة
 ودخات وأما العاجوز اخذت الولد
 وراحت لزقاق قلعت الصيغة والبدلة الذي
 عليه وقالت لنفسها يا دليلة ما شطارة الا
 مثل ما لعبتي على الجارية واخذتية منها
 تلعب منصفاً وتخليه رهنا على شئ بالف دينار
 فاقبات لسوق الجوهرجية فرأت يهودياً
 صايغاً وقدامه قفص ملان صيغة فقالست
 لنفسها ما شطارة الا تنصبي على هذا
 اليهودي وتأخذي منه صيغة بالف دينار
 وتخط الولد رهنا عليهم ف ضرب اليهودي
 يعينه فرأى الولد مع العاجوز فعرفه أنه ابن
 شاه بندر التجار وكان اليهودي صاحب
 مال كثير وكان يجسد جارة اذا باع بيعة

وبيع هو فقال لها أيش تطلبي يا ستي
 قالت انت المعلم عذري الجوهري قال نعم
 قالت اخت هذا الولد بنت شاه بنسدر
 التجار اخطبت اليوم وعملوا ملاكها وبقت
 عسرة صبيغة فتجيب جوزين خلاخيل ذهب
 وجوز اساور ذهب وحلق لولو وحياسة
 وكزلك وخاتم فاخذت منه شيا بالف
 دينار وقالت له انا فاخذ هذا المصاغ على
 مشورة الذي يعجبها يخلوه وناتي لك بثمنه
 وخلي هذا الولد عندك قال طيب فاخذت
 المجوز الصبيغة وراحت بيتها فقالت بنتها
 ايش فعلت من المناصف قالت لعبت منصفاً
 اخذت ابن شاه بنسدر التجار وعريته ورحلت
 رهنه على مصاغ عند يهودي بالف دينار
 فقالت لها بنتها لم بقيت تقدرى تشقى
 في البلد واما الجارية دخلت لستها وقالت

يا ستي أم الخير تسلم عليك وفرحت لك
 ويوم المختصر تجي هي وبناتها يحطوا النقوط
 فقالت لها وفيه سيدك قالت خليته عندها
 خوفا لا يشيط معك واعطتني نقوطا للمغاني
 فقالت ثلثينة خذي نقوطك فاخذته
 فوجدته برقة صفرا فقالت الست انظري يا
 ملعونة انظري سيدك فنزلت الجارية فلم
 تجد الولد ولا الحوز فصرخت وانقلبت
 على وجهها وانبدل فرحهم بالحزن واذا
 بشابندر التجار اقبل فحككت له زوجته
 على ما جرى فطلع يفتش وصار كل خواجا
 يفتش من طريق فمر الخواجا فرأى ابنه
 عريانا على دكان اليهودي فقال هذا ولدي
 فقال اليهودي نعم فاخذه ابوه ولم يسأل
 عن بدلتة لشدة فرحه واما اليهودي لما رأى
 الخواجا اخذ ابنه تعلق به وقال الله ينصر

فيك الخليفة فقال له الخواجا ليش فقال
 اليهودى العجوز اخذت منى صيغة لبنتك
 يالف دينار ورهنت غذا الولد عندي وما
 اعطيتهما هذا القدر الا لكوني اعرف ان هذا
 ولدك فقال الخواجه بنتى لا تعتاز صيغة
 احضر لي ببدلة الولد فصرخ اليهودى وقال
 ادركوني يا مسلمين واذا بالحمار والصباغ
 وابن الخواجا دأبربن يفتشوا على العجوز
 فسألوا الخواجا واليهودى عن سبب خناقهم
 فحكوا لهم على ما حصل فقالوا هذه عجوزة
 نصابة ونصبت علينا قبلكم وحكوا لهما على
 ما جرى لهم معها فقال اششاد بندير الله حمار
 لما لقيت ولدى البدلة فداه وان وقعت
 بالعجوز طلبت البدلة منها فتوجه الخواجا
 بابهة لامة ففرحت بسلامته واما اليهودى
 سال الثلاثة وقال لهم انتم راجعين عين قالوا

رايحين نفتش عليها قال خذوني معكم ثم
 قال لهم هل فيكم من يعرفها قل الحمار
 انا اعرفها فقال لهم اليهودي ان نلعبنا سوي
 ما نعرف ندبقتها وتهرب منا ولكن كل
 واحد يروح من طريق ويكون اجتماعنا
 على دكان الحاج مسعود المزين المغربي فتوجه
 كل واحد من طريق واذا هي طلعت تعمل
 منصف فراها الحمار عرفها فتعلق بها وقال
 لها لك زمان على هذا الامر فقالت له ما
 خبرك قال لها حماري هاتيه فقالت له استر
 ما ستر الله يا ابني انت تطالب بحمارك
 والا بحوايج الناس قال بحماري قالت انا
 رابتك فقيرا وحمارك ودعته لك عند هذا
 المزين المغربي ولكن قف بعيدا حتى اصبر
 اليه واقول له بلطافة يعطيه لك وتقدمت
 للمغربي وباسن يده وبكت فقال لها ما

لك قالت له انظر يا ولدي ولدي الذي
 واقف كان ضعيفا فانهوى وكان يقنى الحميم
 فان قام يقول حماري وان مشى يقول حماري
 فقال لي حكيم من الحكما انه اختل عقله
 ولا يطيعه الا قلع ضرسين وينكسوي في
 اصداغه مرتين فخذ هذا الشريفى ونادى
 له وقل له حمارك عندي فقال المغربي صوم
 اندهر يلزمني لاعطيه حمارة في كفه وكان
 عنده اثنين صناعية فقال لواحد ما روح
 احمى مسمارين وعيط المغربي على الحمار
 وانعاجوز راحت الى حال سبيلها فلما اتى
 له قال حمارك عندي يا مسكين تعالى خذ
 وحياتك لاعطيه لك في كفك فاخذه وعبر
 به لقاعة مظلمة واذا بالمغربي لكمة وقع
 فشبحوه وربطوا يديه ورجليه وقام المغربي
 فلع له ضرسين وكواه على اصداغه كمين

وسبيوة فقام وقل يا مغربي ليش فعلت معي
هذا الامر فقال له زمقت امك فان نمست
تقول حماري وان قمت تقول حماري وهذا
حمارك في يدك فقال له تلقى من الله هذه
اضراسي فقال له امك قالت لي وحكى له على
ما قالت فقال الله ينكد عليها فعاد الحمار
عرو والمغربي على الدكان فرأى دكانه مقشط
وكانت العاجوز لما راح المغربي بالحمار اخذت
جميع ما في دكانه وراحت لبنتها وحكت
لها على ما وقع لها وما فعلت واما المزبن لما
رأى دكانه نقشطت مسك في الحمار وقال
له احضر لي بامك فقال له ما هي بأمي وانها
نصابة نصبت على ناس كثير واخذت حماري
واذا بالصباغ واليهودي وابن الخواجه مقبلين
فراوا المغربي شابط في الحمار والحمار مكوي
في اصداغه فقالوا له كيف جرى لك يا

حمار فحكى لهم على ما جراه وكذلك
 المغربي فقالوا له هذه عاجوز نصابة نصبت
 علينا ففعل دكانه وراح معهم الى بيت الوالى
 وقالوا للوالى لا نعرف سائنا الا منك ففسال
 الوالى وكم عجائز فى البلد من فيكم يعرفها
 قال الحمار انا اعرفها ولكن اعطينا عشرة
 قواصة فخرج الحمار بالقواصة والباقي وخدم
 فشق الحمار واذا بالعاجوز دليلة مقبلة
 فقبضها هو والقواصة وراحوا بها للوالى
 وقعدوا تحت شباك القصر حتى يخرج الوالى
 ثم ان القواصة ناموا من كثرة سهرهم مع
 الوالى فجعلت العاجوز نفسها نائمة فنام
 الحمار ورففاته كذلك فانسلت منهم ودخلت
 حريم بتاح الوالى فباست يد الست وقالت
 لها الوالى فين قالت نايم ايش تطلبى قالت
 انا زوجى ببيع الرقيق فاعطاني خمسة

مماليك ابيهم وهو مسافر فقابلني الوالي
 ففصلهم مني بالف دينار ومايتين لي وقال
 لي وديهم للبيت فاذيني جبتهم
 الليلة الثالثة والستون والسبعماية
 وكان الوالي عنده الف شربقي وقال لزوجته
 شيليهم عندك حتى تشتري بهم مماليك
 فلما سمعت من العاجوز هذا الكلام
 تحففت من زوجها ذلك وقالت للعاجوز
 واين المماليك قالت يا ستي هم نايمين تحت
 شباك القصر فضلت الست رات المغسري
 لايس لبس الملاوند وابن الخواجا صورة
 مملوك سكران والتبباغ والخمار صورة المماليك
 انحلق وكذلك اليهودي فقالت الست
 هذا كل مملوك احسن من الف دينار
 ففتحت الصندوق واعطت العاجوز
 الالف دينار وقالت لها سيري حتى يقوم

الوالى من النوم وناخذ لك منه المائتين
 دينار فقالت لها يا ستي مائة لك تحت
 القلعة الشرابات التى شربتها والمائة الاخرى
 خليبها عندك لما نحضر ثمر قالت يا ستي
 ضلعي من باب السر فطلعتها منه فستر
 عليها انستار وراحت لبنتها فقالت لها يا
 امى ما فعلت قالت يا بنتى لعبت منتصفا
 واخذت هذه الالف دينار من امرأة الوالى
 وبعث لنا الخمسة رجال وعملتهم مماليك
 ولكن لم على اضر من الحمار فانه يعرفنى
 قالت لها يا امى افعدى يكفى ما كل
 مرة تسلم الجرة واما الوالى فانه لما فامر من
 النوم قالت له زوجته فرحت لك بالخمس
 مماليك الذين اشتريتهم من العجوز قال لها
 ممالكك ايش فقالت له ليش تخدى منى ان
 شا الله يبقوا مثلك اصحاب مناصب قال

وحيات رأسى ما اشتريت ممالكك مين قالت
 ممالكك العجوز الدلالة الذى فصلتهم منها
 واوعدها انك تعطيتها ثمنهم الف دينار
 ومايتين لها قال واعطيتها المال قالت نعم
 وانا رايت الممالكك بعينى كل واحد عليه
 بدلة تساوى الف دينار وارسلت وصيت
 عليهم المقدمين فنزل الوالى راي اليهودى
 والاحمار والمغربى والصباغ وابن الخواجا فقال
 يا مقدمين فين الخمس ممالكك الذى
 اشترينا من العجوز بالف شرفى قالوا ما
 شغنا شى ممالكك ولا راينا الا هذا الخمس
 ماسكين العجوز وارقمنا عليها فنعسنا
 ثم انها انسلت ودخلت الحريم واقت
 الجارية فيقوا الخمسة الذين جابتهم العجوز
 فقال الوالى والله هذا منصف والخمس بقلوا
 ما نعرف حوايجنا الا منك فقال لهم العجوز

باعتكم في بآلف دينار فقالوا ما يجعل من
 الله احنا احرار لا نباع واحنا واياك للاخليفة
 قال لهم ما عرف العاجوز طريق بيتي الا
 انتم ولكن ابيعكم للغراب كل واحد بمايتين
 دينار فيبينما هم كذلك والدا بالامير حسن
 شومان شر الطريق جا من سفرة رأى زوجته
 مقشقة وحكت له على ما جرى عليها
 فقال انا ما خصى الا الوالى فدخل عليه
 وقال له على زمناك تدور العجايز في البلد
 وتنصب على الناس وتقشطهم هذا عهدتك
 ولا اعرف حوايج زوجتى الا منك ثم قال
 للخمسة ما خبركم فحكوا له على ما جرى
 لهم فقال لهم انتم مظلومين والتفت الى
 الوالى وقال له انت تساجنهم ليش فقال له
 ما عرف العاجوز طريق بيتي الا هولا الخمسة
 حتى اخذت من مالى الف دينار وباعتهم

للحريم فقالوا يا أمير حسن أنت وكيلنا
 في هذه الدعوة ثم أن الوالي قل للامير
 حسن حوايج امرأتك عندي وضمان
 العاجوز على ولكن من يعرفها منكم قالوا
 كلنا نعرفها ارسل معنا عشرة مقدمين
 واحنا نقبضها فاعطاهم عشرة مقدمين فقال
 لهم الحمار اتبعوني فاني اعرفها بعيني الزرقة
 واذا بالعاجوز دليلة مقبلة من زقاق واذا
 بهم قبضوها وصاروا بها لبيت الوالي فلما
 رآها الوالي قال لها فين حوايج الناس قالت
 لا اخذت ولا رايت فقال للسجان خذها
 واحبسها عندك لغد فقال السجان انا لا
 ناخذها ولا نحبسها لا تعمل منصفاً واصير
 انا ملزوم بها فركب الوالي واخذ العاجوز
 والجماعة وخرج بهم لشط الدجلة ونادى
 على المشاعلي وأمر بصلبها فصلبها الوالي من

شعرها وسحبها المشاعلى فى البكر ورسم
 عليها عشرة من الغفر وتوجه الوالى لبيته
 الى ان اقبل الظلام غلب النوم على الغفر
 وناموا واذا برجل بدوى سمع رجلا يقسول
 لرفيقه الحمد لله على السلامة هذه الغيبة
 كنت حين قال فى بغداد واتغديت زلاية
 بعسل فقال البدوى لا بد من دخولى بغداد
 واكل فيها زلاية بعسل وكان عمرة ما راها
 ولا دخل بغداد فركب حصانه وصار وهو
 يقول لنفسه الزلاية اكلها زين ونمة
 العرب ما اكل الا زلاية بـ...-...-...
 الليلة الرابعة والستون والسبعماية
 فصار البدوى قاصد بغداد ياكل زلاية
 بعسل الى ان وصل عند مصلب دلياسة
 فسمعتة وهو يقول لنفسه هذا الكلام فاقبل
 عليها وقال لها ايش انت قالت انا فى جبرتك

يا شيخ العرب فقال لها ان الله جارك
ولكن ما سبب صلبك فقالت له لي عدو
زيات يقلى زلايية فوقفت اشتري منه مصلحة
فبرقت فحطت بزقتى على الزلايية فغضب
على واشتكاني للحاكم فامر الحاكم بصلى
وقال حكمت انكم تاخذوا لها عشرة ارطال
زلايية بعسل وتاكلهم وى مصلوبة فان
اكلتهم سييوها وان ما اكلتهم خلوها
مصلوبة وانا نفسى ما تقبل اكلو فقال
البدوى وذمة العرب ما جيت من الناجع
الا لاجل الزلايية بالعسل وانا اكلها عوضا
عنك فقالت له ما ياكلها الا الذى يتعلق
موضعى فانطلت عليه الحيلة وسيبها وربطته
موضعها بعدما قلعت البدلة التى كانت
عليه ثم ليست بدلتة وتغمغت ببرنسة
وركبت حصانه وراحت لبنتها فقالت لها

ما هذا الحال قالت صلبوني وحكت لها ما
 وقع مع البدوي هذا ما كان من امرها
 واما ما كان من امر الغفر فانه صلى واحدا
 منهم ونبه جماعته فلقوا النجار طلع فقام
 واحد منهم عينه وقل دليلة فاجابه البدوي
 وقل والله ما ناكل بليلة انتم جبتكم الزلايية
 بالاعسل فقالوا هذا رجل بدوي فقاتلوا له
 يا بدوي فين دليلة ومن فكها قل انا فكيتها
 ما ناكل الزلايية بالاعسل غصبا لان نفسها
 لم تقبلها فعرفوا ان البدوي غشيم ولعبت
 عليه منصف فقالوا لبعضهم فهرب ولكن
 خرينا نستوفي ما كتب الله علينا واذا بالوالي
 مقبل ومعه الجماعة الذين نصبت عليهم
 فقال الوالي للمقدمين قوموا فكوا دليلة فقال
 البدوي ما اكل انبليلة انتم جبتكم الزلايية
 بالاعسل فقام الوالي عينه للمصلوب فرأى

بدو يا موضع العجوز فقال للمقدمين ما هذا
 قالوا الامان يا سيدى فقال لهم احكوا لى
 ما جرى قالوا نحن كنا سهارى معك فى
 الطوف وقلنا دليلة مصلوبة ونعسنا فصبحنا
 راينا هذا البدوى مصلوب واحنا بين يديك
 فقال يا ناس هذه نصابة وعليكم امان الله
 فسيبوا البدوى فتعلق البدوى بالوالى وقال
 الله يفتخر فيك الخليفة انا ما اعرف حوايجى
 وحصانى الا منك فسأله الوالى فحكى له
 البدوى قصته فتعجب الوالى وقال لسيش
 سببتها فقال له ما عندى خبر انها نصابة
 فقالوا الجماعة نحن ما نعرف حوايجنا الا
 منك يا والى فاننا سلمناها لك وصارت فى
 عهدتك ونحن واياك للديوان فكان حسن
 شر الطريق طلع الديوان وانا بالسوالى
 والخمسة مقبلين وهم يقولوا مظلومين فقال

الخليفة من ظلمكم فتقدم كل واحد منهم
 وحكى له على ما جرا عليه حتى الوالى قال
 يا ملك الزمان نصبت على وباعت لى الخمسة
 بالى دينار مع انهم اولاد ناس فقال الخليفة
 جميع ما عدم لكم عندى وقال للوالى
 الزمتك بالعاجوز فنقض الوالى طرفه وقال
 لا التزم ذلك بعد ما علقتهما فى المصليب
 فلعبت على هذا البدوى حتى سببها وعلقته
 موضعها واخذت حواشيجه وحصانه ففصال
 الخليفة الزم بها غيرك فقال الزم بها احمد
 الدنف فان لى كل شهر الف دينار ولا احمد
 الدنف ولمشاديدى واحد واربعين الف دينار
 فقال الخليفة مقدم احمد قال نعم عبدك
 فقال له الزمتك بحضور العجوز فقال ضمانها
 على فحاش الخليفة الخمسة والبدوى عنده
 الليلة الخامسة والستون والسبعماية

ونزل هو ومشاديدہ للقاءة فقالوا لبعضهم
 كيف يكون قبضنا عليها وكم عجايز في
 البلد فقال على كتف الجمل لاحمد الدنف
 انتم تشاوروا حسن شومان هو امر عظيم
 فقال حسن يا على انت تستقل في والامام
 الاعظم لم ارافقكم في هذه المرة وقام مغبون
 فقال احمد الدنف يا شباب كل عشرة تنزل
 تفتش في حارة فطلع على كتف الجمل في عشرة
 وكل قير في عشرة وقالوا اجتماعنا على
 زقاق حارة الكلخ فدار الكلام في البلد ان
 احمد الدنف التزم بالقبض على دليلة المحتالة
 فقالت زينب يا امي ان كنت شاطرة تلعب
 مع احمد الدنف ومشاديدہ فقالت يا بنتي
 ما اخاف الا من حسن شومان فقالت
 البنت وحياة مقصوصى لاجيب لك عرى
 الواحد والاربعين وقامت لبست بدلة

وتبرقعت واقبلت على عطار له قاعة بيابن
فسلمت عليه واعطته شرفى وقالت له خذ
هذا الدينار حلوان قاعتك لآخر النهار
واعطاها المغاتيح وراحت اخذت فرشاً على
حمار الحمار وفرشت القاعة وحطت في كل
نيوان سفرة طعام ومداير ووقفت بالباقي
على الباب واذا بعلى كتف الجمل والعشرة
مقبلين فقبلت يده فراها مليحة فحبها فقال
لها ايش تطلبى قالت انت المقدم احمد
الدنف قال لا انا مشدوده واسمى على كتف
الجمل قالت انتم رايحين فين قال احنا
دايرين على عجوز نصابة اخذت ارزاق الناس
ومرادنا نقبص عليها ولكن انت مين قالت
انا ابوى كان خمار في الموصل فمات وخلف
لى مالا كتيراً فاجبت لهذا البلد خوفاً من
الحكام فعملت من يحمينى فقالوا لى ما

بجميكنى الا احمد اندنف فقالوا لها اليوم
 تجتمعى به فقالت لهم اقصدوا جبرى فى
 نعمة وسكرة فدخلتهم فاكلوا وسكروا وادغرت
 لهم البنج وبنجتهم وقلعتهم حوايجهم
 ومثلما عملت بهم عملت بالباقي فدار احمد
 الدنف يفتش على دليلة فام دقع بها ولم
 ير مشايدة وسار الى ان اقبل على انصبية
 فباست يده فراها احبها فقالت له انت
 المقدم احمد اندنف قال نعم وانت مين
 قالت غريبة من الموصل وابوبه كان خمار
 فبات وخلف لى مالا كثيرا وجيت به الى
 هنا خوف من الحكام ففتحت هذه الخماره
 فعمل الوالى على حماه ومرادى اكون حمايتك
 والذى ياخذة انوالى انت اولى به فقال لها
 احمد الدنف لا تعطيه شيئا ومرحبا بك
 فقالت له اوصد جبرى فى لقيمه وسكرة فدخل

وأكل وشرب مداً ما فاققلب فعرته وأخذت
 بدلته وحملتهم على فرس البدوي وحمار
 الحمار وفيقت على كتف الجمل وراحت فلما
 أفاق رأى نفسه عريانا والتقى أحمد الدنف
 والجماعة عرايه ميناجين ثقيقهم بضد البنج
 فلقوا أنفسهم عرايا فقال أحمد الدنف ما
 هذا الحال يا شباب نحن دايرين نصطاد
 فاصطادتنا هذه الصبية يا فرحت حسن
 شومان فينا ولكن نصبر حتى تدخل العتمة
 ونروح وكان حسن شومان يقول لننقيب
 الجماعة غابوا وإذا بهم أقبلوا وهم عرايا فقال
 أن فينا بازات وفينا بواشف :
 وفينا رخيما ترم الرمائم ٥
 تظن العذارى أننا كلنا سوى :
 ولا احنا سوى الا بلبس العبايم ،
 فقال لهم من لعب عليكم وعراكم فقالوا

عهدنا بالعجز دأيرن عليها ولا عرانا الا
 صبيبة مديحة فقال شومان ونعم ما فعلت
 فقالوا له انت تعرفها يا شومان فقال اعرفها
 واعرف العاجوز فقالوا ايش نقول عند
 الخليفة فقال شومان يا دنف انفض طرفك
 قد امه فيقول الخليفة ليش ما قبضت العاجوز
 فتقول انا ما اعرفها والنم بها حسن شومان
 وانا اقمضها فباتوا واصبحوا طاعوا الدبوان
 فقبلاوا الارض فقال الخليفة ايسن العاجوز
 يا مقدم احمد فنفض طرفه فقال ليش
 فقال انا ما اعرفها والنم بها حسن شومان
 فانه يعرفها وقال انها ما عملت هذه الملاعب
 طمعا في حوايج الناس ولكن لبيان شطارتها
 ومقامتها ولاجل ما تكتب لها جامكية
 زوجها وابوها وتشفعه فيها من القتل فقال
 الخليفة وحيات جدودي ان عادت حوايج

الناس عليها الامان وهى فى شفاعته فقال
شومان اعطينى الامان يا ملك الزمان فقال
هى فى شفاعتك واعطاه منديلا فنزل شومان
وراح لبيت دليلة فزحف عليها فجاءت بنته
بنتها زينب فقال لها فين امك قالت فوق
فقال لها فولى لامك تجيب حوايج الناس
وتجى تقابل الخليفة وجبت لها منديل
الامان فان كانت ما تجى بالمعروف لا تلوم
الا نفسها فنزلت دليلة علقى المحرمة فى
رقبتها واعطته حوايج الناس على حمار الحمار
وفرس البدرى فقال لها شومان بقى بدلة
كبرى وبدلة مشاديدة فقالت لا والاسم
الاعظم انا ما عربتهم فقال صدقتى ولكن
هذا منصف بنتك زينب ولكن هذه جميلة
عملتها معك وسار وهى معك للديوان فتقدم
حسن واعرض حوايج الناس على الخليفة

وقدم دليلاً بين أياديها فلما رآها أمر برميها
 في نطع الدم فقالت أنا في جيرتك يا شومان
 فقام شومان وقيل أيادي الملك وقال له الأمان
 والعفو أنت أعطيتها الأمان فقال الخليفة
 وهي في كرامتك تعالى يا عجوز ما اسمك
 قالت دليلاً قال ما أنت إلا حيالة ومحتالة
 فكفيت بذلك فقال لها ليش عملتي هذه
 المناصف واتعبتي قلوبنا فقالت أنا ما لعبت
 هذه المناصف بقصد الطبيعة في بتاع الناس
 ولكن سمعت بمناصف أحمد الدنف الذي
 لعبها في بغداد ومناصف حسن شومان
 فقلت أنا الأخرى أعمل مثلهم وأدينى رديت
 الجوابج للناس فقام الحمار وقال شرع الله
 بيني وبينها فان ما كفاها اخذ حماري
 سلطت على المغربي المزين قلع أضراسي
 وكواني في أهداغى الاثنين الليلة

السادسة والستون والسبعماية
 فامر الخليفة للحمار بعد ما سمع كلامه بمائة
 دينار وللصباغ بمائة دينار وقال له انزل عمر
 مصبغتك فدعوا للخليفة ونزلوا واخذ
 البدوي حواجبه وحصانه وقال حرام عليّ
 دخول بغداد واكل الزلاية بالعسل وكل
 من كان له نتي اخذه وانقضوا الجميع وقال
 الخليفة تمنى عليّ يا دليلة فقالت انا ابويه
 كان عندك حاكم البطاقة وانا ربيت حمام
 الرسايل وكان زوجي مقدم بغداد ومرادى
 اسحقاق ابويه فرسم لها الخليفة بحامكة
 ابيها وفانت له اتمنى عليك ان اكون بوابة
 الخان وكان الخليفة عمل خانا ثلاث ادوار
 بسكنوا فيها النجار وكان درك الخان على
 اربعين عبدا واربعين كلبا كان الخليفة
 جانيهم من عند الملك سليمان حين عزله

وعمل لهم أطواقا وكان في الخان عبدا
 ثياخا يطبخ الطعام للعييد ويطعم الكلاب
 اللحم الكفته فقال الخليفة يا دليلة اكتب
 عليك درك الخان وان عدم شئ تكوني
 قائمة به قالت نعم ولكن اسكن في القصر
 الذي على باب الخان لان القصر له سطوح ولا
 يرى الحمام الا فيه فامر الملك بذلك وحولت
 بنتها وسكنتها في القصر وتسلمت الاربعين
 طيرا بتوع الرسايل واما زينب فانها علقت
 الاربعين بدلة وبدلة احمد الدنف عندها
 في القصر وكان الخليفة جعل دليلة المحتالة
 مقدمة على الاربعين عبدا وارصام بطاعتها
 وجعلت الدكة بتاعها خلف باب الخان
 وصارت كل يوم تطلع الديوان لربما يحتاج
 الخليفة ارسال بطاقة للبلاد فلم تنزل في
 الديوان الى اخر النهار والاربعين واقفين

جرسوا النخاع فاذن دخل الليل تسبب الكلاب
 جرسوا بالليل هذا ما جرى لدليلة المحتالة
 في بغداد واما ما كان من امر على الزبيف
 المصري فانه كان شاطرا بمصر في زمن رجل
 يسمى صلاح المصري مقدم ديوان مصر
 وكان له اربعين مشدودا وكانوا مشايد
 الصلاح المصري ينصبوا المكيدات للشاطر
 على ويظنوا انه وقع فيهم فيفتشوا عليه
 فيجدوه هرب مثل الزبيف فمن اجل ذلك
 كنوه بالزبيف المصري ثم ان الشاطر على
 جلس يوما في قاعته بين مشايدته فانقبض
 قلبه وضاع صدره فراه نقيب القاعة قاعد
 معبس فقال له ما لك يا كبيرى قال له
 عندي ضيق صدر قال يا كبيرى ان ضاى
 صدرك شق لك شقة يزول غمك اذا شقيت
 في اسواقها فقام وخرج يشق في مصر

فازداد لها وغما فمر على خمارة فقال في نفسه
 ندخل ونسكر فدخل فرأى الخمارة سبع
 صفوف خلف فقال يا خمار انا ما اقعد الا
 وحدي فطلعه لطيفة واحضر له المدام فشرب
 حتى غاب عن الوجود وطلع من الخمارة
 وشق في مصر وصار الى ان وصل للدرج
 الاحمر وخلت القصبة من قدومه فالتفت
 راي رجلا سقا بالكوز يقول يا معوض ما
 شراب الا من زبيب ولا وصال الا من حبيب
 ولا يجلس في الصدر الا لبيب فقال له تعالى
 اسقيني فنظر له السقا واعطاه الكوز فطل
 العايق في الكوز وخضه وسوحه على الارض
 فقال له السقا ما تشرب فقال له اسقيني
 فملاه فاخذه وخضه وسوحه في الارض وثالت
 مرة كذلك فقال له ان كنت ما تشرب
 اروح فقال له اسقيني فملا الكوز واعطاه

له فآخذ منه وشقه وأعطاه شربقى وإذا
 بالسقا نظر إليه واستقل به وقال يا نعم
 يا نعم صغار قوم كبار آخرين
 الليلة السابعة والستون والسبعماية
 فنهض الشاطر على ودق في خناق السقى
 وسحب عليه كزلكا مئنا كما قيل فيه
 كزلك مجوهر من البولاد ذكره تم:
 مسقى بسم الأفاعى للقا يا عم
 إذا نزل يقطع الأعضاء ويهرق دم:
 ويلقط الفص من فوق الرخام الصم،
 فقال له يا شيخ كلمنى بمعقول فان قربتك
 يوم يغلى ثمنها بثلاثة انصاف والكوزين
 الذبن سوحتهما قدر رطل من لما قال له
 نعم قال فانا اعطيتك شربقى ذهب ولاى
 شى تستقل به هل رايت احد اشجع واكرم
 منى فقال له رايت اشجع واكرم منك فان

ما دأمت أنسا توند ما على الدنيا شاطر
 وكريم فقال له رأيت مينا أنجع وأكرم مني
 قال أعلم أن لي واقعة من العجب وهو أن
 أبويده كان شيخ السقابين بالشربة في مصر
 فمات وتخلف لي منه خمس جمال وبغل
 ودكان ملك وبيت ملك وعمر الفقير ما
 يسعد ولما يسعد يموت فقلت لنفسي أطلع
 حج فاخذت قطار جمال وبغلة وطلعت
 فرحان فقابلنا غلا وموت جمال فما زلت
 اقترض حتى صار علي خمسمائة دينار فقلت
 لنفسي أن رجعت لمصر يجسوك الناس
 على أموالهم فطلعت مع الحج الشامي إلى
 أن وصلت إلى حلب ومن حلب لبغداد
 فسالت عن شيخ السقابين فدلوني عليه
 فدخلت وقرأت له الفاتحة فسألني فحكيت
 له على ما جرى لي فاخلا لي دكان وأعطاني قربة

وعلمته وسرحت على باب الله وشقيمت البلد
 فاعصيت الكوز لواحد يشرب فقال عزم على
 يوم تخيل وجاب لي قلعة بين يديه فقلت
 له يا ابن العويل أيش اكلت انا اشرب
 عليه روح حتى اكل شيا ابقي اشرب فجيبت
 للثاني فقال الله يرزقك وصرت على هذا الحال
 لوقت الظهر ولم يعطني احد شيا فقلت
 يا ليتني لم جيت لبغداد واذا بناس يجروا
 فرايت موكبا مناجرا اثنين اثنين بالثنوط
 والشنوط والبرانس والشربطات السبولاد
 والملاقف فقلت لواحد هذا موكب مين
 فقال موكب المقدم احمد الدنف فقلت له
 ايش رتبته فقال مقدم الديوان ومقدم
 بغداد وعليه درك البر وله على الخليفة في
 كل شهر الف دينار ومشاديدة مثله وحسن
 شومان الف دينار وهم نازلون من الديوان

لقاعتهم واذا باحمد الدنف راني فقال تعالى
 اسقني فملأت الكوز واعطيته له فخصه
 وسوحي وثاني مرة كذلك وثالث مرة شرب
 منه وشفه مثل ذلك وقال لي يا سقا انت
 من اين فقلت له من مصر قال حيا الله
 مصر واهلها وايش سبب مجيئك هذه المدينة
 فحكيت له على قصتي وقلت له منكسر
 وهربان من الدين والعيالة فقال مرحبا بك
 فاعطاني خمسة احر وقال لمشايده اقصدوا
 جبره واحسنوا له فاعطاني كل واحد شرفي
 وقال لي يا شيخ ما دمت في بغداد لك علينا
 ذلك كلما اسقيتنا فصرت اتردد عليهم وصار
 ياتيني الخبير من الناس فيبعد ايام عديت
 الذي معي فوجدتهم الف دينار فقلت
 لنفسي بقي مرواحك لبلادك اصوب فرحت
 له القاعة وقيلت يديه فقال ايش تطلب

فقلت له

اقامات الغريب بكل ارض :

كبنيمان القصور على الرياح :

بهب الريح تنهدم البنايا :

لقد عزم الغريب على الراح ،

وقلت له انقل طالع مسافر لمصر ومراى

اروح لعيالى فاعطاني بغلة ومائة دينار وقال

عرضنا وداعتك يا شيخ انت تعلم اهل مصر

قلت نعم فقال تاخذ هذا الكتاب تعطيه

لعل الزبيق المصرى وتقول له كبيرك يسلم

عليك وحو الان عند الخليفة ثم اتى سافرت

حتى دخلت مصر فراوى ارباب الديدسون

فاعطيتهم الذى على وعملت سقا ونسيت

ولا اعرف قاعة على المصرى فقال له يا شيخ

طب نفسا وقر عينا فانا على المصرى اول

مشاديد احمد الدنف وهات الكتاب

فاعلمناه له فقراء فرأى فيه بقول
 كتبت إليك يا زين الملاح :
 على ورق يسير مع الربساح ٥
 ولو أني اضير لطرت شوقا :
 وكيف بضير مقصوص الجناح ،
 بعد السلام من المقدم أحمد الدنف للمولد
 العزيز على الزبيق المصري الذي نعلمك به
 أني تبعث الصلاح المصري ولعبت به مناصف
 حتى دغنته بالحيا واطاعتني مشايدة من
 جملتهم على كتف الجمل وتوليت مقدمة
 الميمنة في ديوان الخليفة ومقدم بغداد
 ومكتوب على درك البر فان كنت يا ولدي
 تراعى العهد الذي بيني وبينك تأتي لعندي
 أياك تلعب منصفاً في بغداد يقربك لخدمة
 الخليفة ويكتب لك جامكية وجراية ويعمر
 لكن قاعة والسلام فلما قرا الكتاب باسه

وحطه على رأسه وأعطى السفرا عشرة دنانير
 بشارة وراح للقاعة ودخل على مشايدسده
 وأعلمهم وقال وصيتكم بعضكم وقلع ما
 كان عليه وليس مشلحا وطربوشا وأخذ
 علبه فيها مزارق عود قنا أربعة وعشرين
 ذراعا معشقا فقال له النقيب أنت مسافر
 والكرار فرغ فقال له إذا وصلت للشام أرسل
 لكم ما يكفيكم وسار إلى حال سبيله فلحق
 ركبا مسافرا فرأى فيه شاهبندر التجار ومعه
 أربعون خواجه فحملوا حمولهم وحمل
 الشاهبندر التجار على الأرض ورأى مقدمة
 رجلا شاميا وهو يقول للبعالة واحد منكم
 بساعدني فسيبوه وشتموه فقال على لنفسه ما
 تعرف تسافر إلا مع هذا المقدم وكان على
 امرئ ملبح فتقدم إليه وسلم عليه فترحب
 به وقال أيش تطلب قال يا عمي رابتك

وحداني وملتك اربعون بغلا ليش ما جيب
 لك ناس يساعدوك فقال يا ولدي كريت
 وندين وكسيتهم وحليت لهم في حواياهم
 الفين دينار فساعدوني الى الخانكة وهربوا
 فقال له وانتم راجعين فين قل لحلب قال
 انا اساعدك فحملوا الحمول وساروا وركب
 الخواجه بغلته وسار ففرح المقدم بعلى
 وعشقه الى ان اقبل الليل فنزلوا واكلموا
 وشربوا فاجا وقت النور حط على جنبه
 للارض وجعل نفسه نايما فنام المقدم قربه
 فقام على وضلع فوس عمادي وقعد على باب
 صيوان الخواجا فانهلب المقدم واراد ياخذ
 على في حصنه فلم يجد فقال في نفسه
 يكون اوعد واحد واخذه ولكن انا اولى
 وفي غير هذه الليلة تمنعه واما على لم ينزل
 على باب صيوان الخواجا الى ان قرب

الفاجر جا رقد عند المقدم فلما استيقظ
 لقاه فقال لنفسه ان قلت له كنت فين
 يسبيك ويروح ولم ينزل يراوغه الى ان اقبلوا
 على قارة والبنات وكان ساكن فيها سبع
 كاسر وكل ما تمر قافلة يضربوا القرعة فكل
 من وقعت عليه يعطوه للسبع فضربوا القرعة
 فلم تنزل الا على الخواجا شاه بندر التجار
 واذا بالسبع قطع عليهم الطريق ينتظر الذي
 ياخذ من القافلة فصار الخواجا في كرب
 شديد وقال للمقدم الله يخيب كعب البعيد
 وسفرته ولكن بعد موتى وصيتك تعطى حمولى
 لاولادى فقال الشاطر على ايش هذه
 الحكاية فاخبروه بالقصة فقال الا في سبيل
 الله تهربوا من قط البر انا التزم بقتله فراح
 المقدم للخواجا واخبره فقال ان قتله اعطيته
 الف دينار وقالوا الخواجات ونحن كذلك

فقام على وخلع المشلح فبان عليه عدة
بولاد وطلع شريط بولاد وفرك لولبه وقفز
قدام السبع وصرخ عليه فضفر السبع وقفز
عليه فلهطشه على بالسيف بين عينية فسمه
نصفين والمقدم والخواجات ينظرونه وقبال
للمقدم لا تخف يا عمى فقال له يا ولدى
انا بقيت صبيك فقام الخواجا واحتضنه
وقبله بين عينية واعطاه الف دينار وكل
خواجا اعطاه الف دينار فحط المال عند
الخواجا وباتوا واصبحوا عامدين بغسدا
فوصلوا الى غابة الاسد ووادى الكلاب واذا
فيه رجل بدوى عاصى فطع الطريق ومعه
قبيلته فطلع عليهم فولت الناس من بين
يديه فقال الخواجا وا ماله واذا بعلى اقبل
عليهم وهو لابس جلد ملان جلاجل وطلع
المنزاق وركبه وركب على حصان وقال

للبدوى العبد بالرمح وهز الجلاجل فحلفت
 حجرة البدوى من الجلاجل فطس منراق
 البدوى كسرة وشمطة على علايقه رمى رقبتة
 فنظرة قومه فانطبقوا على على فقال الله اكبر
 ومال عليهم كسرهم وولوا هاربين فقام دماغ
 البدوى على رمح ونقلوه وسافروا الى ان
 وصلوا بغداد فطلب الشاطر على المال من
 الخواجة اعطاه له وسلمه للمقدم وقال له لما
 تروح مصر تسال عن قاعتي وتعطى المال
 لنقيب القاعة فبات على واصبح ودخل
 المدينة وشق فيها وسال عن قاعة احمد
 الدنف فلم يدر بدله احد عابها ثم تمشى
 الى ان وصل الى ساحة النقص فرأى اولاد
 يلعبوا وفيهم ولد يسمى احمد اللفيط فقال
 على لا تاخذ اخبارهم الا من صغارهم فالتفت
 على فرأى حلوانى ناشترى منه وعيط لاولاد

وإذا بأحمد اللقيط طرد الأولاد عنه فتقدم
 الولد وقال لعلى أيش تطلب فقال له أنا
 كان لي ولد فمات فرأيت في المنام يطلب
 حلالة فاشتريتها فاعطى كل ولد قطعة
 وأعطى أحمد اللقيط قطعة فرأى فيها
 شريفي لازق فيها فقال له روح أنا ما
 عندي فاحشة وأسال عنى فقال له يا ولدى
 ما ياخذ الكرا إلا الشاطر ولا يحطه إلا
 الشاطر فدرت في البلد فلم أجد أحدا
 يدلنى على قاعة أحمد الدنف وهذا الشريفى
 كراك وتدلنى على قاعة أحمد الدنف فقال له
 أنا رايح أجرى قدامك وانت تجرى وراءه إلى
 أن أقبل إلى القاعة فأخذ في رجلى حصوة فارمىها
 على الباب فتعرفها فجرى وعلى وراه إلى أن أخذ
 الحصوة برجله فرماها على باب القاعة فعرفها
 الليلة الثامنة والستون والسبعماية

فعلم الولد وأراد أن يخلص الشريفى فلم
 يقدر فقال له روح تستاهل وقال له فمذر
 على أن عملت مقدم الخليفة لأعمالك
 مشدودى وراح الولد وأما على المصرى قبل
 على القاعة وطرق الباب فقال أحمد الدنف
 يا نقيب افتح الباب هذه طريقة على المصرى
 ففتح له الباب ودخل على أحمد الدنف
 وسلم عليه وأخذه بالاحضان وسلموا عليه
 الأربعون فلبسه أحمد الدنف بدلة
 وخرمدان وقال له لما ولانى الخليفة التقدمة
 اكسى مشاديدى وأبقيت لك هذه البدلة
 وقعدوه صدر مقام بينهم ثم احضروا الطعام
 فاكلوا وشربوا واحضروا حبيته المدام فسكروا
 للصباح فقال الدنف لعلى اصحى تشفق
 بغداد خليك فاعد فى القاعة فقال له أنا
 ليش جيت اتخزن والا ادور اتفرج فقال له

يا ولدي لا تحسب ان بغداد مثل مصر
هذه بغداد فيها عيق وينبت فيها الزغب
كما ينبت البقل في الارض فاقام على في
القاعة ثلاثة ايام فقال الدنف لعلى المصرى
خلينى اقربك للخليفة يكتب لك جامكية
فقال له حتى يودن الاوان فترك سبيله ثم
ان على قاعد في يوم من بعض الايام انقبض
قلبه وضاق صدره فقال لنفسه قوم شق
بغداد بنشرح صدرك فقام وخرج من زقاق
الى زقاق فرأى في وسط السوق دكان
عويذاتي فدخل تغدى وطلع يغسل يديه
واذا باربعين عبدا بالشربطات والملاقف
والزنوط وهم ماشيين اثنين اثنين واخر
الكل دُبلة اُحتالة راكبة بغلة وعلى راسها
خودة بالذهب مطلية وعرقية بولاد وزردية
ومرففين وكانت دُبلة نازلة من الديوان

راجحة الخان فلما رأت المصري قاملت فيه
 فرأته يشبه أحمد الدنف في طوله وعرضه
 وعاليه زنت وبرنس وشريط بولاد وملقف
 والشجاعة لاجحة عليه تشهد له لا تشهد
 عليه فسارت الى الخان واجتمعت بينتها
 زينب واحضرت تحت رمل فضربت التخت
 فطلع لها اسمه على الزيف المصري وسعد
 مركب على سعدا وسعد بنتها زينب
 فغالت لها زينب يا امي ليش ضربتي هذا
 التخت فقالت لها انا رايت هذا اليوم
 شابا يشبه أحمد الدنف وخايقة يسمع
 انك عربت أحمد الدنف هو ومشاديدة
 فيدخل الخان ويلعب معنا منصف لاجل ما
 يخلص بدلة كبيرة وبدلة الاربعين واظن
 انه نازل في قاعة أحمد الدنف فقالت لها
 زينب ايش اوصله اظن انك حسبت حسابه

ولبست بدلة افخر ما عندها وخرجت
تشف البلد فلما راوها الناس صاروا يفتشوا
عليها وهي ترعد وتخلف وتسمع وتسطح
وصارت من سوق الى سوق الى ان رأت على
المصري مقبلا عليها فزاحمته بكتفها
والتفتت وقالت الله يحيى اهل النظر فقال
لها يا مليح انت لمن فقالت للغندور الذي
ملك فقال لها انت متزوجة ام عازبة قالت
انا متزوجة فقال لها عندي والا عندي
فقال انا بنت خواجه وزوجى خواجه
وعمرى ما خرجت الا اليوم وما ذاك الا الى
طبخت طعاما واردت ان اكل فما لقيت
لى نفسا وانا رايتك وقعت محبتك فى قلبى
فهل يمكن ان تقصد جبرى وتاكل عندي
لقيمة فقال لها من دعى فليجب ومشيت
وتبعها من زقاق لزقاق فقال فى نفسه وكيف

تفعل وأنت غريب وأن من زنى في غربته رده
 الله خايبا ولكن زحلقها بصنعة فقال لها
 خذى هذا الشريفى واجعلى الوقت وقتين
 فقالت له والاسم الاعظم ما يمكن ألا تروح
 معى للبيت واصافيك فتبعها الى باب دار
 عليها بوابة عالية والضبة مغلقة فقالت له
 افتح هذه الضبة قال واين مفتاحها قالت
 له ضاع فقال كل من فتح ضبة من غير
 مفتاح يبقى خرج المحاكم وانا ما اعرف افتحها
 بلا مفتاح فرفعت حيرتها فنظرها نظرة
 اعقبته الف حسرة وسبلت الحبرة على
 الضبة وقرات اسما ام موسى عليها ففتحتها
 ودخلت فتبعها فرأى سيوفها وملاقفا ففكت
 الابزار وقعدت فقال لنفسه استوفى مقسدرك
 فميل اليها لياخذ بوسة من خدها
 فاخذتها في راحة كفها وقالت له ما صفا الا في

ائليل واحضرت سفرة ضعام ومدام فاكلوا
 وشربوا وقامت ملت الابريق من انبيس
 وغسلت له على يديه واذا بها لطمت على
 صدرها وقالت ان زوجي كان عنده خاتم
 ذهب مرهون على خمسمائة دينار فلهسته
 ثجبا واسع فضيقته بشمعة فلما دليت اسطل
 سقط في البير ولكن خلى بالك للباب حتى
 اتعري وانزل اجيبه فقال لها عيب عليك
 ما ينزل الا انا فقلع حوايجه وربط نفسه في
 السلبة ودلته في البير وكان الما فيه غزير ثم
 قالت له ان السلبة قصرت منى ولكن فك
 نفسك وانزل فك نفسه ونزل فلفا الما على
 راسه ولم يحصل قرار البير واما هي لبست
 ائزارها واخذت بدلته وراحت لامها
 الليلة التاسعة والستون والسبعماية
 وقالت لها عريت على المصري واوقعته في

يبهر الأمير حسن صاحب الدار وهيئات أن
 يبقى بخلص وأما الأمير حسن صاحب الدار
 كان وقتها غائب في الديوان فلما أقبل رأى
 بيته فنظر أنضبة مفتوحة فقال للسائيس
 ليش ما كنت طرشت أنضبة فقال يا سيدي
 اني طرشتها بيدي فقال وحيات راسي أن
 بيتي دخله حرامي فدخل الأمير وتلفت في
 البيت فلم يجد أحدا فقال للسائيس املا
 الأبريق حتى أتوضا فأخذ السائيس الصطل
 ودلاه وسأله ووجدته ثقيلا فطل في البير
 رأى شيئا فاعدا في الصطل بشوشه فنادى
 وقال يا سيدي طلع عفريت من البير وسببه
 في الما نمر قال له روح هات أربعة فقها
 يقرون القرآن عليه حتى يروح فلما حضر
 الفقها قال لهم احتاضوا بهذا البير وأقروا على
 هذا العفريت وجا العبد والسائيس ونزلوا

الصبطل وإذا بالعايق صبر لما قرب وقفر قعد
 بين الفقها فصاروا يلطشوا فيه ويقولوا
 عفريت فراه الأمير غلاما أنسيا فقال له أنت
 حرامي قال لا قال أيش نرلك في البير قال
 أنا نمت واحتلمت فنزلت اغتسل في بحر
 الدجلة فغطست فطفيت في البير فقال له
 قول الصديق فحكى له على ما جرا عليه
 فأخرجه من البيت بثوب قديم فتوجه لقاعة
 أحمد الدنف وحكى له على ما وقع له
 فقال له أنا ما قلت لك أن بغداد فيها
 نسا تلعب على الرجال فقال على كتف
 الجمل إلا في سبيل الله عليك تبقى هايق
 مصر وتعريك امرأة فصعب عليه وندم فكساه
 أحمد الدنف بدلة غيرها ثم قال له حسن
 شومان أنت تعرف الصبية قال لا قال هذه
 زينب بنت دليلة المحتالة بوابة خان الخليفة

أنت جيتها يا علي قال نعم قال يا علي هذه
 اخذت عري كبيرك ومشاديدة فقال يبقني
 عار عليككم قال له وايش مرادك فقال له
 زواجي بها فقال له هيهات سلى فوادك عنها
 فقال له وتخلي بي يا شومان فقال له مرحبا
 بك ان كنت تشرب من كفى وتمشي
 تحت بيرقي بلغتك مرادك منها قال له نعم
 فقال له يا علي اقلع بدلتك فقلع بدلته
 واخذ قدرا واغلى فيه شيا مثل الزفت ودهنه
 فصار عبدا اسودا ودهن شفته وكحله بكحل
 احمر ولبسه بدلة خدام واحضر عنده سفرة
 كباب ومدام وقال له في الخان عبد طباح
 وانت صرت شبيهه ولا يحتاج من السوق
 الا الخصار فتطلع تقاطع عليه وتكلمه بكلام
 العبيد وتسلم عليه وتقول له زمان ما
 اجتمعنا بك في البوزة فيقول لك انا مشغول

وفي رقبتي أربعين عبدا أطبخ لهم سباط
في الغدا وسباط في العشا وأطعم الكلاب
وسفرة لدليلة وسفرة لبنتها زينب فتقول له
تعالى ناكل كباب ونشرب بوزة وتدخل وأباه
الفاعنة وتسكرة وتسأله عن الذى يطبخه
كم نون وعلى اكل الكلاب ومفتاح المطبخ
ومفتاح الكرار وبعد ذلك تبناجه وتلبس
بدنته وتاخذ السكاكين فى وسطك وتاخذ
المقطف وتروح تجيب الخضار وتدخل على
دليلة فى الخان وتاخذ السم وتخطه فى
ماكل الكلاب وتبنيج العبيد ودليلة وبنتها
زينب وتطلع تجيب البديل من القصر وان
كان مرادك تتزوج بزينب بنتها تجيب معك
الأربعين طير بتوع الرسايل فطلع على راي
العبد الطباخ فسلم عليه وقال له زمان ما
اجتمعنا بك فى البوزة فقال له انا مشغول

بانطبخ للعبيد والكلاب فاخذة واسكرة
 وساله عن الطبخ كم لون فقال له كل
 يوم خمسة ألوان في الغدا وخمسة ألوان
 في العشا وطلبوا مني نونا سادسا وهو الزردة
 ولونه سابعاً وهو دعام حب الرمان فقال له
 وايش حكم السفر التي تعملها فقال اودي
 سفرة زينب وبعدها اودي سفرة دلييلة
 واعشى العبيد وبعدهم الكلاب اعشى
 كل واحد لحمة كفته رطل وانسته
 انمقادير ان يسائه عن المفاتيح ولبس
 حوايجه واخذ المعطف وراح اخذ الخصار
 الليلة السبعون والسبع مائة
 ودخل من باب الخان فرأى دلييلة فاعده
 نفذ الداخل والخارج والاربعون عبيد
 مسلحين ففوى قلبه ودخل فرأه فعلمت
 عاود بها فارب حرامية تلعب منتصف في الخان

وعلى حزن ورغد فرمى المقطوف وقسال
 لدليلة تقولي أيش يا قوماخية فقالت العبد
 الطباخ أيش فعلت فيه قتلتته وألا بناجته
 قال عبد أيش هو أنا فقالت تكذب
 أنت على المصري قال لها يا قوماخية
 المصرية بيص أم سود أنا ما بتقيست
 اخدم فقالوا العبيد ما لك يا ابن عمنا
 فقالت هذا ما هو ابن عمكم هذا على
 المصري وكأنه بنج ابن عمكم أو قتله فقالوا
 هذا ابن عمنا سعد الله الطباخ فقالت لهم
 ليس هو فانه على المصري وصبع جلده فقال
 لها على مين أنا سعد الله فقالت أنا عندي
 الغماز فاجابت دعان ودهنت به ذراعاه
 وحكتنه فلم يتلع السواد فقالوا العبيد خليه
 نروح يعمل الغدا فقالت أن كان هو ابن
 عمكم يعرف أيش قلتم له الليلة البارحة

على كم لون فقال عدس وارض وشورية ويخني
 وماوردية ولون سلاس زرده وفي العشا مثلث
 وطبيخ حب الرمان فقالوا العبيد صدق
 فقالت لهم ادخلوا معه ان عرف المطبخ
 والكرار هو ابن عمكم والا اقتلوه وكان
 الطباخ مرنى قط فكلما يدخل الطباخ يقف
 على باب المطبخ فينط على كتفه اذا دخل
 فلما دخل وراه القط نزل على كتفه رماه
 فاجرى قدامه للمطبخ فلاحظ ان القط ما
 وقف الا على باب المطبخ فاخذ المفاتيح
 فرأى مفتاحا عليه زغب الربش عرف انه
 مفتاح المطبخ ففتح الضبة وحط الخضار
 وخرج فخرج القط قدامه وعمد باب الكرار
 فلاحظ انه الكرار فاخذ المفاتيح فرأى
 مفتاحا عليه اثر الدهان فعرف انه مفتاح
 الكرار ففتحه فقالوا العبيد يا دليلة لو كان

غريب ما عرف المطبخ ولا الكرار ولا المفاتيح
 هذا ابن عمنا سعد الله فقالت هذا عرفهم
 من القبط وهذا الامر ما يدخل على فطلع
 طبخ الطعام وطلع سفرة لزينب فرأى البديل
 في قصرها ونزل حط سفرة لدليلة وغدى
 العبيد واطعم الكلاب وفي العشا كذلك
 وكان الباب يقفل بشمس ويفتح بشمس
 فقام على ونادى في الخان يا سكان سهرت
 العبيد للغفر وسببنا الكلاب وكل من طلع
 فلا يلوم الا نفسه وكان على آخر عشا
 الكلاب وحط فيه السم ورماه لهم فلما
 اكلوا ماتوا وبنج العبيد ودليلة وزينب
 بنتها وطلع اخذ البديل وحمام البضاقة
 وفتح الخان وخرج وسار الى ان وصل للقاعة
 فراه شومان فقال له ايش فعلت فحكى له
 على ما كان فشكره وقام عراه واغلى له

عشياً وغسله به فعد أبيض كما كان وراح
لبس العبد بدلته وبقية من البنج وقام
العبد راح للبخصري أخذ خضار وراح
للخان هذا ما كان منه وأما ما كان من
امر دليلة فانه نزل عليها رجل من السكان
بدرى وخرج من طبقته فرأى باب الخان
مفتوح والعبيد مبنجة وتكلاب ميتة ورأى
دليلة مبنجة وفي رقبتها ورقة ورأى سفنجة
حطها على مناخيرها ففاقت فقالت أنا فين
فقال الخواجه أنا نزلت رأيت باب الخان
مفتوحاً وأنت والعبيد مبنجين والتكلاب
ميتة فاخذت الورقة رأت فيها ما عمل هذا
العمل إلا على المصري ففقت العبيد وزينب
وقالت أنا ما قلت لكم هذا على وقالت
دليلة للعبيد اكنموا هذا الأمر وقالت لبنتها
أنا ما قلت لك أن على ما يخلى ضارة وهذا

عمله في نظير ما عملتي معه وكان قادر يفعل
 معك شيا غير هذا ولكن ابقى المعروف معه
 والمحبة فقامت دليلة قلعت لباس العياق
 ولمست لبس النساء وراحت معلقة المحرمة
 في رقبتها عامدة قاعة احمد الدنف وكان
 على لما دخل القاعة باليدل وحمم الرسايل
 قام شومان اعطى للنقيب حق اربعين حمامة
 وطبخهم وحطم بين الرجال واذا بدليلة تدق
 الباب فقال احمد الدنف هذا دقة دليلة قم
 افتح لها يا نقيب ففتح لها ودخلت دليلة
 الليلة الحادية والسبعون والسبعماية
 فقال لها شومان ايش جابك يا عجوز الناحس
 وانتى عاملة حزب انتى واخوك زريق السماك
 فقالت يا مقدم انا رقبتي في الحق وهذا
 العايق ايش يكون لكم فقال احمد الدنف
 هذا اول مشايدى فقالت انت سياتى

عليه أن يجيب حمام الرسايل وغيره بقشيش
فقال حسن شومان الله يقابلك يا علي ليش
طبختكم فقال أنا معي خير فقال يا نقيب
هات نايرها فاخذت قطعة من حمامة ومضغتها
فقلت هذا ما هو لحم حمام الرسايل فاني
اعلفه حب المسك ويبقى لحمه كالمسك فقال
لها شومان ان كان مرادك تاخذى حمام
الرسايل فانك تقضى حاجة على المصرى
فقلت ايش حاجته قال تزوجيه بنتك
زينب فقلت انا ما احكم عليها الا بالمعروف
فقال حسن لعل المصرى اعطيها الحمام
فاخذتهم وفرحت فقال شومان ليش ما
تردى علينا جوابا كافيا قالت ان كان
مراده يتزوج بها فهذا المنصف الذى عمله
ما هو شطارة ما شطارة الا يخطبها من خالها
المقدم زريق السماك فانه وكيلها الذى

يُنَادِي يَا رَطْلُ سِمَاكِ بِحَدِيدَتَيْنِ وَكَيْسٍ
ذَهَبٍ خَطَرَ فِيهِ الْفَيْنُ فَأُولُ مَا سَمِعُوهَا تَقُولُ
ذَلِكَ قَامُوا وَقَالُوا أَيْشُ يَا كَلْبِيَّةُ تَعْدِمِينَا
أَخِينَا فَرَأَحَتْ مِنْ عِنْدِهِمْ لِلْخَانِ فَقَالَتْ
لِبَنَتِهَا خُطْبِكَ عَلَى مَنِي فَفَرَحَتْ لِأَنَّهَا أَحْبَبَتْهُ
لِعَفَّتِهِ عَنْهَا فَسَأَلَتْهَا عَنْ مَا جَرَى فَحَكَتْ
لَهَا وَقَالَتْ شَرِطْتُ عَلَيْهِ أَنْ يَخُطْبَكَ مِمَّنْ
خَالَكَ وَوَقَعْتَهُ فِي الْهَلَاكِ وَأَمَّا عَلَى الْمَصْرِيِّ
فَالْتَفَتَ لَهُمْ وَقَالَ لَهُمْ زُرَيْفُ السِّمَاكِ أَيْشُ
يَكُونُ قَالُوا هَذَا عَائِقُ أَرْضِ الْعِرَاقِ وَبِنَقَبِ
وَسَطَانِي وَيَعْلَقُ فَوْقَانِي وَيَسْبِقُ الشَّهْرَ بِعَمَلِهِ
وَيَأْخُذُ الْكَحْلَ مِنَ الْعَيْنِ وَكَأَنَّهُ لَقِيَ هَذَا
الْأَمْرَ لَيْسَ لَهُ آخِرُ فَتَابَ عَنْ ذَلِكَ وَفَتَحَ لَهُ
دُكَّانَ سِمَاكِ فَحَوْشَ مِنَ السِّمَّاكِ كَيْسًا فِيهِ
أَلْفُ دِينَارٍ وَغَطَّاهُ بِأَلْفِ وَعَلَقَهُ فِي سِرْبَاقِ حَرِيرٍ
وَدَقَ سِلْكَ نَحَاسٍ بِحَلْقَتَيْ نَحَاسٍ فَلَضَمَ

السدياق في الحلق ودي له سكة من داخل
 الدكان وعلق الكيس على وجه الدكان
 وكل ما يفتح الدكان يعلق الكيس وينادي
 انتم فين يا زعر مصر ويا عياق ارض العراق
 ويا غيارين بلاد الحجم زريق انساك علق
 كيسا على وجه الدكان لكل من يدعي
 الشطارة وكل من اخذه بحيلة يكون له
 فياتوا الطماعون العيف انهم ياخذوه فلم
 يقدروا لانه حائط تحت رجليه ارغفة
 رصاص وتحت ايديه ارغفة رصاص وهو يقلى
 ويحط نار وحديد فيجى العايف الطماع
 يساهيه فيضربه برغيف رصاص يكسره او
 يقتله فبا على انت تلطم ولا تعرف من مات
 فما لك حاجة بمقارشته ويخشى عليك
 منه ولا لك حاجة بزواج زينب ومن ترك
 شيئا عاش بلاه فقال عيب يا رجال ولا بد لي

من اخذ الكيس فهات في لبس صبيبة فحضر
 له به فلبسه وتحنى وضرب له لثاما وذبج
 خاروفا واخذ دمه وطلع الحوايج والمصران
 ونظفه وعقده من تحت وملاه بالدم وربطه
 على فخذه ولبس عليه اللباس والحف وحمل
 له بترين من حواصل الطير وملاهم باللبن
 وربط على بطنه قطعة كبر مضرب ووضع
 بينه وبين بطنه قطننا وتحزم عليه بقوطة
 كلها نشا فصار كامن ينظرة يقول هذا كفل
 واذا بحمار مقبل فاعطاه شريفي فركب وسار
 به الى عند دكان زريق السماك فرأى الكيس
 معلقا والذهب باين من تخريمته وكان
 زريق يقلب في السمك فقال يا حمار ايش
 هذه الرايحة قال له ريحة سمك زريق فقال
 له انا امرأة حامل والريحة تضرك في هات لي منه
 قطعة سمك فقال الحمار لزريق صبحت تفروح

الريحانة على النساء الحوامل أنا معي زوجة
 الأمير حسن شر الطريق فشمت الريحانة
 وهي حامل هات قطعة سمك إلا الجنسين
 تحرك في بطنها يا ستار اللهم اكفنا شر هذا
 النهار فاخذ قطعة سمك وقلها وجا يقلبها
 فانطلقت النار فدخل ينفخ النار وكان
 العايق نزل واتكى على المصراع فقعه فساح
 الدم من بين رجله وقال اه يا جنبي يا
 ظهري فالتفت الحمار فالتقى الدم سايح
 فقال لها ما لك فقال سقطت فطل زريق فرأى
 الدم فهرب في الدكان وهو خائف فقال
 للحمار الله ينكد عليك يا زريق ان الصبية
 سقطت وانت ما تقدر على زوجها وتصيح
 تفوح الريحانة وأنا أقول لك هات لها قطعة
 سمك ما ترضى فاخذ الحمار حمارة وتوجه
 فكان زريق لما هرب جوا دكانه مد الشاطر

على يده للكيس فما حصل الا طرفه
 فشخس الشيخ الذهب والاجراس والحلق فقال
 زريق حاس يا كلب يا علق كمانى تعمل
 صبيحة ولكن خذ ما جاك وضربة برغييف
 رصاص فراغ عنه فراخ فى الهوا وحط فى غيره
 فقاموا عليه الناس انت سوقى والا مضارب
 فان كنت سوقى نزل الكيس واكتفى شر
 الناس فقال لهم بسم الله واما على فانه راح
 للقاعة فقال له شومان ما ذا فعلت فحكى
 له على ما وقع وقلع لبس النساء وقال يا
 شومان احضر لى بدلة سباس فاحضرها له
 ولبسها واخذ صحن وخمسة فضة وراح لزريق
 السمك فقال له ايش تطلب يا اسطى فاورة
 الخمسة الفضة فى يده فاراد زريق ان يعطى
 له من السمك الذى فى الطبلية فقال له انا
 ما اخذ الا سمكا ساخنا فحط السمك

في التاجن واراد يقلبه فانصطفت النار فدخل
 ينفخها فمد يده العايق لياخذ الكيس
 فحصل طرفه فشخشخت الاجراس والحلق
 فقال زريق حاس كمانى تعمل سياسا انا
 عرفتك من طبقك على الفلوس والصالحين
 الليلة الثانية والسبعون والسبعماية
 فضربه برغيف رصاص فزاغ عنه العايق فلم
 ينزل الرغيف الا في طاجن ملان لحكم سخن
 بمرفته على كف رجل قاضى فانكسر ونزل
 اللحم بالمرق في عب القاضى فقال القاضى
 لا يا شقى من عمل معى هذا الفعل فقالوا
 له انناس هذا ولد رجم ولدا بحاجر فحكم
 في الطاجن يا سيدنا ما دفع الله كان اعظم
 والتفتوا لقوا الرغيف الرصاص بتاع زريق
 السماك فقاموا عليه وقالوا ما يحل من الله
 يا زريق نزل هذا الكيس احسن لك فقال

ان شا الله انزلناه واما على المصرى راج القاعة
 ودخل على الرجال فقالوا له فين الكيس
 فحكى لهم على ما جرى فقالوا له انت
 ضيعت ثلثين شطارة فقلع ما عليه ولبس
 بدلته وخرج فرأى حاوى معه جرابين
 وجربنديه وورنه فى حصنه فقال له يا حاوى
 مرادى تفرج اولادى فى البيت وتساخذ
 احسانا فأتى به للقاعة واطعمه وبنججه ولبس
 بدلته وراح لزريق السماك واقبل عليه
 وزمر بالمزمار فقال الله يرزقك واذا به طلع
 التعابين وسيبهم قدامة وكان زريق يخاف
 من التعابين فهرب منهم جوا الدكان فاخذ
 التعابين وضعهم فى الجراب ومد يده للكيس
 فاحصل طرفه فشن الحلف فقال له تعمل
 كماني حاوى ورماء برغيف رصاص واذا
 بواحد جندى راكب ووراه الساييس فحكم

الرغيف في رأس الساييس بطاحه فقال الجندي
 من بطاحه فقالوا الناس هذا حجر فنزل من
 السقيفة فسار الجندي والتفتوا راوا الرغيف
 الرصاص فقاموا الناس عليه فقال ان شا الله
 الليلة فنزل الكيس وما زال على يلعب مع
 زريق الى ان لعب معه سبع ملاعب ولهم
 ياخذ الكيس ورجع ليس الحاري بدلته
 واعطاه احسانا وقام على رجع الى دكان
 زريق وقال ان بيت الكيس في الدكان
 فقلت عليه واخذته فقام زريق عز الدكان
 ونزل الكيس وحطه في عبه فتبعه على الى ان
 قرب البيت فرأى زريق جاره عامل فرح
 فقال زريق حتى اروح البيت اليس حوايجي
 ومشى وعلى تابعه وكان زريق متزوجا
 بجارية سودا من معاتيق الوزير جعفر رزق
 منها بولد وكان يوعد بها بالكيس انه يطاهر

الولد ويزوجه به فدخل زريق وهو مقسى
 فقالت له ما قسوتك فقال لها ربنا بلاني
 بعائق لعب معي سبع متاعف على انه
 ياخذ الكيس فما قدر فقالت هات الكيس
 اشيله لظهور الولد فاعطاه لها واما العائق
 فتأخى في مخدع وسمع وراى فقام زريق
 قلع ما عليه ولبس بدله وقال لها انا راى
 الفرج احدى فقالت له نام لك شوية فنام
 فقام على ومشى على اطراف اصابعه واخذ
 الكيس وتوجه لببيت الفرج ووقف يتفرج واما
 زريق راى في منامه الكيس اخذه طاهر
 فافاق فقال يا امر عبد الله قومى انظرى
 الكيس فقامت تنظره فلم تجده فلطمت
 وقالت يا سواد قسمك يا عبد الله الكيس
 اخذه الزعرور فقال والله ان العائق تبعنى
 لببيت واخذ الكيس ولا بد انى اجيبه

فقالت أن نمر تجيب الكيس ولا قفلت
 الباب ونيمتك في الحارة فاقبل زريق على
 العرس فرأى على يتفرج فقال هذا الذي
 اخذ الكيس ويكون نازل في قاعة احمد
 الدنف فسبقه على القاعة وطلع على ظهر
 القاعة ونزل لقاهم فايمين وإذا بعلى اقبل
 ودق الباب فقال زريق من بالباب فقال على
 المصري فقال له جبت الكيس فظن أنه
 شومان فقال جبتة افتح الباب فقال ما يمكن
 افتح لك حتى انظروا فانه وقع بينى وبين
 كبيرك رهان فقال مد يدك فمد يده من
 جنب عقد الباب فاعطى له انكبس فاخذه
 زريق ومن موضع ضلع نزل وراح تلفرج وأما
 على فانه زمق واقف على الباب فطرق الباب
 نرفة مزعجة فصاحوا وقالوا هذه نرفة على
 المصري ففتح له النقيب وقال له جبت

الكيس فقال يكفى مزاج يا شومان أنا
 اعطيته لك من جنب الباب وقلت لي أنا
 حالف لا افتح لك حتى توريني الكيس
 فقال والله زريق اخذه منك فقال لا بد
 اني اجيبه وخرج على المصرى عامد الفسح
 فسمع الخلبوص وهو يقول شوبش يا ابا
 عبد الله العاقبة لك ولولدى فقال على أنا
 صاحب السعد وتوجه الى بيت زريق وطلع
 من ظهر البيت ونزل فالتقى الجارية نائمة
 فبناجها وليس بدلتها واخذ الولد في حجره
 ودار يفتش فرأى مقطفا فيه كحك العيد
 من بخل زريق ثم أن زريق أقبل للبيت
 وطرق الباب فجأوبه العايق على وجعل
 نفسه الجارية وقال من بالباب فقال ابو عبد
 الله فقال أنا حلفت ما افتح لك الباب حتى
 تجيب الكيس فقال جيته فقال هاته قبله

فقال دلي المقطف خذيه فحط الكيس في
 المقطف فاخذه العايق على وبنج الولد
 وفيق التجارية ونزل من موضع ما طلع وقصد
 القاعة فدخل على الرجال واوردى لهم الكيس
 والولد معه فشكروه واعطاهم الكحك اكلوه
 وقال يا شومان هذا الولد بن زريق خبيه
 عندك فاخذه وخباه واتى بخروف ذبحة واعطاه
 للنقيب طبخة وقمه وكفنه وجعله كالميت
 واما زريق فانه زعل واقف على الباب فدى
 الباب دقة مزحجة فقالت له التجارية جبت
 الكيس قال انتى ما اخذتيه في المقطف
 الذى دليتيه قالت انا لا شفت كيس
 ولا اخذته فقال والله ان العايق سبقنى
 واخذه ونظر في البيت لقي الكحك عدم
 والولد فقال يا ولداه فدقت التجارية على
 صدرها وقالت انا واياكى للوزير ابنى قتله

الزعرور فقال لها ضمانه عليّ فطلع زريق
 وعلق المحرمة في رقبتة وراح لقاعة احمد
 الدنف ودى الباب ففتح له النقيب ودخل
 على الرجال فقال شومان ايش جابك فقال لهم
 انتم سباق على على المصرى يعطينى ولدى
 ونسألكم في الكيس الذهب فقال شومان
 الله يقابلك يا على ليش ما اعلمتنى انه ابنه
 فقال زريق ايش جرى عليه فقال شومان
 طعمناه زيبا فشرق مات وهو هذا فقال وا
 ولداه اقول لاهه ايش فقام وفك الكفن
 فراه قممه فقال له اطربتنى يا على فاعطوا له
 ابنه فقال احمد الدنف انت كنت معلق
 الكيس لكل من كان شاطر ياخذة وانه
 صار حف على المصرى فقال وانسا وهبته له
 فقال على يا زريق تقبله منى لشان بنت
 اختك زينب فقال قبلت فقالوا احسننا

خاضعينها لعلى المصرى فقال أنا ما أحكم
عليها إلا بالمعروف فأخذ ابنه والكيس فقال
شومان أنت جوزت لنا الخطبة قل جوزتها
على من يقدر على مهرها فقال مهرها ايش
فقال انها حالفة لا يركب على صدرها إلا من
يجيب لها بدلة قمريه بنت عذرة اليهودى
والتاج والحياصة والتاسومة الذهب
الليلة الثالثة والسبعون والسبعماية
فقال على المصرى اذا لم اجب هذه البدلة
لا حق لى فقالوا له يا على تموت فقال لهم
لايش فقالوا له ان عذرة اليهودى ساحر مكار
غدار يستخدم الجن وله قصر خارج المملكة
طوبه من فتنة وضوبه من ذهب وما دام
فيه قاعد فالقصر باقى ضاغر ومتى خرج منه
يختفى ورزق ببنت اسمها قمريه وجاب لها
عذرة انبدنة من كنز فيوضع البدلة في

صينية من ذهب ويفتح شبائيك القصر
وينادي أين زعر مصر وعياق العجم كل من
أخذ البذلة تكون له فلعب عليها ساير
العياق فلم يقدروا يأخذوها وهو يسأحهم
قرودا وحميرا فقال على لا بد من أخذها
وتجلى بها زينب بنت دليلة فتوجه على
المصري إلى دكان اليهودي فرأى اليهودي فظا
غليظا وعنده ميزان وسنچ وذهب وفضة
ومناقد ورأى عنده بغلة فقام اليهودي
قفل دكانه وحط الذهب والفضة في كيسين
وحطهم في خرج وحطه على البغلة وركب
وسار لخارج البلد والعياق على تابعه فطلع
اليهودي ترابا من كيس في عبه وعزم عليه
ورشه في الهوى فرأى العياق على قصرا ما
له نظير فطلعت البغلة باليهودي من السلاط
وإذا بها عون مستأخدم فنزل الخرج وراحت

البغلة واختفت وأما اليهودي فتح شبابيك
 القصر وعلى تابعة ينظر فعله وجاب سيبة من
 الذهب وعلق فيها صينية من ذهب
 بسلاسل ذهب وحط البدلة في الصينية
 فرأى على من خلف الباب وتنادى اليهودي
 أين عياق مصر وغيارين الحجم من ياخذ
 هذه البدلة بشطارته فهي له وبعد ذلك
 عزم فوضعت سفرة من الطعام فاكل وانشالت
 بنفسها وعزم فوضع مدام فشرب فقال على
 انت ما تعرف تاخذ هذه البدلة الا وهو
 سكران فجا على من خلفه وسحب شريط
 بولاد في يده واليهودي التفت وعزم وقل
 يقف السيف فوقفت يد على بالسيف في
 الهوى فمد يده الشمال فوقفت في الهوى
 وكذلك رجلة اليمنى وصار واقفا على رجل
 ثم ان اليهودي اصرف عنه الطلسم فعاد على

ما كان ثم أن اليهودى ضرب تحت رمل
 فطلع له أن اسمه على المصرى فالتفت له
 وقال تعالى أنت ايش فقال أنا على المصرى
 مشدود احمد الدنف وخطبت زينب بنت
 دليلة المحتانة وعملوا على مهرها بدلة قمريّة
 فانت تعطيها لي أن اردت السلامة وتسلم
 فقال له بعد موتك فإن ناسا كثيرة لعبوا
 على هذه البدلة فلم يقدرُوا ياخذوها فإن
 كنت تقبل النصيحة تسلم بنفسك فانهم
 ما طلبوا منك ابداً الا لهلاكك وثو لا اني
 رايت سعدك مركب على سعدى لكنت
 رميت رقبتك ففرج على لكونه رأى سعد
 مركب عليه فقال له لا بد لي من اخذ
 البدلة وتسلم فقال له ولا بد قال نعم اخذ
 اليهودى طاسة فيها كتاباً وملاها ماء وعزم
 عليها وقال تخرج من صفة البشرية في صفة

حمار ورشه بها فصار حمارا باحواقر واذا ان
 طلوال ونهق مثل الحدير ف ضرب عليه دايرة
 فصارت عليه صور وصار اليهودى يسكر
 للصباح فقال له اليوم اركبك واريح البغلة
 ثم ان اليهودى شال الصينية والبسالة
 والسبيبة والسلاسل فى الخشخانة وطلع وعزم
 عليه فتبعه وحط على ظهرة الخرج وركب
 عليه فاخفى القصر عن الاعين وسار راكبه
 الى ان نزل على دكانه وخرغ الكيس الذهب
 والكيس الفضة فى المنقد قدامه واما على
 مربوط فى صفة حمار يسمع ويعقل ولم يقدر
 يتكلم واذا برجل ابن خواجا جار عليه
 الزمان فلم يجد له صنعة خفيفة الا السقاية
 فاخذ اساور زوجته واتى لليهودى وقال
 اعطينى ثمن هذه الاساور اشترى به حمارا
 فقال له اليهودى تشيل عليه ايش قل له يا

معلمى املى عليه امينة من البحر قال خذ منى
 حمارى هذا فباع له الاساور واخذ من
 ثمنهم ثمن الحمار وعلقه لليهودى الباقي وصار
 بعلى المصرى وهو مسحور الى بيته فقال على
 لنفسه متى حظ عليك الحمار الخشب
 والست جرار ويطلع بك عشر مشاوير
 يعدمك العافية وتموت فتقدمت امرأة
 السقا تحط له عليه واذا به لطشها بدماعه
 انقلبت على ظهرها ونط عليها ودق بقمه
 فى دماغها ودل الذى خلفه له الوالد وعبط
 فادركوها الجيران فضربوه وشالوه من على
 صدرها واذا بالسقى زوجها اتى فقالت له
 اما ان تطلقنى او ترد الحمار فقال لها جرى
 ايش فقالت له هذا شيطان فى صفة حمار
 فانه نط على ولولا الجيران شالوه من على
 صدرى لفعل القبيح فاخذته وراح لليهودى

فقال له اليهودي ليش رديته فقال له هذا
 فعل مع زوجتي قبيحا فاعطاه فلوسه وراح
 واما اليهودي التفت لعل المصري وقال له
 يا ميشوم تدخل للمكر حتى ردك لي
 الليلة الرابعة والسبعون والسبعماية
 ولكن حيث انك ما رضيت تكون حمرا
 انا اخليك فرجة للكبار والصغار واخذ المال
 وركبه وسار لخارج البلد واخرج الزمان وعزم
 عليه ورشه في الهوى واذا بالقصر ظهر فطلع
 للقصر ونزل اخرج من على ظهر الحمار وشال
 الكيسين المال واخرج السبيبة وعلق فيها
 الصينينة بالبدلة ونادى مثل الاول وعزم فوضع
 سماط فاكل وعزم فانوضع المدام فسكرو
 وجاب طاسة فيها ماء وعزم ورشها على
 الحمار وقال ينقلب من هذه الصورة لصورته
 الاولى فعاد كما كان فقال له يا على افبل

النسيجة واكتفى شري ولا لك حاجة بزواج
 زينب وبدلة بنتي ما هي ساينة لك واترك
 الطمع أولى لك وألا نسحرك دبا أو قردا أو
 أساط عليك عونا برميك خلف جبل فاف
 فقال نه على يا عذرة أنا التزمت باخذ
 البدلة ولا بد من أخذها وتسلمر والا
 قتلتك فقال له يا على أنت مثل النجور
 لولا تنكسر ما تناكل واخذ طاسة مكتوبة
 وحط فيها ماء وعزم عليها ورشها عليه وقال
 تكون في صفة دب فانقلب وصار دبا وحط
 الضوق في رقبتة وربط فيه ودق له سكة
 وصار ياكل ويرمي له بعض لقم ويكب عليه
 فضلة الكاس فلما أصبح الصباح قام اليهودي
 وشال الصبينة والبدلة وعزم فخرج العون في
 صفة البغلة فحط عليها أخرج وركب وعزم
 على الدب فتبعه للدكان قعد في الدكان

وفرغ الذهب والفضة في المنقذ وربط
 السلسلة بتاع الدب في الدكان فصار على
 يسمع ويعقل ولا يقدر ينشق وإذا برجل
 خواجبا أقبل على اليهودي في دكانه وقال له
 يا معلم تبعني هذا الدب فان ذ زوجة
 وهي بنت عمي وصفوا لها لحم دب وتدهن
 بشحمه ففرح اليهودي وقال لنفسه بيعة له
 لاجل ما يذبحه وترتاح منه فقال على نفسه
 والله رايع تذبح وكان ما كان فقال اليهودي
 هو من عندي لك جبا فاخذه الخواجبا وهم
 على جزار فقال له هات العدة وتعالى معي
 فاخذ انسكاكين وتبعه فتقدم الجزار وربطه
 وصار يسن السكين واراد ان ينزل على ورايد
 على فاختطف من بين يدي الجزار وطار بين
 السما والارض حتى نزل في القصر عند
 اليهودي وكان السبب في ذلك ان اليهودي

بعد ما اعطى الدب للاخواجه ذهب الى
 قصره فاقبلت عليه بنته فحكى لها على ما
 وقع فقالت له حضر هونا واساله فاعزمه
 وحضر العون وساله عن على فقال له ان
 الجزار كتفه وسن السكين وشرع في ذبحه
 فقال له تروح تخطفه وتجيبه قبل ما يذبحه
 الجزار فطار العون وخطفه ورجع به للقصر
 فاخذ اليهودى طاسة مكتوبة فيها ماء وعزم
 وقال يعود لصفته البشرية ورشه بها فعاد
 كما كان فرات قمرية بنت اليهودى شابا
 مليحا فوقعته محبته في قلبها ومحبته في
 قلبه فقالت له ايش يا ميشوم تطلب
 بهدلتك من اى فقال انا التزمت ان اخذ
 البدلة لزينب النصابة لاجل ما اتزوج بها
 فقالت له غيرك لعب على البدلة فلم يتمكن
 منها فقالت له اترك الطمع فقال لا بد لي

من اخذها ويسلم فقال ابوها رايتي يا بنتي
 هذا الميشوم يطلب هلاكة فقال انا اسكره
 فاخذ طاسة مكتوبة فيها ماء وعزم عليها
 وقال بكون في صفة كلب فصار كلبا وصار
 اليهودي يسكر هو وبنته للصبح فقام شال
 البدلة والصينية وركب البغلة وعزم على
 الكلب فتبعه فصارت الكلاب تنبح عليه
 فمر على دكان سقطى فقام السقطى منع
 الكلاب فنام قدامه والتفت اليهودي
 فلم يجده فقام السقطى عن الدكان وراح
 بيته والكلب تابعه فدخل السقطى داره
 فطلت بنت السقطى رات الكلب فغطت
 وجهها وقالت يا ايت تاجيب الادمى
 الاجنبى وتدخله علينا فقال لا يا بنتي هذا
 كلب فقالت له هذا على المصرى سكره
 اليهودي فالتفت له وقال انت على المصرى

فاشار له برأسه اى نعم فقال لها ابوها لاي
 بنى ساحرة اليهودى قالت بسبب بدلة بنته
 قمرية وانا اقدر اخلصه فقال ان كان
 معروف فهذا وقته فقالت ان كان يتزوج
 بى خلصته فاشار لها يقول نعم فاخذت
 طاسة مكتوبة وعزمت عليها واذا بصرخة
 والطاسة وقعت من يدها فالتفتت فرأت
 جارية ابيها هى التى صرخت وقالت لها يا
 ستى هذا هو العهد الذى بينى وبينك وما
 احد علمك هذه الصنعة الا انا وانفقتى
 معى انك ما تفعل شيئا الا بمشورتي والذى
 يتزوج بكى يتزوج بى ويكون لى ليلة وانت
 ليلة قالت نعم فقال السقطى لبنته ومن
 علم هذه الجارية قالت يا ابنتى هى التى
 علمتنى ثم قالت الجارية لسيدها اعلم يا
 سيدى انى لما كنت عند عذرة اليهودى

كنت اتسلل عليه وهو يتلو العزيمة ولما
 يذهب الى الدكان افتح الكتب واتعلم ما
 فيها الى ان عرفت علم الروحاني فسكر
 اليهودي يوما وطلبني تلفراش فابيت وقات
 لا امكنك من ذلك حتى تسلم فاني فقلت
 له سوق السلطان فباعني لك واتيبت الى
 منزلك فعلمت سيدني فاشترشت عليها ان
 لا تفعل منه شيئا الا بمشورتي والذي يتزوج
 بها يتزوج في ولي ليلة وهي ليلة واخذت
 الجارية طاسة فيها ماء وعزمت عليها وفاشت
 درج نصورته البشرية ورشته فعاد كما
 كان فسلم عليه السقطي وساله عن سبب
 سكره فحكى له على ما وقع له وما جرى
 عليه الليلة الخامسة والسبعون
 والسبعماية فقال له يكفاك بنى وانجارية
 فقال لا بد من اخذ زينب واذا ينيب

يدق فقالت الحارثية من بالباب فقالت قمرية
بنت عذرة اليهودي هو على المصري عندكم
فقالت بنت السقطي يا بنت الكلب وإذا
كان عندنا أيش تفعلين أنزلي يا حارثية
افتحي الباب ففتحت لها فدخلت فلما رأت
على وعلى راها قال لها أيش جابك يا بنت
الكلب فقالت أنا أشهد أن لا إله إلا الله
وأشهد أن محمدا رسول الله فأسلمت وقالت
في دين الإسلام الرجل يمهرا المرأة وألا النساء
تمهرا الرجال فقال لها الرجال يمهرون النساء
فقالت وأنا أحببت أن أمهرا نفسي لسك
بالبدلة وبدماغ أبي عديوك ورميت دماغ
أبوها قدامة وقالت له هذا رأس عديوك
وسبب قتلها لأبيها أنه لما سحر على كلبها
رأت في المنام قايلا يقول لها أسلمي فأسلمت
فلما انتبهت أعرضت لأبيها الإسلام فأتى ثم

أنها بنجته وقتلته فاخذ على البدلة وقال
 للسقطى غدا نجتمع عند الخليفة لاجل
 ما اتزوج بنتك ولجارية وطلع فرحان ودخل
 البلد قاصدا القاعة واذا برجل حلواني يخبط
 على يديه وهو يقول لا حول ولا قوة الا بالله
 العلى العظيم الناس بقى كدهم حرام لا
 يروح الا فى الغش سالتك بالله تذوق هذه
 الحلاوة فاخذ منه قطعة واكلها واذا فيها
 البنج فبنجه واخذ البدلة والصينية
 وجعلها من داخل صندوق الحلاوى وشال
 الصندوق وطبق الحلاوة وسار واذا بقاضى
 بزحف عليه ويقول تعالى يا حلوانى فوقف
 وحط القاعدة والطبق فوقها وقال ايسش
 تطلب قال له حلاوة وملبس واخذ شوية
 فى يده وقال هذه الحلاوة والملبس مغشوش
 واخرج القاضى حلاوة من عبه وقال للحلوانى

انظر هذه الصنعة وكل منها فاخذها للخلواني
 واكل منها واذا فيها البنج فيناجيه واخذ
 القاعدة والصندوق والبدلة وحط للخلواني في
 القاعدة وشال الجميع وتوجه الى القاعدة بتناع
 احمد الدنف فكان القاضي هو حسن
 شومان وسبب ذلك ان على لما التزم البدلة
 وخرج فلم يسمعوا عنه خبرا فقال احمد يا
 شباب اطلعوا فتشوا على على المصرى اخيكم
 فطلع الاربعون يفتشوا عليه في المدينة
 فطلع حسن شومان في صفة قاضى فقابل
 الخلواني فعرفه انه احمد اللقيط فيناجيه
 واخذه وحبته البدلة وسار به الى القاعدة
 واما الاربعون داروا يفتشوا وشقوا انبلد
 فراوا زحمة فطل على كتف اناجمل من بينهم
 راي على المصرى مبنج ففقيه من البنج فلما
 فاق راي الناس مجتمعين عليه فقال له على

كنتف الجمل احكى لنفسك فقال انا فين فقال
 له احنا رايناك مبنجا وانت من بناجك
 قل بناجنى واحد حلوانى واخذ منى البديل
 ولكن الحلوانى راح فين فقالوا ما راينا احدا
 ولكن تعالى روح بنا القاعة فتوجهوا الى
 القاعة ودخلوا فوجدوا احمد الدنف فسلم
 عليهم وقل له تعالى يا على جبت البدلة قل
 جبتها وجبت راس اليهودى وقابلنى الحلوانى
 بناجنى واخذه وحكى نهم على ما جرى
 عليه وقال اه لو رايت الحلوانى واذا باحسن
 شومان طالع من مخدع فقال له جبت البدلة
 يا على قل جبتها وجبت راس اليهودى
 وقابلنى حلوانى بناجنى واخذه منى فقال له
 اذا رايتك تعرفه قل اعرفه فقام ففتح المخدع
 فرأى الحلوانى مبنج ففقه من المبنج ففتح
 عينه رأى نفسه غدام حنى المصرى واحمد

الدينف والأربعين فانصدع وقال أنا فسين
ومن قبضني فقال شومان أنا الذي قبضتك
فقال على المصرى يا مفلق تفعل معى هذا
الفعل وأراد أن يذبحه فقال له شومان أرفع
يدك هذا بقى نسبيك فقال نسبي منين
فقال له هذا احمد اللقيط ابن أخت زينب
فقال على لبش عملت هكذا فقال له من
سبب دليلة وما ذلك الا أن زريق السماك
اجتمع بستي دليلة وقال لها ان على المصرى
قيمر ولا بد ما يقتل اليهودى ويجيب
البدلة فاحضرونى وقالوا لى يا احمد انت
تعرف على المصرى قلت اعرفه وكنت دليته
على قاعة احمد الدينف ففالت لى روح وانصب
له شررك فان كان جاب البدلة تلعب
معه وتاجيب البدلة منه فشقيت البلد
رايت حلوانى اعطيته عشر ذهب واخذت

بدلته وحلاوته وعدته وجرى ما جرى ثم
 أن على المصرى قال لاحمد اللقيط روح
 نستك ونزربق السماك واعلمهم بانى جيت
 البدلة ورأس اليهودى وغدا قابله فى
 الديوان تأخذوا مهر زينب واما احمد الدنف
 فرح بذلك وقال لا خابت التريبة يا على فلما
 أصبح الصباح أخذ على المصرى الصينية
 والبدلة والسبية والسلاسل الذهب ورأس
 عذرة اليهودى على مزارق وطلع انديوان
 مع عمه ومشاديدته وقبلوا الارض بين يدى
 الخليفة الليلة السادسة والسبعون
 والسبعماية فالتفت الخليفة رأى سابا ما فى
 الرجال أنجع منه فسأل الرجال عنه وسأل احمد
 الدنف فقال له هذا على الزربق المصرى عيق
 معتر وهو أول مشاديدى فلما راد الخليفة
 احبه لكونه رأى انشجاعة لايحة بين عينيه

فقام على لقمح دماغ اليهودي بين يدي
 الخليفة وقال له عدوك مثل هذا فقال له
 الخليفة ومن هذا فقال له هذا دماغ عذرة
 اليهودي فقال له ومن قتله فحكى على
 المصري ما جرا له من الاول الى الآخر فقال
 الخليفة ما ظننت انك قتلته لانه كان ساحرا
 فقال يا ملك الزمان قدرني ربي على قتله فارسل
 الخليفة الوالي الى القصر فرأى اليهودي بلا
 رأس فاخذوه في تابوت واحضروه بين يدي
 الخليفة فامر بحرقه فحرقوه واذا بقمرية
 اقبلت وقبلت الارض بين يدي الخليفة
 واعلمته بانها بنت عذرة اليهودي واسلمت
 ثانيا على يد الخليفة وقالت له انت سيق
 على الشاطر على ان اكون من بعض خدمه
 فقال نعم فامر القاضي وكتب كتابه عليها
 واهب له قصر ابيها بما فيه وقال له تمني

على قال تمنيت عليك ان اقف على بساطك
 واكل من سباطك فقال الخليفة يا على هل
 لك مشاديد قال في اربعين مشدودا وهم
 في مصر فقال الخليفة ارسل هاتهم يا على
 هل لك قاعة قال لا ثم ان حسن شومان
 قال اوهبته قاعتي بما فيها فقال الخليفة
 قاعتك لك يا حسن وامر انصارندار بان
 يعطى المعرجى الف دينار ببني له قاعة
 باربع لوامين واربعين مخدع لمشايدده وقال
 الخليفة يا على هل لك من حاجة تقوم
 بقضاها فقال يا ملك الزمان انت تكون
 سيفا على دليلة المحتانة تزوجني بنتها زينب
 وتأخذ البدلة مهر بنتها فقبلت سيف
 الخليفة واخذت الصينية بالبدلة والسببة
 والسلاسل الذهب وكتبوا كتابها عليه
 وكتبوا ايضا كتاب بنت السقطى والجارية

ورقب له الخليفة لجامكية وجعل له سباطا
 في الغدا وسباطا في العشا وجراية وعلوفة
 ومسموحا وشرع على المصرى في الفرح مدة
 ثلاثين يوما ثم ان على المصرى ارسل
 لمشائده بمصر كتابا يذكر فيه ما حصل
 من الاكرام ولا بد من حضوركم تحصلوا
 الفرح لاني تزوجت باربع بنات فبعد مدة
 يسيرة حضروا وحصلوا الفرح فوطنهم في
 القاعة واكرمهم غاية الاكرام واعرضهم على
 الخليفة فاخلع عليهم الخلع واتجلت زينب
 بالبدلة على على المصرى ودخل عليها فوجدها
 درة ما ثقت ولغيره ما ركبت وبعدها
 دخل على الثلاث بنات فوجدهم كاملين
 الحسن والجمال فبعد ذلك اتفق ان على
 المصرى سهر عند الخليفة ليلة من الليالي
 فقال الخليفة مرادى با على تحكى لي جميع

ما جرا لك من الاول الى الآخر فحكى له
 على ما حصل وما وقع من دليلة وزينب
 وزريق السماك فامر الخليفة بكتابتها
 وجعلوها في خزانة الملك فكتبوها وجعلوها
 سيرة لامة خير البشر وقعدوا في ارغد عيش
 الى ان اتاهم هادم اللذات ومفرق الجماعات
 والله اعلم حكاية جودر وما يحكى ان رجلا
 خواجه اسمه عمر كان خلف من الذرية
 ثلاثة اولاد سمي واحد ساما والاخر سماه
 جودرا والاوسط سماه سليما ورباهم الى ان
 بقوا رجالا ولكنه كان يحب جودرا اكثر
 من اخوته فلما تبين لهم انه يحب جودرا
 دخلت عليهم الغيرة وكرهوا جودرا فبان
 لايبهم ان اولاده يكرهون اخينهم وكان
 والدعم كبير السن وخاف انه اذا مات
 يحصل لجودر مشقة من اخوته فاحصر جماعة

من أهله وأحضر جماعة قسامين من طرف
 القاضى وجماعة من أهل العلم وقال عاتوا
 مالى وقماشى فاحضروا له جميع المال والقماش
 فقال يا ناس اقساموا هذا المال والقماش
 اربعة اقسام بالوضع الشرعى فقساموه واعطى
 لكل واحد قسمة واخذ هو قسما وقال هذا
 مالى وقسمته بينهم ولابقى لهم معى ولا
 بعض شىء حتى اذا مت لا يقع بينهم
 خلاف اما على حياة عبنى خصصتهم بالميراث
 وهذا المال الذى اخذته انا فانه يكون
 لزوجتى امر هذه الاولاد تستعين به على
 معيشتها الليلة السابعة والسبعون
 والسبعماية ثم انه بعد مدة قليلة مات
 فما احد رضى بما فعل والدهم عمر وطلبوا
 الزيادة من جودر وقالوا له ان مال ابينا
 فى قلبك وتراجع معهم الى المحاكم فانت

المسلمون الذين كانوا حاضرين انقسموا
 شهدوا بما علموا ومنعهم الحاكم عن جود
 فخر جود جانبيا من المال وخسر اخوته
 كذلك برأطيل فتركة مدة وبرطلوا عليه
 فترافع معهم ايضا فخرسروا من المال ايضا
 برطيل للحاكم وما زالوا يطلبوا انبيته من
 ظالم الى ظالم وهم يخسرون ويخسروا حتى
 اطعموا جميع مالهم للظلمة وصاروا الثلاثة
 فقرا ثم انهم اخذوا امهم وضكوا عليها
 واخذوا مالها وضربوها وطردوها فجات تبكى
 الى ابنها جود وقالت له فعلوا اخوتك معي
 كذا وكذا واخذوا مالي وصارت تدعى عليهم
 فقال لها جود يا امي لا تدعى عليهم الله
 يجازي كلا منهم بعمله ولكن يا امي انا
 بقيت فقير واخوتي فقرا والمخاصمة تحتاج
 لخسارة المال واختصمت انا واياهم كثيرا

بين يدي الحكم وما افادنا نبي وخسرنا
 جميع ما خلفه لنا ابونا وهتكنا الناس
 بسبب الشهادة وانا على شانكي اختصم واياهم
 وتترافعوا الى الحكم هذا شى لا يكون انما
 انتى تقعدى عندى والرغيف الذى اكله
 نخليه لكى وادع لى والله يرزقنى برزقكى
 واتركيهم يلقوا من الله فعلهم على راي من
 قال هذه الابيات

ان يعد ذو بغى عليك تجلد :

وارقب زمانا لانتقام الباغى ٥

وتجنب الظلم الوخيم فلو بغى :

جبل على جبل لذك الباغى ،

وصار يطيب خاطر امه حتى رافت وقعدت
 عنده فاخذ له شبكة وصار يروح الى البحر
 والبرك وبولاق ومصر العتيقة ولا يخلى مكانا
 وكل يوم يسرح فى جهة وبقي يوم يعمل بعشرة

دراهم وبوم بعشرين ويوم ثلاثين يصرفهم
 على امه وياكل طيبا ويشرب طيبا واخوته
 دابرس لا صنعة ولا بيع ولا شرا ودخل عليهم
 الساحق ولما حق والبلا اللاحق فضيعوا
 الذي اخذوه من امهم وداروا فلانية معاكيس
 عربانيين وصاروا ياتوا الى عند امهم ويتواضعون
 لها قوى ويشكروا لها الجوع وقلب الوالدة
 رقيق فتطعمهم عيشا معفنا وان كان هناك
 طبيخ اولار تقول لهم قوام كلوا وروحوا
 قبل ان ياتي اخيكم ما يهون عليه ويقسى
 قلبه على وتفضحوني معه فياكلون بعجلة
 وروحوا فيبينما هم ذات يوم من الايام اتوا
 الى امهم وحطت لهم طبيخا وعيشا وعمالين
 ياكلوا واذا باخيهم جودر عابر فاستحت
 امه وخجلت وخافت ان يغضب عليها
 واطرقت براسها الى الارض حيا من وئدها

فتبسم في وجوههم وقال يا مرحبا يا اخوتي
 نهار مبارك كيف جرى حتى زرتوني في
 هذا النهار. المبارك واعتنقهم وعمل معهم
 ودادا وصار يقول ما كان العشم منكم
 توحشوني ولا تجوا الى عندي ولا تطلعوا
 علي ولا على امكم فقالوا والله يا اخينا
 اشتقنا قوى اليك ولا منعنا الا الحياء مما
 قد جرى بيننا وبينك ولكن ندمنا قوى
 وهذا فعل الشيطان لعنه الله تعالى ولا لنا
 بركة الا انت وامننا الليلة الثامنة
 والسبعون والسبعماية فقالت له امة
 يا ولدي بيض الله وجهك وكثر الله خيرك
 وانت الاكثر يا ولدي فقال مرحبا بكم
 خايكم عندي والله كريم والخير عندي
 كثير واصطليح معهم وباتوا عنده وتعيشوا
 معه وثاني يوم فطروا وجودر حمل الشبكة

وراح على باب الفتحاح وهم راوحوا للظهر اتوا
 قدمت لهم امهم الغدا والمسا اتى اخوهم
 وجاب اللحم والخضار وصاروا على هذه الحالة
 مدة شهر وجودر يصطاد سمكا ويبيعه
 ويصرف ثمنه على امه واخوته وهم ياكلوا
 ويدوروا على البرجسة الى يوم من بعث
 الايام اخذ جودر الشبكة وراح الى البحر
 ارماها وسحبها طلعت فارغة طرحها ثانيا
 مرة طلعت فارغة طرحها ثالثا طلعت فارغة
 قال هذا المكان ما فيه سمك فانتقل لغيره
 ارمى فيه الشبكة طلعت فارغة انتقل ولم
 ينزل ينتقل من الصباح الى المساء ما اصطاد
 ولا صيرة بجديد فقال عجائب السمك فرغ
 من البحر وما السبب فحمل الشبكة على
 ظهره ورجع مقرف وحامل هم اخوته وامه
 يعيشون بايش فاقبل على ضابوتة عيش فرأى

الخلق رحمة على العيش والناس مسكين
 الفلوس في ايديهم ولا ينتبه لهم الخباز
 فوقف وتحسر فقال له الخباز مرحبا بك يا
 جودر تحتاج عيشا فسكت فقال له ان
 كنت قشلاق خذ كفايتك وعليك مهل فقال
 له اعطيني عشرة انصاف وخذ هذه الشبكة
 عندك رهنا فقال له يا مسكين الشبكة باب
 رزقك اذا اخذتها تحبس عليك رزقك لكن
 خذ عشرة انصاف عيش وخذ هذه عشرة
 انصاف اخر وابقى غداة غدا هات لي
 بالعشرين سمكا فقال له على الراس والعين
 فاخذ العيش والعشرة انصاف اخذ بهم
 لحمه وخضارا وقال لغد يفرجها المولى وراح
 الى منزله وطبخت امه الطعام وتعيشى ونام
 وثاني يوم قام بدرى واخذ الشبكة فقالت
 له امه اقعد افطر قال افطرى انتى واخوتى

وراح الى بولاق ووقف على البحر ورمى
 الشبكة فيه أولا وثانيا وثالثا وتنقل من
 مكان الى مكان ولا زال الى العصر لم يقع
 له شئ فحمل الشبكة ومشى مقهورا وطريقه
 لا تكون الا على الخباز فلما وصل جودر
 وراه الخباز عد له العيش والفضة وقال له
 تعالى خذ وروح ما كان في اليوم يكون في
 غد واراد ان يعتذر له فقال له ما يحتاج
 لعذر لو كنت اصطدت شيا كان معك ولما
 رايتك فارغا علمت انك ما حصل لك شئ
 وان كان غداة غدا لم يحصل لك شئ
 تعالى خذ عيش ولا تستحي وعليك المهل
 ثم انه ثالث يوم تبع البرك فلم ير فيها
 شيا الى العصر راح الى الخباز واخذ منه
 العيش والفضة وما زال على هذه الحالة
 مدة سبعة ايام ثم انه تضايق فقال في

نفسه روح اليوم الى بركت قارون فراح ثم
 انه اراد ان يرمى الشبكة فما يشعر الا وقد
 اقبل عليه مغربي راكب على بغلة وهو لابس
 بدلة لم تفتح لها الاعين وعلى ظهر البغلة
 خرج مزركش والبغلة كلما عليها مزركش
 فنزل من على ظهر البغلة وقال السلام عليك
 يا جودر يا ابن عمر فقال له وعليك السلام
 يا سيدى الحاج فقال له المغربى يا جودر
 لى عندك حاجة فان طاورعتنى تنال خيرا
 كثيرا يكن تعمل معى حكمة وتنقضى لى
 حواجى فقال له يا سيدى الحاج قل لى
 ايش فى خاطرك وانا اطاوئك ولا عندى
 خلاف فقال له الفاتحة فقراعا معه وبعد
 ذلك اخرج له سربان حربا وقال له كنتفى
 وشد كنتافى قوى وارمى فى هذه البركة
 واصبر على فليلا فان رايتنى خرجت ندى

من الماء منقائمة قبل ان ابلان فاطرح انست
 الشبكة على واسحبني قوام وان رابتني
 خرجت برجلي فاعلم انني ميت فتركني
 وخذ البغلة واخرج وامضي الى سوق التجار
 تلتقي يهوديا اسمه شبيعة فاعطيه البغلة
 وهو يعطيك مائة دينار فخذهم واكتم
 السر وروح الى حال سبيلك ثم انه كتفه كتفا
 شديدا وصار يقول له شد انكتاف ثم انه
 قال له ادعني الى ان ترميني فدفعه وارماه
 فغشس ووقف مستناء ساعة من الزمان واذا
 بالمغربي خرجت رجلاه فعلم انه مات فاخذ
 البغلة وذرکه وراح لسوق التجار فرأى
 اليهودي جالسا على كرسي في باب الحاصل
 فلما رأى البغلة قال الرجل عليك قال له عليك
 قال اليهودي ما اهلكه الا الطمع واخذ
 البغلة واعطاه مائة دينار وأوصاه بكتنم السر

فَاخَذَ جُودِرَ الدَّرَاعِمِ وَرَاحَ اخَذَ مَا يَحْتَاجُ
 مِنْ أَنْعِيشٍ مِنْ عِنْدِ الْخُبَّازِ وَقَالَ لَهُ خُذْ
 هَذَا الْدِينَارَ احْسِبْ بِتَاعِكَ وَأَنْ فَضَلَ مِنْهُ
 شَيْءٌ أَبْقِ بِهِ تَحْتَ الْحِسَابِ فَقَالَ لَهُ أَنَا مِمَّا
 طَالِبَتَكَ حَتَّى أَتَاكَ عَاجِلَتٌ لِي بِهَذَا فَاخَذَ
 مِنْهُ الْدِينَارَ وَحَسِبَ الَّذِي لَهُ وَقَالَ لَكَ
 عِنْدِي بَعْدَ ذَلِكَ عِيشٌ يَوْمَيْنِ اللَّيْلَةُ
 الْتَّاسِعَةُ وَالسَّبْعُونَ وَالسَّبْعِمِائَةُ
 قُلْ لَهُ مَلِيحٌ وَرَاحَ أَعْطَى لِلْجَزَارِ دِينَارًا آخَرَ
 وَاخَذَ اللَّحْمَةَ وَقُلْ لَهُ أَبْقِ عِنْدَكَ بِقِيَّةَ
 الدِّينَارِ تَحْتَ الْحِسَابِ وَاخَذَ الْخَضَارَ وَرَاحَ
 رَأَى أَخْوَتَهُ يَضْلِبُونَ مِنْ أَمِهِمْ شَيْئًا يَأْكُلُونَ
 وَهِيَ تَقُولُ لَهُمْ اصْبِرُوا حَتَّى يَأْتِيَ أَخَوَكُمْ فَمَا
 عِنْدِي سِوَى فِدَاخِلٍ عَلَيْهِمْ وَقَالَ لَهُمْ خُذُوا
 كُلُوا فَوْقَعُوا عَلَى أَنْعِيشٍ مِثْلَ أَنْعِيلَانِ ثُمَّ
 أَنْ جُودِرَ أَعْطَى بِقِيَّةَ الذَّهَبِ لَامَةً وَقَالَ

خذى يا أمى وإذا جاعوا اخوتى أعطيتهم
 دينارا يشتروا ويأكلوا فى غيابة ويات تلك
 الليلة وأصبح أخذ الشبكة وراح الى بركة
 قارون وقف وأراد أن يطرح الشبكة وإذا
 بمغربي آخر أقبل وهو راكب على بغلة
 ومكلف أكثر من الذى مات ومعه خرج
 وحقين فى أعين الخرج من كل جهة حق
 وقال السلام عليك يا جودر فقال عليك
 السلام يا سيدى الحاج فقال له انى اليك
 بالامس مغربي راكب بغلة مثل هذه البغلة
 فخاف وانكر وقال ما رأيت احدا خوفا من
 أن يقول راح فين فان قال له غرق فى
 البركة يقول انت غرقته ما ساءة الا انكم
 فقال له يا مسكين هذا اخى وسبقنى قال
 ما معى خير قال انت ما كنته وارميته
 فى البركة وقال لك ان ضلعت بيدى أرمى

على الشبكة وأخرجني بالعجل وأن خرجت
 برجلي أكون ميت خذ البغلة وديها
 لليهودى شميعة وهو يعطيك مائة دينار
 وخرج برجليه وانت اخذت البغلة الى عند
 اليهودى واعطاك مائة دينار فقال حيث
 انك تعرف ذلك يتسألني ليش قال مرادى
 ان تفعل بي كما فعلت مع اخى واخرج له
 سرياقا حبريا وقال كتفنى وارمىنى وان جرد
 لى مثلما جرى لاخى خذ البغلة وديها
 لليهودى شميعة وهو يعطيك مائة دينار فقال
 له قدم فتقدم له كتفه ودفعه وقع فى
 البركة وغطس استناه ساعة بعد ساعة
 فطلعت رجلاه فقال مات فى داهية ان شا
 الله يجوفى كل المغاربة وانا اکتفهم وارميهم
 ويموتوا وانا يكفاني على كل ميت مات
 مائة دينار ثم انه اخذ البغلة وراح فلما

رآه اليهودى قال له مات الآخر قال تعيش
 راسك قال هذا جزا الطماعين فاخذ البغلة
 واعطاه مائة دينار فاخذهم وتوجه الى امه
 اعطاهم لها فقالت له يا ولدى من اين لك
 هذا فاخبرها فقالت له يا ولدى لم بقيت
 تروح لبركت قارون فاني اخاف عليك من
 المغاربة فقال يا امى انا ما بارميهم الا
 برضاهم وكيف يكون فهذه صنعة ياتينى
 منها كل يوم مائة دينار وارجع والله لا
 نرجع عن رواحى لبركت قارون حتى ينقطع
 اثر المغاربة ولا يفضل منهم احد ثم انه
 ثالث يوم راح وقف واذا بمغربي راكب بغلة
 ومعه خرج وحقين ولكنه مكلف اكثر من
 الاولين وقال السلام عليك يا جودر يا ابن
 عمر فقال فى نفسه باين كلهم يعرفونى فرد
 عليه السلام فقال له جاز على هذا المكان

مغاربة قال اثنىين قال له اين راحوا قال
 كنتفتنهم وارميتهم في هذه المبركة اختنقوا
 عقباً لك فضحك وقال يا مسكين كل حتى
 ووعده ونزل عن البغلة وقال يا جودر اعمل
 معي كما عملت معهم واخرج السرياق الحزير
 فقال له جودر دير اياديك خليبي اكنفك
 فاني مستعجل وراح على الوقت فدار له
 يديه فكتفه ودفعه راح للمبركة ووقف يستنابه
 واذا بالمغربي اخرج له يديه وقال له ارمسى
 الشبكة يا مسكين فطرح عليه الشبكة
 وساحبه واذا هو قابض في يديه سمكتين
 حمير مثل المرجان في كل يد سمكة وقال
 له افتح افواه الاحقاق يا مسكين ففتح له
 الحقين فجعل في كل حق سمكة وسد
 عليهم افواه الاحقاق وحسن جودر وباسه
 ذات اليمين وذات الشمال في عارضيه وقال

له الله ينجيك من كل شدة والله لولا
 رميت على الشبكة واخرجتني كنت ما
 زلت قابضا على هذين السمكتين وانا
 غاطس في الماء حتى اموت ولا اقدر اخرج
 من الماء ابدا فقال له يا سيدى الحاج اخبرنى
 بالله عليك بحقيقة الامر من انت ومن
 المغاربة الذين اتوا سابقا وغرقوا وما هذين
 السمكتين ومن اليهودى الليلة الثمانون
 والسبعماية فقال له يا جودر اعلم ان
 الذين غرقوا اولاً اخوتى احديهما اسمه عبد
 السلام والثانى اسمه عبد الاحد وانا اسمى
 عبد الصمد واليهودى اخينا اسمه عبد
 الرحيم وما هو يهودى انما هو مسلم مائى
 المذهب ونحن الاربعة اولاد كهين اسمه عبد
 الودود وكان والدنا علمنا حل الرموز وفتح
 الكنوز والساحر وبقينا نعالج حتى خدمتنا

مردة الجن والعفاريت ومات والدنا وخلف لنا
 شيئا كثيرا فقسمننا الاموال والدخاير والارصاد
 حتى وصلنا الى الكتب فقسمنها فوقع بيننا
 الاختلاف على كتاب اسمه اساطير الاولين
 ولا يقدر له ثمن ولا يعدله معدن ولا جوهر
 ومذكور فيه سائر الكنوز وحل الرموز وكان
 والدنا يعمل به ونحن نحفظ منه شيئا قليلا
 وكل منا في خاطره يملكه حتى يطالع على
 ما فيه فلما وقع الخلاف بيننا حضر مجلسنا
 شيخ ابينا الذي كان رباة وعلامة السحر
 والكهانة وكان اسمه الكهين الابطن فقال
 لنا هاتوا الكتاب فاعطيناه الكتاب فقال انتم
 اولاد ولدي ولا يمكن اظلم منكم احدا
 ومن اراد ان ياخذ هذا الكتاب يروح
 يعالج على فتوح كنز الشمر دل ويأتي بني
 بدائرة الفلك والمكحلة والختام والسيف فان

الختام له مارن يخدمه اسمه الرعد القاصف
 من احتكم على هذا الختام لا يقدر عليه
 ملك ولا سلطان وان اراد ان يملك به الارض
 بالطول والعرض يقدر على ذلك والسيف نو
 ساحب على جيش وهزة حامله لكسر
 الجيش فان قال في ساعة هزة يهزم الجيش
 يهزم وان قال يقتلوا يخرج من السياف
 بوارق تقتل الجميع واما دايرة الفلك فان
 الذي يملكها ان شا يتفرج على جميع
 البلاد من المشرق للمغرب يتفرج وهو جالس
 فإى جهة اراد يوجه الدايرة اليها وينظر
 فى الدايرة يرى اهل تلك الجهة بلادا وعبادا
 حتى يظن انهم بين يديه واذا غضب على
 مدينة ووجه الدايرة لقرص الشمس وقال
 تحرق المدينة الفلانية فانها تحرق واما
 المكحلة كل من اكتحل منها يرى كنوز

الارض الا يكون لى عليكم شرط كل من
 عجز عن فتوح هذا الكنز ما له في الكتاب
 استحقاق ومن فتح الكنز واتاني بهذه
 الاربعة دخاير بيستاهل ان ياخذ هذا
 الكتاب فرضينا بالشرط فقال لنا يا اولادى
 اعلموا ان كنز الشمر دل تحت حكم اولاد
 الملك الاحمر وابوكم كان قال انه كان عالم
 هذا الكنز ان يفتحه فما قدر وقد هربوا
 اولاد الملك الاحمر منه الى ارض مصر الى بركة
 في مصر تسمى بركة قارون وعصوا في البركة
 ولحقهم الى مصر ما قدر عليهم بسبب اساقم
 في البركة والبركة مرصودة ثم انه رجع
 غلبان ولمر قدر يفتح كنز الشمر دل من
 اولاد الملك الاحمر ولما عجز ابوكم عنه اتى
 واشتكا لى فضربت له تقويم رايت ان هذا
 الكنز لا يفتح الا على وجه رجل من ابنا

مصر اسمه جودر ابن عمر وهو يكون
 السبب ويقبضوا اولاد الملك الاحمر بسبب
 جودر ابن عمر ويكون صبيادا والاجتماع به
 يكون على بركة قارون والرصد لا ينفع
 الا اذا كان جودر يكتف صاحب النصيب
 ويرميه في البركة فيتحارب مع اولاد الملك
 الاحمر وكل من كان له نصيب فانه يقتل
 اولاد الملك الاحمر والذي ما له نصيب يهلك
 تبان رجلاه قبل ان يمان من الماء والذي
 يسلم تبان يديه فيحتاج ان جودر يرمى
 عليه الشبكة ويخرجه من البركة قالوا
 اخوتي نحن نروح ولو هلكنا وانا قلت اروح
 واخونا الذي عامل يهودى قال انا ما لي
 غرض فربطنا معه انه يروح صفة يهودى
 ويدخل مصر ويعمل خواجه حتى اذا مات
 منا احد في البركة ياخذ البغلة والخرج

منك ويعطيك مائة دينار فلما اتاك الاول
 قتلوه اولاد الملك الاحمر وقتلوا اخى الثانى
 وانا ما قدروا على قبضتهم فقال فين هم الذين
 قبضتهم فقال ما رايتهم قد حبستهم في
 الحقين قال هذا سمك فقال ليس هم سمك
 انما هم عفاريت في صفة السمك ولكن يا
 جودر اعلم ان فتح الكنز لا يكون الا على
 وجهك فيمكن ان تطاوعنى وتروح معى الى
 مدينة فاس ومكناس وتفتح الكنز واعطيك ما
 تطلب وانت بقيت اخى في عهد الله وتروح
 الى عيالك مجبور القلب والخاطر قال له يا
 سيدى الحاج انا فى رقبتي امى واخوتى اثنين
 الليلة الاحدى والثمانون والسبعمايةة
 وانا الذى اجرى عليهم وان رحى معك
 من يطعمهم العيش فقال له هذه حجة بطالة
 ان كان من شان المصروف نحن نعطيك

الف دينار اعطيهم الى امك تصرفهم على ما
ترجع الى بلادك وانت ان غبت تجي قبل
اربعة اشهر فلما سمع جودر بالالف دينار
قال هات يا سيدى الحاج الالف دينار وانا
اعطيهم الى امى واروح معك فاخرج لسه
الف دينار فاخذهم وراح الى عند امه وقال
لها على ما وقع بينه وبين المغربى وخذنى
هذه الالف دينار واصرفى منهم عليك وعلى
اخوتى وانا مسافر مع المغربى للغرب اغيب
اربعة اشهر ويحصل لى خير كثير ادع لى يا
امى فقالت با ولدى توحشنى واخاف
عليك فقال لها يا امى ما على من جفتله
الله من يأس والمغربى رجل ثيب وصار يشكم
لها منه فقالت الله يعطف عليه عليك روح
معه يا ولدى اياك يعطيك شيا فودع امه
وراح ولما وصل الى عند المغربى فسأل لسه

شاورت امك قال نعم ودعت لى امى فقال
 له اركب وراى فركب على ظهر البغلة
 وسافروا من وقت الظهر الى العصر جاع
 جودر ولا راى مع المغربى شيا يوكل ولا
 يشرب فقال له يا سيدى الحاج كانك نسيت
 تجيب لنا شيا ناكله او نشربه فقال اذنت
 جبعان قال نعم فنزل عن ظهر البغلة ونزل
 جودر فقال نزل اخرج فنزله قال له ايش
 تشتهى يا اخى فقال كل شى كان قال له بالله
 عليك تقول لى قال له عيش وجبن قال له
 يا مسكين العيش والجبن ما هو من مقامك
 اطلب شيا طيبا قال انا عندى فى هذه
 الساعة كل شى كان طيب فقال له تحب
 الفراخ المحمرة قال نعم قال له تحب الارز
 بالعسل قال نعم قال تحب اللون الغلاتى
 واللون الغلاتى حتى سمى له من اصنف

الطعام أربعة وعشرين لونا قال في باله هو
 مجنون وألا مهوى من أين يجيب لي هذه
 الذي سماهم ولا عنده مطبخ ولا طباط
 لكن قول له يكفى فقال يكفى يا سيدى
 الحاج أنت بس تشهينى اللوان ولا ان نضر
 شيئا فقال المغربى مرحبا بك يا جودر وحط
 يده فى الخرج اخرج صحننا من الذهب وفيه
 فرختين محمريتين سخنتين ثم حط يده
 ثانى مرة اخرج صحننا من الذهب فيه كباب
 ولا زال يخرج من الخرج حتى اخرج أربعة
 وعشرين لونا الذى ذكرها فاخرجها بالانعام
 والكمال فبيعت جودر فقال له كل يا مسكين
 فقال يا سيدى انت جاعل فى هذا الخرج
 مطبخا وناس تطبخ فضحك المغربى فقال
 هذا مرصود له خدام لو نطلب فى كل
 ساعة ألف لون تجيبه الخدام فى الوقت

وجحضروه فقال والله ما ~~دال~~ اخرج ثم انهم
اكلوا حتى تتبعوا ~~والله~~ فضل كعبه ورد
انصاحون فارغة في ~~ال~~ اخرج وحط ايده
اخرج ابريقا شربوا وتوضوا وصلوا العصر ورد
الابريق في ~~ال~~ اخرج ثم انه حط الحقيين
وحمله على فرك البغلة وركب وقال اركب
حتى نساغر نكم انه قال يا جودر هل تعلم
كم قطعنا من مصر الى هنا قال لا قال
والله قطعنا مسافة شهر كامل قال له وكيف
ذلك قال له اعلم يا جودر ان البغلة التي
تحتنا مارد من مردة الجن يسافر اليوم
سنة ولكن من شان خاضرك ماني على
مهل دم ركبوا وسافروا الى الغرب فلما امسوا
اخرج من الكعب العشا وفي الصباح اخرج
الفضور وما زالوا على هذه الحانة اربعة
ايام وعمر يسافروا لنصف الليل وجنلوا

يناموا وأما بالنهار يسافروا كله وجميع ما
يشتهى جودر يطلبه من المغربي عبد الصمد
يخرجه له من الخرج وفي اليوم الخامس وصلوا
إلى فاس ومكناس ودخلوا المدينة فلما دخلوا
صار كل من قابل المغربي يسلم عليه ويبرس
بده ولا زال حتى وصل إلى باب فطره وإذا
بالباب فتح وبان عن بنت كأنها الغزال
العطشان فقال لها يا بنتي يا رحمة الله
لما انصرفت قلت على الرأس وأنعين يا ابنتي
فقامت نهتز بإعطافها فطار همل جودر وقال
والله ما تحذو إلا بنت ملك ده أن أنبت
ده كنت ده انصرف وخذ الكعج من على
اليدخاذه وقال انصرف برك الله فيك وإذا بالارض
انثرفت ونرنت انبغلة ورجعت الارض كما
كنت فعل له جودر به سنر الحمد لله
أنذى كنا من على ضهرت به أن المغربي

قال لا تعجب يا جودر فاني قلت لك ان
 البغلة عقرت لكن اطلع بنا الى القصر فلما
 دخل الى ذلك القصر اندهش جودر من كثرة
 الفراشات الفاخرة ومما رأى فيه من التحف
 وتعليق الجواهر والمعادن فلما جلسوا امر
 البنت وقال يا رجمة هاتي البقاچه الفلانية
 فقامت واقبلت ببقاچه ووضعتها بين يدي
 ابيها ففتحها واخرج منها بدلة تساوي الف
 دينار وقال البس يا جودر مرحبا بك فلبس
 البدلة بقا كناية عن ملك مع ملوك الغرب
 واحضر المخرج بين يديه فمد يده للمخرج
 واخرج منه صكنا فيه ألوان مختلفات
 حتى صارت سفرة فيها اربعون لونا فقال
 يا مولاي تقدم وكل ولا تواخذنا
 الليلة الثانية والثمانون والسبعماية
 نحن لا نعرف ايش مطلوبك من الاطعمة

بس قول لنا على ما شئيت وما تشتهي
 ونحن نحضرك لك من غير تعويق فقال له
 والله يا سيدي الحاج اني احب ساير الاطعمة
 ولا اكره شيئا فلا بقيت تسالني عن شي
 فهات جميع ما يخطر ببالك وانا معك على
 الا ناكل ثم انه اقام عنده عشرين يوما
 كل يوم يلبسه بدلة والاكل من الخرج
 والمغربي لا يشتري شيئا من اللحم ولا عيشا
 ولا يطبخ ويخرج كلما يحتاج من الخرج
 حتى اصناف الفاخرة ثم ان المغربي في يوم
 واحد وعشرين يوما قال يا جودر قوم بنا
 فان هذا اليوم الموعود فيه بفتح الكنز
 بتاع الشمر دل فقام معه ومشوا الى اخر
 المدينة وخرجوا من باب المدينة راي جودر
 عديد من ماسكين بغلتين فقال له اركب فركب
 على بغلة وركب المغربي على بغلة ومشوا

مسافرين الى حصنة الظهر وصلوا الى نهر ماء
 يجري فنزل عبد الصمد وقال انزل يا جودر
 فنزل ثم ان عبد الصمد قال هيا وأشار
 للعبدتين بيده اخذوا البغلتين وراح كل
 عبد من طريق غابوا قليلا واقبلوا احدهما
 جاب خيمة ونصبها والثاني جاب فرشاً وفرشه
 في الخيمة وصف دأير الخيمة وسايده
 ومساذن وغاب واحد جاب الحقين اللذين
 فيهما السمكتين والثاني جاب الخرج
 فجلس المغربي وقال تعالى يا جودر فاني وجلس
 الى جانبيه واخذ من الخرج الاكلن وفيهما
 الطعام تغدوا وبعد ذلك اخذ الحقين ثم
 انه عزم عليهما فصاروا من داخل يقولوا
 نعم يا كهين الدنيا ارحمنا ويستغيثوا
 وهو يعزم عليهما حتى وقعوا الحقين فصاروا
 قطعاً وتطايروا الشقافة فظهر منهما انسان

مكتفان فقالوا الامان يا كهين الدنيا
 مرادك تعجل فينا ايش فقال مرادى احرقكم
 او انكم تعاهدوني على فتح كنز الشمر دل
 فقالوا نعاهدك ونفتح لك الكنز لكن
 بشرط ان يحضر جودر الصبياد فان الكنز
 لا يفتح الا على وجهه ولا يقدر احد
 يدخل اليه الا جودر ابن عمر فقل لهم
 الذى تذكره فانا جيتته وهو هنا سامعكم
 وناظركم فعاهدوه على فتح الكنز واطلقهم
 ثم انه اخرج سبينة والواحا من العقيف
 الاحمر وجعلهم على السبينة واخذ مبخرة
 ووضع عليها فحما ونفخها نفخة واحدة
 وانفى فيها النر واخذ البخور وقل با
 جودر انا مرادى اعزم وانفى البخور فاذا
 ابتديت في العزيمة فنى لا اقدر انكلم
 وابطل العزيمة ومرادى اعلمك كيف تصنع

حتى تبلغ مرادك فقال له علمتي فقال أعلم
 اني متى عزمت وألقيت البخور نشف الماء
 من النهر وبان لك باب من الذهب قدر
 باب المدينة بحلقتي من المعدن فانزل الى
 الباب وأطرق طريقة خفيفة وأصبر حصنة
 وأطرق الثانية طريقة أثقل من الأولى وأصبر
 حصنة وأطرق ثلاث طرق متتابعات ورا
 بعضهم تسمع قايلا يقول من يطرق باب
 الكنوز ولم يعرف بحل الرموز فقل انا
 جودر الصياد ابن عمر فيفتح الباب ويخرج
 لك شخص بيده سيف ويقول لك ان كنت
 ذلك الرجل مد عنقك حتى أرمي رأسك
 فمد له عنقه ولا تخاف فانه متى شال يده
 بالسيف وضربك وقع بين يديك تراه بقى
 شخصا من غير روح وانت لا تحس بالضربة
 ولا يجري عليك شئ وأما ان خالفت ضربك

قتلك ثم انك اذا ابطلت رصده فادخل
تلتقى بابا اخر فاطرقه يخرج لك فارس
وهو راكب على فرس وعلى كتفه رمح فيقول
ايش ارسلك الى هذا المكان الذى لا
يدخله احد من الانس ويهز عليك الرمح
افتح له صدرك فيضربك يقع في الحال تراه
شخصا من غير روح وان خالفت قتلك ثم
ادخل الى الباب الثالث يخرج لك ادمى
وفى يده قوس ونشاب ويومى بالقوس اليك
افتح له صدرك فيضربك ويقع قدامك وان
خالفت قتلك ثم ادخل الباب الرابع
الليلة الثالثة والثمانون والسبعماية
واخره يفتح لك ويخرج لك منه سبع
عظير الخلقة ويجرى عليك انه ياكلك
وفتح حنكه عليك فلا تخاف ولا تهرب
مه فاذا وصل اليك اعطى له يدك فمتى

عص على يدك يفع في الحال ولا يصيبك منه
شي ثم ادخل الى الباب الخامس يخرج لك
عبد اسود ويقول انت من قتل له انا
جودر فيقول ان كنت ذلك الرجل افتح
الباب السادس فتقدم الى الباب ونقول يا
عيسى قل لموسى يفتح الباب فينفتح الباب
ادخل تلتقى جوز تعابين اواحد عن
الشمال وواحد عن اليمين كل منهما بفرد
مرفته وجروا عليك ويفتحون افواههم في
الحال مد اليهم يديك فيعض كل واحد
في يد وان خالفت قتلوك ثم ادخل الى
الباب السابع واضرقه يخرج لك املك وتقول
لك مرحبا يا ابني قدم حتى اسلم قلها
خليكي بعيد عى واقلعي حوايجكى فتقل
لك يا ابني انا املك ولى عليك حقون
الرضاعة والتربية كيف انك تعرينى قل لى

اذا لم تقلعي والا قتلتيك وانظر عن يمينك
 تجد سيفاً معلقاً في الحيط خذيه واسحبه
 عليها وقل لها اقلعي تصير تخادعك وتتواضع
 لك فلا تشفق عليها وتوعدّها بالقتل وتبتها
 حتى تفلح لك جميع ما عليها فتقع وتكون
 قد حليت الرموز وابطلت الارصاد وفقد
 امنيت على نفسك فدخل تلتقي من داخل
 الكنز الذهب كيمان فلا تعتني بشي انما
 تلتقي مقصورة في صدر الكنز وعليها ستار
 اكشف الستار ترى الكهين الشمر دل راقد
 على سرور من الذهب وعلى راسه شمس
 منل انعم مدور يلمع فهي دابة الفلك
 ومقلد بالسيف وفي اصبعه خانم ذهب وفي
 رقبته سلسلة وفيها مكحلة فبات الاربع
 دخير وانلح واصحى تنسى شيئا مما
 اخبرتك به ولا تخاف تقدم ويخشى عليك

وكرر الوصية عليه ثانی وثالث ورابع فقال
 حفظت الكلام لكن من يستطيع يواجه هذه
 الارصاد الذي ذكرتهم ويصبر على هذه
 الالهوال العظيمة فقال له يا جودر لا تخاف
 انهم اشباح من غير ارواح وصار يطمئنه
 فقال توكلت على الله ثم ان عبد الصمد
 المغربي القى البخور وصار يعزم حصنة وانا
 بالماء نشف وبانت ارضية النهر وبان عن
 باب الكنز فنزل للباب وطرقه والقائل يقول
 من يطرق ابواب اكنوز ولم يعرف يحل
 الرموز فقال انا جودر ابن عمر ففتح الباب
 وخرج له الشخص وسحب السيف وقال له
 مد عنقك فمد عنقه وضربه وقع وكذلك
 الباب الثاني والثالث الى ان ابطل رصد
 السبعة ابواب وخرجت له امه وقالت له
 سلامات يا ولدي فقال لها انتي ايش قالت

انا املك ولى عليك حق التربية والرضاعة
 وحملتك تسعة اشهر يا ولدى فقال لها اقلعي
 حوايجك فقالت انت ولدى كيف تعربني
 قال لها اقلعي والا ارمى عنقك بهذا السيف
 ومد يده اخذ السيف وسحبه عليها وقال
 لها ان لم تقلعي والا اقتلك وطال بينها
 وبينه العلاج ثم انه لما كثر عليها الهت
 قلعت حاجة قال اقلعي وتعالج معها كثيرا
 حتى قلعت ثانی حاجة ولا زال على هذه
 المعالجة وتارة تقول له يا ولدى ما كان الامل
 منك تفسي على هذه انفسوة وتعربني وتارة
 تقول له خابت التربية فيك حتى ما بفي
 عايها غير اللباس قالت يا ولدى انت
 قلبك حجر يصح انك تفضحنى يا ولدى
 كشف العورة حرام فقال صدقنى ما هو
 لازم قلع اللباس فلما نطف بهذه الكلمة

زعقت وقالت غلط اضربوه فنزلوا عليه مثل
 رخ المطر واجتمعت عليه خدام الكنز قشروه
 علفه عمرة لمر ينسأها ودفعوه ارموه خارج
 باب الكنز وغلقت ابواب الكنز كما كانت
 فلما رموه خارج الباب اخذه في الحال
 المغربي وجريت المياه كما كانت تجري
 الليلة الرابعة والثمانون والسبعماية
 فقام عبد الصمد المغربي قرا على جودر حتى
 افاق وصحى من سكرته قال له ايش عملت
 يا مسكين قال له ابطلت الموانع كلها
 ووصلت الى امي ووقع بيني وبينها معالجة
 طويلة وصرت اقلعها حتى ما بقى عليها
 الا اللباس فقالت لي لا تفصحني فان كشف
 العورة حرام فتركت لها اللباس شفقة عليها
 واذا بها زعقت وقالت غلط اضربوه فخرج
 لي ناس لا ادري اين كانوا ثم انهم ضربوني

علقته تحت الموت ودفعوني ولا أدري بعد
 ذلك كيف جرائي فقال له انا ما قلت لك
 لا تخالف اسيت على وعلى نفسك ولو كنت
 قلعتها اللباس كنا بلغنا المراد ولكن بقيت
 نغير عندي الى العام انقذيل منل هذا
 اليوم ونادي على العبيد في الحال خربوا
 الخيمة وحملوها وراحوا غابوا قليلا ورجعوا
 بالبغلين قال اركب فركب ورجعوا الى
 مدينة فاس اقام عند المغربي على اكل
 وشرب ذيب وكل يوم يابس ددنة شكك
 ان ان فرغت السنه وحكمه ذلك انوم ثاني
 انبه المغربي وقال له هذا اليوم الموعود امس
 بنا فل نعم فاخذته لخارج المدينة روى
 العبيد بين بالبغلين نه ركوا ان وصدا
 انقام النهار نصدا تعبيد الحيمه واخرج
 من اخرج السمت انعدوا وبعد ذلك اخرج

السبيبة والالواح مثل أول مرة وقاد السنار
 وأخرج البخور وقال يا جودر مرادى أن
 أوصيك فقال له يا سيدى الحاج أن كنت
 نسيت العلقة أكون نسيت الوصية فقال
 له أنت حافظ الوصية قال نعم فقال أوصى
 لروحك ولا تظن أن البنت أمك وإنما هي
 رصد بصفة أمك ومرادها تغلظك وإن كان
 أول مرة طلعت طيب فإن غلظت في هذه
 المرة يرموك مقتولا فقال أن غلظت استاهل
 أن يحرقون ثم أن المغربى وضع البخور
 وعزم نشف الماء فتقدم جودر للباب وطرقه
 ففتح وأبطل الموانع من السبعة ابواب ووصل
 إلى عند أمه فقالت له مرحبا يا ولدى فقال لها
 من أين أنا ولدىكى يا ملعونة ألقى فجعلت
 تخادعة كل ما فعلت حاجة حتى ما بقى
 غير اللباس فخادعته شفق عليها أراد أن

يترك لها اللباس تذكر العلقمة فقال اقلعي
 يا ملعونة فقلعت اللباس فصارت شجرا بدون
 روح فدخل فرأى الذهب كيماناً فما اعتنى
 بشئ فأتى إلى المقصورة رأى الكهين الشمردل
 رافداً ومقلداً بالسيف والخاتمر في أصبعه
 والمكحلة على صدره ورأى دائرة الفلك
 والمكحلة فاخذهم وخرج وإذا بنوبة دقت
 له وصارت الخدام ينادوا هنيئاً بما حظيت
 يا جودر والنوبة تدق حتى خرج من الكنز
 واتي إلى عند المغربي فابطل العزيمة والبخور
 وفام وحصنه وسلم عليه وجودر اعطاه
 الاربع دخاير فاخذهم وزعق على العبيد
 اخذوا الخيمة وحملوها ورجعوا بالبغلتين
 ركبوا ودخلوا إلى مدينة فاس فاخرج الخرج
 وجعل يطلع منه الصبحون وثيها الألوان
 حتى بقى قدامة سماطاً وقال ياخي يا

جودر ككل فاكل حتى اكتفى وشرغ بقية
 الانعمة في محون غيرها ورد الفوارغ في
 الخرج ثم ان المغربي عبد الصمد قال يا
 جودر انت فارقت ارضك وبلادك من اجلنا
 وقضيت حاجتنا وبقي لك علينا تمنية
 اتمنى ما تطلب فان الله تعالى اعطاك
 ونحن السبب اطلب مرادك ولا تستحي
 فانك تستاعل علينا الحلاوة فقال يا سيدى
 تمنيت على الله ثم عليك ان تعطينى هذا
 الخرج قال هاتوا الخرج فجابوه قال له خذه
 فانه صار بتاعك ولو كنت تمنيت غيره
 كنا اعطيناك ولكن يا مسكين هذا ما

بقيديك منه غير الاكل وانت بقيت معنا
 ونحن اوعدنا اننا نرجعك الى بلادك مجبور
 الخطر والخرج هذا تاكل منه ودعطينك خرجا
 اخر ملانا من الذهب والجوهر ونوصلك الى

بلادك اعمل خواجه وبيع واكسسي نفسك
 انت وحيالك ولا تحتاج مصروفا انما تاكل
 انت وحيالك من هذا الخرج وصفة العمل
 به انك تمد يدك اليه وتقول بما عليك من
 الاسما العظام يا خادم هذا الخرج ان
 تاتيني باللون الفلاني فانه ياتييك بما تطلبه
 لو طلبت كل يوم الف لون ثم انه
 احضر عبدا ومعه بغلة وملا له خرج عين
 ذهب والعين الثانية جواهر ومعادنا وقال
 اركب هذه البغلة والعبد يمشي قد امكن
 فانه يعرف الطريق الى ان يوصلك بسباب
 دارك فاذا وصلت خذ الخرجين واعطيه
 البغلة فانه ياتي بهما ولا نظهر احدا على
 سرنا وعرضنا وداعتك فقل له كثر الله خيرك
 وحط الخرجين على ظهر البغلة وركب والعبد
 مشي قد اتمه وصارت البغلة تتبع العبد ذلك

النهار وطول الليل وثاني يوم في الصباح دخل
 باب النصر الليلة الخامسة والثمانون
 والسبعماية رأى امه قاعدة تقول شيئا
 لله فطار عقله ونزل من على ظهر البغلة وأرمى
 روحه عليها فلما رآته بكّت ثم انه ركبها
 على ظهر البغلة ومشى في ركابها الى ان وصل
 للبيت نزل امه واعطى البغلة للعبد أخذها
 وراح لسيدته لان البغلة شيطانة والعبد
 شيطان واما ما كان من جود صعب عليه
 كون امه شحتت فلما دخل البيت قال
 لها يا امي اخوتي طيبين قالت طيبين قال
 وانتى لى شى قاعدة تشحتى قالت يا
 ابنى من جوعى قال انا قبل ان اسافر اول
 يوم اعطيتكى مائة دينار وثاني يوم مائة
 دينار ويوم سافرت اعطيتك الف دينار
 فقالت يا ولدى لعبوا على اخوتك واخذو.

مني وقالوا مرادنا نعمل لنا بهم سببا واخذوهم
 كسروهم وطردوني وصرت انا اشاحت من
 شدة الجوع فقال لها يا امي ما علينا بطول
 ما انا طيب وجيت لا تحملي ما ابدا هذا
 خرج ملان ذهب والخير كثير فقالت له
 يا ولدي انت مسعد الله يرضى عليك
 وينبذك من فضله فومر يا ابني هات لنا
 عيش فاني بايتة من غير عشي وجيعة
 فصحك وقال لها مرحبا بك يا امي بس
 اطلبى تاكلي ايش وانا احصره لك في هذه
 الساعة ولا احتاج لشرا من انسوق ولا لمن
 بطبخ فقالت له يا ولدي انا ما انا ناضرة
 معك شي فقل معي في الخرج من جميع
 اللوان فقالت يا ولدي كل شي حضر
 يسد قل صدفتي لكن عند عدم الوجود
 بقنع الانسان بافل انسي واما اذا كان

الموجود فان الانسان يشتهي أن يأكل من
 النشى الطيب وأنا عندى الموجود فاطلبى
 ما تشتهى قالت يا ولدى عيش سخن
 وقطعة جبن فقال يا أمى ما هذا من
 مقامك فقالت عيش وغول فقال ما هذا من
 مقامك فقالت انت تعرف مقامى السدى
 من مقامى أطعمنى منه فقال يا أمى انتى
 من مقامك اللحم الحمر والفراخ المحمرات
 والارز المغفل ومن مقامك المنبار المحشى
 والضلع المحشى والكنافة بالمكسرات والعسل
 الناحل والسكر والقطايف والبقلوة فظننت
 أمه أنه يضاحك ويتمسخر عليها فقالت يوه
 يوه أيش جرى لك عمال تحلم والا جننت
 فقال لها من ابن علمتى انى جننت فقالت
 عمال تذكر لى جميع الالوان الفاخرة من
 يقدر على كلفتهم ومن يعرف يطبخهم

فقال وحياتي لا بد ان اطعمكي من جميع
 الذي ذكرته لك في هذه الساعة فقالت
 ما انا ناظرة شيئا فقال لها هاتي الخرج فجات
 له بالخرج فجسته راته فارغا وقد منته اليه
 فصار يمد يده ويخرج صحنونا ملانة حتى اخرج
 جميع ما ذكره لها فقالت له امه يا ولدي
 الخرج صغير وكان فارغا وليس فيه نى وقد
 اخرجت منه هذا كله فهذه الصالحون
 كانت فين فقال يا امي اعلمى ان هذا
 الخرج اعطاه لي المغربي وهو مرصود وله خادم
 اذا اراد الانسان شيئا وتلا عليه من الاسماء
 وقال يا خادم هذا الخرج هات لي املون
 الفلاني فيحضره فقالت امه امد يدي واضلب
 منه قال مدي يدك فمدت يدها وقالت هما
 عليك من الاسماء يا خادم هذا الخرج ان
 تجيب لي ضلع مكشوى فما رأت الا والصالحين

صار في الخرج فاخذته وجدت فيه ضلعاً
محشياً وطلبت العيش وطلبت كل شئ
ارادته فقال يا امي بعد ان تفرغي تاكلي
افرغي بقية الاطعمة في صحنون غير هذه
الصحنون وارجعي الفوارغ في الخرج فسان
الرصد على هذه الحالة وشيلي الخرج ثم انها
شالته وقال لها اكتمى السر وابقية عندكى
وكلما احتجتى لشي اخرجيه منه وتصدقى
واطعمى اخوتى انكان فى حضورى او غيابة
وجعل ياكل واباها واذا باخوته داخلين
عليه وكان بلغهم الخبر من رجل من اولاد
حارته وقال لهم اخوكم اتى وهو راكب
على بغلة وقد امه عبد وعليه بدلة ليس لها
نظير فقالوا لبعضهم يا ما كنا شوشنا على
امنا لا بد ان تاخبره بما فعلنا معها يا
فضيكتنا منه فقال الواحد امنا حنونة ربما

انها ما اخبرته فان اخبرته فان اخينا احسن
 منها علينا ونعتذر له فانه يقبل عذرنا واتوا
 فلما دخلوا عليه قام لهم على الاقدام وسلم
 عليهم غاية السلام وقل لهم اقعدوا كلوا
 فقعدوا واكلوا وكانوا ذهبانين من الجوع
 فما زالوا ياكلوا حتى شبعوا فقال لهم
 جودر يا اخوتي خذوا بقية الطعام فرقوه
 على الفقرا والمساكين فقالوا له يا اخينا خليه
 نتعشى به فقال لهم لوقت العشا ياتيكم
 اكثر منه فاخرجوا بقية الاطعمة وصار كل
 فقير جاز عليهم يقول له خذ كل حتى ما
 بقى بنى وادخلوا الصحنون الفوارغ وقال
 لامة تاويهم في الخرج الليلة السادسة
 والثمانون والسبعماية وعند المسا
 دخل لداخل القاعة واخرج من الخرج سماضا
 اربعين لونا وطلع فلما جلس بين اخوته

قل لامة هاتي العشا فدخلت رات الصبحون
 ملانة فحطت السفرة ونقلت الصبحون شيئا
 بعد شى حتى نقلت الاربعين فحنا واكلوا
 وبعد العشا اخرج لهم حلويات فاكلوا
 منها والذي فضل قال اطعموه الجيران وفي
 ثاني يوم الفطور كذلك وما زالوا على هذه
 الحالة مدة عشرة ايام ثم ان سالم قال
 لسليم السيرة ايش ان اخينا يخرج لنا
 ضيافة الصبح وضيافة الظهر وضيافة المغرب
 وآخر النهار حلويات وكل شى فضل يفرقه
 على الفقرا والمساكين وهذا فعل السلاطين
 وهذه السعادة انتة من اين فقال لسه لا
 تسيل عن هذه اسيل عن هذه الاطعمة
 المختلفة الالوان وهذه الحلويات وكل شى
 فضل منه يفرقه على الفقرا والمساكين كل
 وقت بوقته ولا تراه يشتري شيئا ولا يوقد

نارا وليس له دكان فقال له اخوه والله لا
 ادري لكن تعرف من بقى يخبرنا بهذا
 الخبر قال له من يخبرنا قال امنا فدبروا
 بينهما حيلة ودخلوا على امهم في غياب
 اخيهم وقالوا يا امنا نحن جيعانين فقالت
 لهم ابشروا ودخلت القاعة ضلبت من الخرج
 واخرجت لهم اطعمة ساخنة فقالوا يا امنا
 هذا ضعام ساخن وانتي لا طبختي ولا
 نفخني نار من اين جيتي هذا الطعام
 فقالت من الخرج فقالوا لها خرج ابش
 فقالت لهم الخرج مرصود والطلب من الرصد
 واخبرتهم بالخبر وقالت لهم اكنتموا السر
 فقالوا لها السر مكتوم يا امنا لكن علمينا
 على ذلك فعلمتهم وصاروا يمدوا ايديهم
 ويخرجون الشئ الذي يطلبوه واخوه ما
 عنده خبر فلما بان لهم حالة الخرج قال

سالهم لسليم يا اخي الى متى ونحن عند
 جودر صفة الخدامين وناكل الصدقة خليتنا
 نلعب معه منصفنا وناخذ هذا الخرج ونخسر
 عليه فقال كيف تكون الحيلة قال نبيعه
 للمقداف فقال له وكيف نصنع حتى نبيعه
 فقال له اروح انا وانت الى عند راييس بحر
 السويس ونعزم الوكيل والذي اقول له على
 جودر يصدقنا فيه واخر الليل اوربك ما
 اصنع ثم انهم اتفقوا على بيع اخيهم
 وراحوا لبيت الوكيل راييس السويس
 ودخل سالم وسليم على الوكيل وقالوا يا
 راييس جيناك في حاجة تسرك قال خيرا
 قال له هذا اخي ولنا اخ ثالث معكوس
 ولا فيه خير ومات والدنا وخلف لنا جانبا
 من المال ثم اننا قسمنا المال واخذ ما
 نابة من الميراث اصرفه على الفسق والفساد

ولما قشل تسلط علينا وبقي كل ساعة
يشتكيننا للظلمة والحكام ويقول انتم اخذتم
مالي ومالي اتي وبقينا نترافع للحكام ونخسر
المال ونمتعه فيصبر علينا مدة ويشتكينا
حتى افقرنا ولم يرجع عنا واننا زعلنا منه
والمراد انك تشتريه منا فقال لهم تقدرؤا
تلعبوا عليه وتاتوني به الى هنا وانا ارسله
قوام الى البكر فقالوا ما نقدر نجيبه ولكن
انت تكون ضيفنا وهات معك اثنين من
غير زيادة فلما ينام نطبق عليه نحن الخمسة
ونجعل في فيه العقلة وتأخذه تحت الليل
وتخرج به من البيت ومنك له اصطغل فقال
لهم سمعوا وطاعة تبيعوه باربعين دينارا قالوا
له بعناك هات فاورد لهم الاربعين دينارا
وقالوا بعد العشا تاتي للحارة الفلانية الى
جانب الزاوية الفلانية تلتقي واحد منا

يستناكم تدخلوا قال لهم روحوا فاتوا الى
جودر وصبروا ساعة فتقدم اليه سالم وباس
يده فقال له ما لك يا اخي قال له اعلم
يا اخي ان لنا صاحبا وعزمننا في بيته مرارا
عديدة في غيابك وله علينا الف جيلة
ودايما يكرمنا فسلمت عليه اليوم واجتمعت
عليه فعزمني فقلت له ما اقدر افارق اخي
فقال هاته معك فقلت له لا يرضى بذلك
ولكن ان كنت تضيفنا انت واخوتك
وكانوا اخوته جالسين عنده فعزمتهم وقد
ظنيت اني اعزهمهم ويمتنع فلما عزمتهم
واخوته رضى وقال استناني على باب الزاوية
وانا اجيب اخوتي واجي وانا خائف يجوا
ومستحي منك فهل تجبر خاطري وتضيفهم
في هذه الليلة وانت خيرك كثير يا اخي
وان كنت لم ترض ادخلهم الى بيت

العجيران فقال ليش قدخلهم بيوت العجيران
 بيتنا ضيق والا ما عندنا شى نعشيهم
 عيب عليك تشاورنى ما لك الا اطعمة
 طيبة وحلويات الى ان يفضل منهم وان
 جبت ناسا وكنت انا غايب اطلب من
 امك تخرج لك اطعمة بزادة روح هاتهم
 حلت علينا البركات فباس يده وراح قعد
 على باب الزاوية لبعد العشا واذا بهم قد
 اقبلوا عليه فاخدم ودخل بهم البيت فلما
 راحم جودر قام لهم وترحب بهم واجلسهم
 وعمل معهم ودادا وهو لا يعلم ما له فى الغيب
 منهم ثم انه طلب العشا من امه فجعلت
 تخرج من الخرج وهو يقول هاتى السون
 الغلانى حتى صار قدامهم اربعين لونا واكلوا
 حتى اكتفوا ورفعت السفرة والبحريرة يظنون
 ان هذا الاكرام من عند سالم فلما مضى

ثلث الليل فاخرج لهم الحلويات اكلوا
 وسالم الذي يودى ويجيب وجودر قاعد
 وسليم الى ان طلبوا المنام فقام جودر نام
 وناموا حتى غفل وقاموا اطبقوا عليه لا
 افاق الا والعقلة في حنكه وكتفوه
 وحملوه وخرجوا به من مصر تحت الليل
 الليلة السابعة والثمانون والسبعماية
 فلا طلع عليه النهار الا وهو خارج مصر
 واخذوه للسويس وحطوا في رجليه الخطارة
 واقام بخدم وهو ساكت وبخدم خدمته
 اليسارة والعبيد مدة سنة كاملة هذا ما
 كان من امر جودر واما ما كان من امر
 اخوته اصبأخوا دخلوا على امهم وقالوا يا
 امنا اخينا جودر ما افاق فالت لهم فيقوه
 فالوا لها رافد فين قالت لهم عند الضيوف
 قالوا يبقى راح مع الضيوف ونحن نايمين

يا أمي اخونا كانه ذاق الغربة ورغب في
دخول البكنوز وقد سمعناه يتكلم مع
المغاربة ويقولوا له نأخذك معنا ونفتح لك
الكنز فقالت هو اجتمع على المغاربة قالوا
ما هم كانوا عندنا ضيوف قالت ببقى
راح معهم ولكن الله يرشد طريقه هذا
مسعد لا بد ان ياتي بخير كثير وبكت
وعز عليها فراقه فقالوا لها يا ملعونة جودر
نحببه كل هذه المحبة ونحن ان غبنا او
حضرنا لا تفرحي ولا تنغمي علينا ما نحن
اولادكى بس جودر ابنك فقالت انتم
اولادى ولكن انتم مشقيين ولا لكم على
فضل ومن يوم مات ابوكم ما رايت منكم
خيبرا واما جودر رايت منه خيبرا كثيرا
وجبر خاطري واكرمنى يحق لى ان ابكى
عليه لان خيرة على وعليكم فلما سمعوا

منها هذا الكلام شتموها وضربوها ودخلوا
 بفتشوا على الخرج عتروا بالخرج الذى فيه
 الجواهر والذهب وعتروا فى الخرج المرصود
 فقالوا لها يا ملعونة هذا مال ابينا فقالت
 لا والله انما هو مال اخيكم جودر وجابه
 معه من بلاد المغاربة فقالوا خير هذا مال
 ابينا وبقينا فتصرف فيه وقسموه بينهما
 ووقع الاختلاف بينهما على الخرج المرصود
 فبقى سالم يقول انا ناخذه وسليم يقول انا
 ناخذه ووقعت بينهما المعاندة فقالت امهم
 يا اولادى الخرج الذى فيه الجواهر قسمتوه
 وهذا ما ينقسمر ولا يثمنه مال وان قطع
 قطعتين بطل رصده ولكن اتركوه عندي
 وانا اخرج لكم منه ما تاكلوه فى كل وقت
 وانا ارضى ببنكم باللفمة وان كسبتوني شيئا
 يكون من فصلكم وكل منكم يجعل له

سببا على الناس وانتم اولادى وانا امكم
 واخلونا على حالنا ربما ان اخيكم ياتى
 نبقى قضيبحة فما قبلوا كلامها وباتوا
 يختصمون تلك الليلة طولها ورجل قواص
 من اعوان الملك كان معزوما في بيت الى
 جانب بيت جودر وكان بين البيت الذى
 معزوم فيه القواص وبين بيت جودر طاقة
 مفتوحة فوق القواص في الطاقة وسمع
 جميع الخصام وما قالوه من الكلام وراى
 القسمة فلما أصبح الصباح دخل على الملك
 وكان اسمه شمس الدولة وكان ملك مصر
 في ذلك العصر فلما دخل عليه القواص اخبره
 بما قد سمعه فارسل الملك الى اخوة جودر
 جابهم وارماهم كت العذاب فقرروا واخذ
 منهم اناخرجين ووضعهم في الساجس ثم
 انه هين الى ام جودر جرايات في كل يوم

ما يكفيها هذا ما كان لهم وأما ما كان
 من أمر جودر فإنه أقام سنة كاملة يخدم
 في السويس وبعد السنة كانوا في المركب
 مسافرين ثقل عليهم ربح أرمى المركب
 الذي هم فيه على سن جبل انكسر وغرق
 جميع ما فيه ولا ملك البر إلا جودر والبقية
 ماتوا فلما ملك البر سافر ودخل على نجع
 عرب فسأله عن حاله فاخبرهم أنه كان نوتيا
 في مركب وحكى لهم عن قصته وكان في
 الناجع رجل خواجه من أبنا جدة فحسن
 عليه وقال له تخدم عندنا يا مصرى وأنا
 اكسيبك واأخذك معى الى جدة فخدم
 عنده وسافر معه الى أن وصلوا لجدة فأكرمه
 كثيرا ثم أن سيده الخواجه طلب الحج
 فمكة فآخذه معه فلما دخلوا مكة فراح
 جودر يطوف في الحرم وإذا هو بصاحبه

عبد الصمد يطوف الليلة الثامنة
والثمانون والسبعماية فلما رآه سلم
عليه وسأله عن حاله فبكى ثم أخبره بما
جرى عليه فأخذه وسار إلى أن دخل منزله
وأكرمه وألبسه بدلة ليس لها نظير وقال له
زال الشر عنك يا أخى يا جودر وضرب له
تخت رمل فبان له الذى جرى لأخوته
فقال له أعلم يا جودر أن أخوتك جرى
لهم كذا وكذا وهم محبوسين فى ساجن
ملك مصر ولكن مرحبا بك حتى تقضى
مناسكك ولا يكون إلا خيرا فقال له يا
سيدى حتى أروح أخذ خاطر الخواجه
الذى أنا عنده وأجى اليك قال له عليك
بتناعة من المال قال لا فقال له روح خذ
بخائصة وتعالى فى الحال فان العيش له
حق عند أولاد الحلال فراح وأخذ بخاطر

الخواجه وقال له اجتمعت على اخي فقال
 له روح هاته فعمل له ضيافة فقال له ما
 بحتاج لانه من اصحاب النعم وعنده خدم
 كثير فاعطاه عشرين دينارا وقال له ابرى
 نمتي فودعه وخرج من عنده فرأى رجلا
 يقبرا اعطاه العشرين دينارا ثم انه اتى الى
 عند عبد الصمد المغربي واقام عنده لما
 قضوا مناسك الحج وبعد ذلك اعطاه الخاتم
 الذى اخرجته من كثر الشهود وقال له
 خذ هذا الخاتم فانه يبلغك مرادى لان
 له خادما اسمه الرعد العاصف وجميع ما
 تحتاج من حوائج الدنيا ادعك الخاتم
 يظهر لك الخادم وجميع ما تامله به يفعله
 لك ودعك فدامه طهر له الخادم ونادى
 نعم يا سيدى اطلب تعطى تعبر مدينة
 تخرب مدينة تقتل ملك تكسر عسكر

فقال له يا رعد هذا بقى سيدك اتوصى
 به ثم اصرفه وقال ادعك الخاتم يحضر بين
 يديك فامره بما في مرادك فانه لا يخالف
 امض الى بلادك واحتفظ على هذا الخاتم
 فانك تكيد به اعداك ولا تجهل مقدار ما
 وصل اليك فقال له يا سيدى عن انك
 نسير الى بلادى قال له ادعك الخاتم يظهر
 لك الخادم اركب على ظهرة وان قلت له
 ودينى فى هذا اليوم الى بلادى لا يخالف
 امرك ابدا ثم انه ودع عبد الصمد ودعك
 الخاتم حضر له الرعد العاصف ونادى نعم
 اطلب تعطى فقال له ودينى مصر فى هذا
 اليوم فقال له لك ذلك وحمله وطار به من
 حصنة الظهر لنصف الليل ونزل به فى وسعة
 بيت امه وانصرف فدخل على امه فلما
 راته قامت له وبكت وسلمت عليه

وأخبرته بما جرى لأخوته من الملك وكيف
 ضربهم وأخذ الخرج المرصود والخرج الذي
 فيه الذئب والجواهر فلما سمع جود هذا
 من أمه ما هانوا عليه أخوته ثم أنه قال
 لأمه لا تحزني على ما فاتك في هذه
 الساعة أوريكي ما أصنع وأجيب أخوتي
 ثم أنه دعك الخاتم فحضر الخادم وقال لبيك
 اطلب تعطى فقال له امرتك أن تأجيب
 لي أخوتي من سجن الملك فنزل إلى الأرض
 ولا خرج إلا من وسط السجن وكان
 سليم وسالم في أشد ضيق وكرب عظيم
 من ألم السجن ويتمنوا الموت إلى أنفسهم
 واحدهما يقول للآخر والله يا أخي قد
 طالبت علينا المشقة وإلى متى ونحن في هذا
 السجن فالموت فيه راحة لنا وإذا بالأرض
 قد انشقت وخرج لهم الخادم الرعد

العاصف وحمل الاثنين ونزل بهم في ~~الأرض~~
 فغشى عليهم من شدة الخوف فما افاقوا
 الا وهم في بيوتهم فراوا اخوهم جودرا
 جالسا وامهم الى جانبه فقال لهم سلامات
 يا اخوتي وانستم فطاطوا بوجوههم الى الأرض
 وصاروا يبكون فقال لهم لا تبكوا الشيطان
 والطمع هو الذي اخرجكم ان تبيعوني
 ولكن ما انا مثل يوسف فانه فعلوا فيه اخوته
 ابلغ من فعالكم معي ارموه في الحب
 الليلة التاسعة والثمانون والسبعماية
 كيف فعلتم معي هذا الامر ولكن توبوا
 الى الله واستغفروه فيغفر لكم وهو الغفور
 الرحيم وانا عفوت عنكم ومرحبا بكم ولا
 بأس عليكم رجعل ياخذ بخواطرهم حتى
 طيب قلوبهم وصار يحكى لهم على ما قاساه
 في السوبس الى ان اجتمع على الشيخ

عبد الصمد واخبرهم بالخاتم فقالوا يا
 اخينا لا نواخذ النوبة ان عدنا لما كنا
 فيه افعل مرادك معنا فقال لا بأس ولكن
 اخبروني ما فعل بكم الملك فقالوا ضربنا
 وبهدلنا واخذ الخرجين منا فقال ما بسالى
 ودعك الخاتم فحضر له الخادم فلما راوه
 اخونه خافوا منه وظنوا انه مراده بامر
 الخادم يقتلهم فمسكوا امهم وصاروا يقولون
 يا امنا نحن فى عرضكى اشغى فينا فقال
 لهم يا اخوتي لا تخافوا ثم انه قال للخادم
 امرتك ان تروح تاتينى بجميع ما فى خزنة
 الملك من الجواهر وغيرها ولا تبقى فيها
 شيئا والخرج المرصود وخرج الجواهر الذى
 اخذهم الملك من اخوتي فقال السمع والطاعة
 وذهب فى الحال وراح لم جميع ما كان
 فى الخزنة وجاب الخرجين بامانتهم ووضع

جميع ما كان فيها قدام جودر وقال يا
 سيدى ما ابقيت فى الخزانة شيئا فامر امه
 ان تشيل خرج الجواهر وحط قدامه الخرج
 المرصود وقال للخادم امرتك ان تبني لى
 فى تلك الليلة قصرا عالى وتزوجه بمساء
 الذهب وتفرشه فرشاً فاخرا ولا يطلع النهار
 الا وانت خالص من جميعه فقال له لك
 ذلك ونزل فى الارض وبعد ذلك اخرج جودر
 الاطعمه واكلوا وانبسطوا وناموا واما ما
 كان من امر الخادم فانه جمع اعوانه
 وامرهم ببنا القصر فصار البعض منهم يقطع
 الاحجار والبعض بينون والبعض يبيضون
 والبعض ينقشون والبعض يفرشون فما
 طلع النهار حتى تم القصر ثم ان الخادم
 طلع عند جودر وقال يا سيدى القصر كمل
 والفرش ان كنت تطلع تتفرج عليه اطلع

فطلع هو وامة وأخوته راوا هذا القصر ليس
 له نظير ويجير العقول من النقوشات فاحظ
 جود منه وحكم على قارعة الطريق ومع
 ذلك ما تكلف عليه شي فقال لامة تجي
 تسكني في هذا القصر فقالت يا ولدي
 اسكن ودعت له فدعك الخاتم والخدام
 يقول لبيك قال امرتك ان تأتيني بأربعين
 جارية يكتونوا بيض ملاح وأربعين جارية
 سود وأربعين مملوكا وأربعين عبدا فقال
 له حاضر وراح اخذ من اعوانه أربعين
 راحوا الهند والسند والحجم وصاروا كلما
 بروا بنت جميلة يخطفوها أو مملوكا
 يخطفوه وانفذ أربعين جابوا جوارا سودا
 ظرفا وأربعين جابوا العبيد واتوا الجميع
 للدار فما بقت تسع وأعرضهم على جودر
 فاعجبوه وقال هات لكل واحدة بدلة من

افخر الملبوس قال حاضر ثم انه قال له
 هات بدلة تلبسها امي وبدلة التلبسها انا
 فاني بالجميع ولبس الجوار وقال لهم هذه
 ستكم بوسوا يديها ولا تخالفوها واخدموها
 بيضا وسودا واما المماليك لبسوا وباسوا
 ايادي جودر ولبس اخوته وصار جودر
 كناية عن سلطان واخوته مثل الوزراء
 وكان بيته واسع سكن سالم وجواره في
 جهة وسليم وجواره في جهة وسكن هو
 واهله في القصر الجديد وصار كلا منهم في
 منزله مثل السلطان هذا ما كان من امرهم
 واما ما كان من امر الخازن دار بتناع الملك
 فانه اراد ان ياخذ بعض مصالح من الخزنة
 ثم انه دخل ما رأى فيها شيئا على رأى
 من قال شعرا

كانت خلایا تحلّ وهى عامرة :

لما خلا نحلها صارت خليات ،
 فزعق زعقة عظيمة ووقع مغشيا عليه ساعة
 وافاق في نفسه ثم انه خرج من الخزنة
 وترك بابها مفتوحا ودخل على الملك شمس
 الدولة وقال يا امير المؤمنين الذي نعلمك
 ان الخزنة سرقت في هذه الليلة فقال الملك
 ما صنعت في اموالي التي في خزنتي فقال
 والله لا ادرى بالامس دخلت اليها كانت
 ملانة واليوم دخلت رايتها فارغة ولا فيها
 شئ والابواب مغلقة ولا نقبت ولا كسرت
 ضبتها ولا ادرى كيف كان فروغها فقال له
 والخرجين راحوا قال نعم فطار عقله من
 راسه الليلة التسعون والسبعماية
 وقام على الاقدام ثم انه قال للخازن دار
 امضى قدامى فمضى قدامه وتبعه الملك
 حتى اتى الى الخزنة فلم يجد فيها شيئا

فانقهر الملك وقال من سطى على خزنتى ولا
 اختشى من سطوتى وغضب غضبا شديدا
 وخرج عمل ديوان وجات اكابر العساكر
 وبقي كل منهم يظن ان الملك غضبان عليه
 وقال يا عسكر اعلموا ان خزنتى انتهبت
 فى هذه الليلة من فعل هذه الفعاع وسطى
 على خزنتى ولا خاف من سطوتى فقالوا
 وكيف هلك فقال اسالوا الخازندار فسالوه
 قال الخازندار بالامس كانت ملانة واليوم
 دخلت رانته فارغة ولا نقبت ولا كسرت
 فتعجب جميع العسكر من هذا الكلام ما
 احد رد جوابه من العسكر الا والقوا
 الذى كان تعاون اولاً على سالم وسليم
 دخل على الملك وقال يا ملك الزمان اعلم
 انى هذه الليلة ما رفدت ابدا مما رايت
 فقال له الملك ابش رايت قال يا ملك

الزمان بطول الليل وأنا أتفرج على بنابيين
يبنون فلما طلع النهار رايت قصرا فسالت
فقيلا لي أن جودر ابن عمر أتي وبني هذا
القصر وعنده ممالك وعبيد وجاب معه
أموال كثيرة وخلص أخوته من الساجن
وهو في داره كأنه سلطان فقال الملك اكشفوا
على الساجن ففتحوا باب الساجن فلم
يروا سليمان ولا سالم فرجعوا أعمى بما
جرى فقال الملك غريمي بان وهو الذي
خلص سالم وسليم من الساجن اخذ مالي
من خزنتي فقال الوزير يا سيدي من
يكون قال أخوهم جودر واخذ الخرجين
ولكن يا وزير ارسل له أميرا بخمسين نفر
يقبضون على جودر وأخوته وانقوا الاختوم
على جميع ماله وايتوني بهم حتى اشنقهم
وفد غضب غضبا شديدا وقال هيا بالعجل

ابعت له أميرا ياتيني به وباخوته قال له
 الوزير احلم فان الله حلیم لا يحبل على
 عبد عصاه لان الذى يكون تحت الليل
 بنى له قصرا كما قالوا لا ينقاس به احد فى
 الدنيا اخاف على الامير ان يجرى له
 مشقة من جودر اصبر حتى ادبر لك تدبيراً
 وتنظر حقيقة الامر والذى فى مرادك انت
 لاحق عليه يا ملك الزمان فقال الملك دبر
 لى تدبيراً يا وزير قال ارسل له الامير واعزمه
 الى عندك عزومة ثم انى اتفيد لك به
 واعمل معه وداداً واسأله عن حاله وبعد
 ذلك فنظر ان كان عزمه شديداً ولا نفدر
 عليه نحتال عليه بحيلة وان كنا نراه ما
 فيه حاجة اقبط عليه وافعل فيه مرادك
 فقال الملك ارسل اعزمه فامر الى امير اسمه
 الامير عثمان يروح الى جودر ويعزمه ويقول

له الملك يدعوك للضيافة وقال له الملك لا
 تجي الا به وكان ذلك الامير عنده الكبير
 في نفسه واحمق فلما نزل رأى فدام باب
 القصر ضاوتى على كرسى من الذهب وكان
 ذلك الطواشى هو العون خادم الخاتم
 الرعد العاصف كان امره جودر ان يعمل
 صفة طواشى ويجلس على كرسى في باب
 القصر فلما وصل الامير عثمان الى القصر لم
 يقم له مكانه لم يكن مقبلا عليه احد
 ومع ذلك كان مع الامير عثمان خمسون
 نفر فوصل الامير عثمان وقال له يا عبد
 سيدك فين قال له في القصر وصار يكلمه
 وهو ماجعوص فغضب وقال له يا عبد
 الناحس ما تستحي مني وانا اكلمك وانت
 مضطجع مثل العلوق فقال له امش معرضة
 كثيرة الكلام فما سمع منه هذا الكلام

حتى امتزج بالغضب وسحب الدبوس
واراد ان يضرب الطواشي ولم يعلم انه
شيطان فلما راه سحب الدبوس قام واندفع
عليه واخذ منه الدبوس وضربه اربع ضربات
فراوه الخمسون نفر صعب عليهم بهدلة
سيدهم فسحبوا السيوف وارادوا ان يقطعوا
العبد فقال لهم يا معرصين تسحبوا علينا
السيوف وقام عليهم وصار كل من شبطه
دبوسا يبططه ويغرقه بالدم وانكسروا قدامه
ولا زالوا هاربين وهو يضربهم الى ان بعدوا
عن باب جودر ورجع جلس على كرسية
ولا على باله من احد الليلة الاحدى
والثسعون والسبعمايةة واما ما كان
من الامير عثمان وجماعته رجعوا منهزمين
مبهدين ومبطوحين الى ان وقفوا قدام
الملك شمس الدولة واخبروه بما جرى لهم

وقال الامير عثمان للملك يا ملك الزمان
 ما رايت مثل هذا القصر الذي بناه جودر
 وقال يا ملك الزمان لما وصلت الى باب
 القصر رايت طوائى جالسا في الباب على
 كرسى من الدعبل وهو متكبر قوى فلما
 رانى مقبلا عليه انجعص بعد ما كان
 جالسا واحتقرنى ولا قام لى وبقيت اكلمة
 ينادمنى وهو ماجعوص فاخذنى الحنف
 وسحبني عليه الدبوس وارتدت ضربة فاخذ
 الدبوس منى وضربنى وضرب جماعتى
 وبطاحهم وهربنا من قدامة ولا قدرنا عليه
 فحصل عند الملك حنف وغال ينزل اليه
 مائة فارس فنزلوا اليه واقبلوا عليه فقام
 لهم بالدبوس ولا زال يضربهم حتى هربوا
 من قدامة وعاود رجوع وجلس على الكرسى
 فرجعوا المائة نفر وصلوا عند الملك واخبروه

وقالوا له يا ملك الزمان ضربنا وهربنا من
 قدامه خوفا منه فقال ينزل اليه مايتيسر
 فنزلوا كسرهم ورجعوا فقال الملك للوزير الزمته
 ايها الوزير ان تنزل انت باخمسماية نفر
 وتاتي بي بهذا الطواشي قدامي وهاتوا سيده
 جودر واخوته فقال له يا ملك الزمان ما
 بحتاج لعسكر دعني اروح وحدي اليه
 من غير سلاح فقال روح افعل الذي تلفاه
 مناسب فارمى الوزير السلاح ولبس بدلة
 بيضاء واخذ في يده سبعة ومشى وحده
 لا غير حتى اتى الى قصر جودر رأى العبد
 جالسا فلما رآه اقبل عليه من غير سلاح
 فجلس له وعظمه فقال له السلام عليكم
 فقال له وعليك السلام يا انسى ما تريد
 فلما سمعه يقول يا انسى علم انه من
 الجن وخزي من خوفه فقال له يا سيدي

سيدك جودر هنا قال في القصر فقال له يا
 سيدى اذهب اليه وقل له ان الملك شمس
 الدولة يدعوك وعامل لك ضيافته وبقروك
 السلام ويقول لك شرف منزله وكل ضيافته
 فقال له خليك واقف حتى اشاوره فوقف
 الوزير بادب والمارد طلع القصر وقال لجودر
 اعلم يا سيدى ان الملك ارسل اليك اميرا
 فضربته وكان معه خمسون نفرا كسرتهم
 ثم انه ارسل مائة نفر ضربتهم ثم ارسل
 مائتين نفر كسرتهم ثم انه ارسل
 لك وزيرة من غير سلاح ويدعوك ان تروح
 تاكل ضيافته ما تقول فقال له روح هات
 الوزير الى عندى فنزل من القصر وقال يا
 وزير كلام سيدى فقال نعم ثم انه طلع
 ودخل على جودر رآه افخر من الملك وجالس
 على فرش لا يقدر الملك يفرش مثله وزاغت

عينييه من القصر ونقشه وفرشه حتى مسا
 بقى برى الملك الا فقيرا فقبل الارض ودعا
 له فقال له ما شانك ايها الوزير فقال له يا
 سيدى ان الملك شمس الدوله حبيبك
 يقربك السلام ومشتاق الى النظر لوجهك
 السعيد وقد عمل لك ضيافة فهل تجبر
 حاطره فقال جودر حيث انه حبيبى سلم
 عليه وقل له ياتى هو لعندى فقال نعم
 واخرج الخاتم ودعكه فقال له الخادم لبيك
 فقال ايتبنى ببدلة من خيار الملبوس فاحضر
 له بدلة فقال البس هذه يا وزير فلبسها
 وقال له روح اعلم الملك استناذك فنزل وهو
 لابس تلك البدلة عمر الملك ما لبس مثلها
 ولا زال حتى دخل على الملك فاخبره بما
 قال جودر وشكر القصر وما فيه وقال
 جودر عزم عليك فقال الملك قوموا يا عسكر

فقاموا على الاقدام وقالوا قول قال اركبوا
 خيلكم وهاتوا لي جوادى حتى نروحوا الى
 عند جودر ثم ان الملك ركب واخذ
 العساكر وطلبوا بيت جودر واما جودر
 قال للمارد مرادى تاجيب لنا من اعوانك
 عفاريت في صفة الانس بكونوا عسكرا
 ويغفوا في حوش البيت حتى يراهم الملك
 فاحضر مائتين صفة عسكر لابسين السلاح
 الفاخر وهم شدداد غلاظ فلما وصل الملك
 رأى الغوم الشدداد الغلاظ فاحاف قلبه
 منهم ثم انه طلع القصر ودخل على
 جودر رآه جالس جلسة ما جلسها ملك
 ولا سلطان فسلم وعمل تمنية بين ايادى
 جودر ولا قام ولا عمل له مقام ولا قال
 له اجلس وتركة واقف الليلة الثانية
 والتسعون والسبعماية والملك داخله

الخوف ولا بقى قادر يجلس ولا يخرج
 وصار يقول فى نفسه لو كان حاسب
 حسابه او خايف منى ما كان تاركنى
 عن باله ولا بد ان بونينى بسبب ما
 فعلت مع اخوته ثم قال له جود يا ملك
 الزمان الذى مثلكم ما شانه ان يظلم
 الناس ويأخذ اموالهم فقال له يا سيدى
 لا تؤاخذنى فان الطمع قد اوجبنى على
 ذلك ونفذ القضا ولولا الذنب ما كانت
 المغفرة وصار يعتذر له على ما سلف منه
 ويطلب منه العفو والسماح حتى انه قال
 له من جملة الاعداء هذا النظم
 يا اصيل الجود اهل المصريات :
 لا تلمنى فيما تبادر منى :
 ان تكن ظالما فعنك عفى الله :
 ان اكن ظالما فعفوك عنى ،

ولا زال يتواضع بين يديه حتى قال له
 عفى الله عنك وأمره بالجلوس فجلس وأخلع
 عليه قفطان الامان وأمر اخوته بمسد
 السماط وبعد ما أكلوا كسى جماعة
 الملك وأكرمهم وبعد ذلك أمر الملك بالمسير
 فخرج من بيت جودر وصار كل يوم يأتى
 الى بيت جودر ولابقى ينصب الديوان
 الا فى بيت جودر وخرقت العشرة والمودة
 بينهم ثم أنهم أقاموا مدة وبعد ذلك
 اجتمع بوزيرة وقال له يا وزير أنا خائف
 من جودر يقتلنى ويأخذ الملك منى فقال
 له يا ملك الزمان اما من قضية اخذ
 الملك لا تخاف فان جودر الحالة التى هو
 فيها اكبر من الملك وأخذ الملك حطة فى
 قدرة وأما ان كنت تخاف ان يقتلك
 فانت لك بنت زوجها له تصير انت وأياه

حالة واحدة فقال له يا وزيرى انت
 تكون واسطة بينى وبينه فقال اعزمه عندك
 ثم اتنا نسهر فى قاعة وامر ابنتك فتزين
 بافخر زينة وتمر من باب القاعة حتى يراها
 يعشقها فاذا بان ذلك انا اميل عليه واخبره
 انها ابنتك وادخل واخرج معه بحيث انك
 تجعل ما عندك خبر من شى ودعه يخطبها
 منك ومتى زوجته البنت بقيت انت واياها
 حالة واحدة وتامن منه وان مات تهرث
 منه القليل والكثير فقال صدقت يا وزيرى
 وعمل الضيافة وعزمه فأتى الى سراية السلطان
 وقعدوا فى القاعة على انس زايد الى اخر
 النهار وكان ارسل الملك لزوجته ان تزين
 البنت بافخر زينة وتمر بها من على باب
 القاعة فعلت كما قال الملك ومرت بالبنت
 نظرها جودر وكانت ذات حسن وجمال

ليس لها نظير فلما حقق جود فيها
 النظر قال آه وتفككت أعضاؤه وأبتلا
 بالعشق والغرام وأخذته الهيام وأصفر لونه
 فمیل عليه الوزير وقال له سلامتك يا
 سيدي ما لي أراك تقول آه فقال يا وزير
 هذه ابنت بنت من فاتها سلبتني وأخذت
 عقلي فقال له هذه بنت حبيبك الملك فان
 كانت أعجبتك أنا أتكلم مع الملك يزوجك
 بها فقال يا وزير كلمة وأنا وحياتي أعطيك
 ما تطالب وأعطي للملك ما يطلبه في مهرها
 ونبقى أحباب وأنساب فقال له الوزير هذا
 ما هو رد لك ثم أن الوزير میل على
 الملك وقال له يا ملك الزمان جود حبيبك
 في خاطرة القرب منك وقد ساقني عليك
 أن تزوجه ابنتك الست أسية فلا تكسفنني
 وأقبل سياتي ومهما تطالبه في مهرها يعطيك

فقال الملك المهر وصلني والبنت جارية
 خدمته وأنا خدامه وله الفضل في القبول
 الليلة الثالثة والتسعون والسبعماية
 وباتوا تلك الليلة واصبح الملك قوام عمل
 ديوان واحضر فيه الخاص والعام وحضر
 شيخ الاسلام وجودر خطب البنت وقال
 الملك المهر وصل وكتبوا الكتاب فارسل
 جودر جاب الخرج الجواهر بامانتها واعطاه
 للملك مهر البنت ودقت الطبول وزعقت
 الزمور وانقامت الافراح ودخل على البنت
 وبقي هو والملك شي واحد واقام مدة من
 الايام ثم مات الملك وقام العسكر
 وصاروا يضربون جودرا للسلطنة ولا زالوا
 يتواضعون له وهو يمتنع منهم حتى رضى
 فجعلوه سلطانا وامر بينا جامع على قبر
 شمس الدولة ورتب له الاوقاف وهو في

خط البندفانيين وكان جودر بيته في
 حارة اليمانية فلما تسلطن بنا بها بنيانا
 وجامعا وسميت الحارة به وصار اسمها حارة
 الجودرية واقام ملكا وسلطانا وجعل اخوته
 وزرا سالم وزبر ميمنة وسليم وزبر ميسرة
 واقاموا عاما واحدا من غير زيادة ثم ان
 سالما قال لسليم يا اخي الى متى هذا
 الحال نحن راجين نقضى عمرنا كله ونحن
 خداما لجودر ولا نفرح بسيادة ولا بسعادة
 بطول ما جودر طيب قال له وكيف نصنع
 حتى نقتله وناخذ منه الخاتم والخرج فقال
 سليم لسالم انت اعرف مني دبر لنا حيلة
 اياك نقتله بها فقال اذا دبرت لك حيلة
 على قتله ترضى ان اكون سلطانا وانت
 وزبر ميمنة ويكون الخاتم لي والخرج لك
 قال رضيت فاتفقوا على قتل جودر من

شأن حب الدنيا والرياسة ثم ان سليم
 وسالم عملوا حيلة لجودر وقالوا له يا
 اخينا مرادنا نفتخر بك وتدخل بيوتنا
 وتاكل ضيافتنا وتاجبر بخاطرنا وصاروا
 يخادعوه ويقولوا له اجبر بخاطرنا وكل
 ضيافتنا فقال لا بأس الضيافة في بيت مين
 منكم قال سالم في بيتي وبعدما تاكل
 ضيافتى تاكل ضيافة اخى فقال لا بأس
 وراح مع سليم لبيته فحط له الضيافة
 وحط فيها السم فلما اكل انهزى لحمه
 مع عظمه فقام سالم واخذ الخاتم من
 اصبعه فعصى فقطع اصبعه بالسكين ثم
 انه دعك الخاتم خرج له المارد وقال نعم
 اطلب تعط فقال له امسك اخى وافعله
 واحمل الاثنين المسموم والمقتول وارميهم فدام
 العسكر فاخذ سليم وقتله وحمل الاثنين

وخرج أرماء قدام أكابر العسكر وكانوا
 جالسين على السفرة في مقعد البيت
 وعمالين يأكلوا فلما نظروا جودر وسليم
 مقتولين رفعوا أيادهم من الطعام وقد
 داخلهم الخوف وقالوا للعون من فعل بالملك
 والوزير هذه الأفعال فقال لهم أخوهم سالم
 وإذا بسالمة داخل وقال يا عسكر كلوا
 وأنبسطوا فإني أنا ملكة الخاتمة من
 أخى جودر وهذا خادم الخاتمة قدامكم
 وأمرته بقتل أخى سليم حتى لا ينازعنى
 فى الملك لأنه خاين وأخاف أن يخنونى
 وهذا جودر بقى مقتول وأنا بقيت عليكم
 سلطان هل ترضوا بى والا ادع الخسامة
 يقتلكم كبارا وصغارا الليلة الرابعة
 والتسعون والسبعماية فمن خوفهم من
 القتل قالوا رضينا بك فقال لهم كلوا

وانبسطوا فاكلوا مداراة على انفسهم وامر
بدفن اخوته ثم اتته طلب الديوان وناس
راحوا في الجنازة وناس سشوا قدامة بالموكب
ولما وصلوا للديوان جلس على الكرسي
وبايعوه على الملك وقال اكتبوا كتابي على
زوجة اخي فقالوا له حتى تنقضي العدة
فقال لهمر انا لا اعرف عدة ولا غيرها
وحياة راسي لا بد لي ان ادخل عليها في
عده انليانة فكتبوا له الكتاب وارسلوا
اعلموا زوجة جودر بنت الملك شمس
الدولة فقالت دعوه بدخل فلما دخل
عليها اظهرت له الفرج واخذته بالترحيب
وحطت له السم في الماء فاهلكته ثم انها
اخذت الخاتم وكسرتة حتى لا يملكه احد
وشفت اناخرج ثم انها ارسلت اخبرت
شيخ الاسلام والعسكر وارسلت تقول لهمر

اختاروا لكم ملكا يكون عليكم سلطانا
 وهذا ما انتهى اليه من حكاية جودر
 بالتمام والكمال حكاية بدر باسم وجوهرة
 ومما يحكى ايها الملك السعيد انه كان
 في قديم الزمان وسالف العصر والاولان في
 ارض العجم ملك يقال له شهرمان وكان
 مستقرة من خراسان وكان عنده مائة سرية
 ولم يوزق منهم في طول عمرة لا ذكر ولا
 انثى فتذكر يوما من بعض الالبام ذلك
 الحال وكيف مضى غالب عمرة ولم يات
 ولد ذكر يرث الملك من بعده حكم ما
 ورث الملك عن ابيه وعن اجداده فحصل
 له بسبب ذلك غابة الغم والهم والفقر
 الشديد فبينما هو جالس في يوم من بعض
 الالبام ان دخل عليه بعض مماليكه وقال
 له يا سيدي ان على الباب جارية مع

تاجر لمر هو احسن منها فقال له على
 بالتاجر والجارية فدخل التاجر والجارية
 صاحبته فراها تشبه الرمح الدينى وهى
 ملفوفة فى ايزار حبر مقصب فكشف التاجر
 عن وجهها فاضاء المكان من حسننها
 وارتمى لها سبع ذوايب حتى وصلت الى
 حجلها كاذيال النخيل وهى بطرف كحيل
 وردف تفيل وخصر نحيل تشفى سقام
 العليل وتطفى نار الغليل كما قال الشاعر
 فى المعنى هذه الابيات

كلفمت بها وقد ذمت بحسن :

وزينها المستكىنة والوفار ٥

فلا طالت ولا قصرت ولكن :

مكملة بضيق بها الازار ٥

فوام بان غيبة الاعتدال :

فلا طول بعاب ولا قصار ٥

وشعر يسبق الخلد من هنا :

فاضحى فرقها ابدا يغار،

فتعجب الملك من رويتها وحسنها وجمالها
وقدحها واعتدالها وقال للتاجر يا شيخ بكم
هذه الجارية فقال التاجر يا سيدى اشتريتها
بالفين دينار من التاجر الذى كان ملكها
قبلى ولى ثلاث سنين مسافر بها فتكلفت
الى ان وصلت الى ههنا الفين دينار وهى
هدية منى اليك فاخلع عليه الملك خلعة
سنية وأمر له بعشرة آلاف دينار فاخذها
وقبل يدى الملك وشكر من فضله وانصرف
ثم ان الملك سلم الجارية الى المواسط
وقال لهم اصلحوا احوال هذه الجارية
وزينوها وافرشوا لها مقصورة وادخلوها فيها
وانقلوا لها جميع ما تحتاج اليه وكانت
الملكة التى هو مقبر بها على جانب

البحر وكانت مدينته تسمى المدينة البيضاء
 فدخلوا التجارية في مقصورة وكانت تلك
 المقصورة لها شبابيك قطل على البحر الليلة
 الخامسة والتسعون والسبعماية
 ثم ان الملك دخل على التجارية فلم تقم
 له ولم تفكر فيه فقال الملك كانها كانت
 عند قوم لم يعلموها الادب ثم انه التفت
 الى تلك التجارية فراها زاكية في الحسن
 والجمال والقدر والاعتدال ووجهها كأنه
 دائرة القمر عند تمامه او الشمس الصاحية
 وقت الضحى فتعجب الملك من حسنها
 وجمالها وقدرها واعتدالها فصبح الخائف
 جلت قدرته ثم ان الملك تقدم الى عند
 التجارية وجلس بجانبها وضربها الى صدره
 واجامسها على فخذيه ومص رضاب ثغرها
 فوجده احلا من الشهد ثم انه امر باحضار

الموائد من أخصر الطعام وفيها من سائر
 الألوان فاكل الملك وصار يلقيها حتى
 شبعت وهي لم تتكلم بكلمة واحدة
 فصار الملك يحدثها ويسالها عن اسمها وهي
 ساكنة لم تنطق ولا ترد عليه جوابا ولم
 تنزل طارقة رأسها إلى الأرض وكان الحارس
 لها من غضب الملك عليها فرط حسنها
 وجمالها والدلال الذي كان عليها فقال
 الملك في نفسه سبحان الله خالف هذه
 الجارية ما اظرفها الا انها لم تتكلم ولكن
 الكمال لله تعالى ثم ان الملك سال الجوار
 والمواشيط هل تكلمت فقالوا له من حين
 قدومها الى هذا الوقت لم تكلمت بكلمة
 واحدة ولم سمعنا لها خطابا فاحضر الملك
 بعض الجوار والسراى وأمرهم ان يغنوا لها
 وينشروا معها لعلها ان تتكلم فلعبوا

للجوار والسراري قدامها بساير الملاهي واللعب
 وغير ذلك وغنوا حتى طرب كل من في
 المجلس والجارية تنظر اليهم وهي ساكنة
 ولم تصحك ولم تتكلم فضاق صدر الملك
 ثم انه اصرف الجوار واختلى بالجارية ثم
 انه خلع ثيابه وخلع ثيابها بيده ونظر الى
 بدنهما فراه كانه سبيكة فضة فاحبها محبة
 عظيمة فقام فزال بكارتها فوجدتها بنتا
 بكرا ففرح في نفسه فرحا شديدا وقال يا الله
 العجب كيف تكون جارية مليحة القوام
 والمنظر وابقوها التجار بكرا على حالها ثم
 انه مال اليها بالكليية ولم يلتفت الى غيرها
 وهاجر جميع سراريه والمحاضى واقام معها
 سنة كاملة كانه يوم واحد ولم تتكلم
 فقال لها يوما من بعض الايام وقد زاد
 عشقه بها والغرام فيها يا منية النفوس ان

محبتك عندي عظيمة وقد هاجرت من
 اجلك جميع جوارى والسرارى والنساء
 والمحاضى وجعلتك نصيبى من الدنيا وقد
 طولت روى عليكى سنة كاملة واسال
 الله من فضله ان يلين قلبك على وتكلمينى
 وان كنت خرسا فاعلمينى حتى الى اقطع
 العشم من كلامك وارجوا من الله تعالى
 ان يرزقنى منكى بولد ذكر يكون وارث
 الملك من بعدى فاني وحيد فريد وليس
 لى من يرثنى وقد كبر سنى فبالله عليك
 ان كنت تحسنى الخطاب فردى على الجواب
 فان قصدى سماع كلامك ولو كلمة واحدة
 فاطرقت الجارية راسها الى الارض وهى
 تتفكر ثم انها رفعت راسها ونبسمت فى
 وجه الملك فخيّل للملك ان البرق قد ملا
 المقصورة وقالت ابها الملك الهمام والاسد

الضرعام قد استجاب الله دعائك واني حامل
 منك وقد آن اوان الوضع ولكن لا اعلم
 ان كان ذكرا او انثى ولولا اني حملت
 منك ما كلمتك ولا كلمة واحدة فلما سمع
 الملك كلامها تهلل وجهه بالفرح والانشراح
 وباس رأسها ويديها من شدة الفرح وقال
 الحمد لله الذي منّ عليّ بشيئا كنت
 اتمنها الاول كلامك والثاني اخبارك بالحمل
 مني ثم ان الملك قام من عندها وخرج
 الى كرسي مملكته وهو في الانشراح الزايد
 وامر الوزير ان يخرج للفقراء والمساكين
 والارامل وغيرهم مائة الف دينار لله سبحانه
 وتعالى صدقة عنه ففعل الوزير ما امره به
 الملك ثم ان الملك دخل بعد ذلك الى
 الجارية وجلس عندها وحصنها وضمها الى
 صدره وقال لها يا ستي ومالكته رفي لمانا

أن لكى عندى سنة كاملة ليلا ونهارا قايمه
 دايمة ولم تكلمينى فى هذه السنة الا فى
 هذا النهار فما كان سبب سكاتك فقالت
 الجارية اسمع يا ملك الزمان اعلم انى غريبة
 مكسورة الخاطر فارقت امى واهلى واخى
 فلما سمع الملك كلامها عرف مرادها فقال
 لها اما قولك غريبة مسكينة فليس لهذا
 الكلام محل فان جميع ملكى ومتاعى وما
 انا فيه خدمك وانا ايضا صرت مملوكك
 واما قولك فارقت امى واهلى واخى
 فاعلمينى هم فى اى مكان وانا ارسل احييهم
 الى عندك فقالت له اعلم ايها الملك
 السعيد ان اسمى جلناز البكرية وكان
 انى من ملوك البكر ومات وخلف الملك
 لنا فبينما نحن فيه اذ تحرك علينا ملك
 من الملوك واخذ الملك من بين ايدينا ولى

اخ يسمي صالح وامى من نسا المبحر
 فتخائنقت انا واخى فحلفت انى ارمى
 نفسى عند رجل من اهل البير فخرجت
 من الباهر وجلست على جنب جزيرة في
 القمر فجازى رجل فاخذنى وودانى الى منزله
 وراودنى عن نفسى فضربتته على راسه كان
 ان بدوت فخرج بى وباعنى لهذا الرجل
 الذى اخذتنى منه وهو رجل جيد
 صاحب دين وامانة ومروءة ولولا انك
 حببتنى وقدمتنى على جميع سوارىك
 وجماعتك ومحاضيك ما كنت قعدت
 عندك ساعة واحدة وكنت ارميت نفسى
 الى الباهر من هذا الشباك واروح الى اهلى
 وجماعى وقد استحييت ان اسير اليهم
 وان حامل منك فيظنوا بى سوء ولا يصدقوني
 بانى اشتترانى ملك بدرائه وجعلنى نصيبه من

الدنيا ولو حلفت لهم ما يصدقوني وهذه
 قصتي والسلام الليلة السادسة
 والتسعون والسبعماية فلما سمع
 كلامها شكرها وقبلها بين عينيها وقال لها
 والله يا سيدتي ونور عيني لم بقيت أقدر
 علي فراقك ساعة واحدة وأن فارقتيني مت
 من ساعتى فكيف يكون الحال فقالت يا
 سيدى قد قرب أوان ولادتي ولا بد من
 حضور اهلى أيضا لان نسا البر لا يعرفن
 طريقة نسا البحر ولا ولادتهم وبنات البحر
 لا يعرفن طريقة ولادة بنات البر وانقلب
 معهم وينقلبون معى فقال لها الملك وكيف
 يمشوا في البحر ولا يبتلوا فقالت انا نمشى
 في البحر كما تمشون انتم في البر ببركة
 الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان ابن
 داود عليهما السلام وانا ياايها الملك قصدى

اجيب اهلى واخوتى واعلم انك اشتريتنى
 بمالك وشعلت معى الجميل والاحسان
 وتصدق كلامى عندكم ويعلموا ايضا انك
 ملك ابن ملك فعند ذلك قال الملك لها يا
 ستى افعلى ما بدا لك وما تختارى وتريدى
 فاني مطيع لك فى جميع ما تفعله فقالت
 التجارئة اعلم يا ملك الزمان انا نسير فى
 البحر وعيوننا مفتوحة وننظر ما فيسه
 وننظر الشمس والقمر والنجوم والسمما
 كاننا على وجه الارض ولا يضربنا ذلك
 وايضا ان فى البحر طوايف كثيرة واشكالا
 من ساير الاجناس كما فى البر واكثر
 فتعجب الملك من كلامها ثم ان التجارئة
 اخرجت من كتفها معصص من العود
 الفمارى واخذت قطعة كبيرة واطلقت
 ماجمرة النار وحطت ذلك العود فى النار

وصفرت صفرة عظيمة وصارت تتكلم بكلام لا يفهمه احد فطلع دخان عظيم والملك ينظر ثم قالت يا مولاي قمر واختفى في مخدع حتى اريك اخي وامى واهلى من حيث لا يرون فاني اريد حضورهم وتنظر في هذا الوقت العاجب وتنظر ما خلق الله من الاشكال المختلفة والصور الغريبة فقام الملك من وقته وساعته ودخل مخدعا وصار ينظر لها ولما تفعل وهي تبخر وتعزم الى ان ازبد البحر واضطرب وخرج منه شاب مليح الصورة بهى المنظر كانه البدر اذا ابدر بجبين ازهر وخد احمر وثغر كانه الدر والجوهر وهو اشبه الخلقه باختة ولسان الحال في حقه قال

البدر يكمل كل شهر مرة :

وجمال وجهك كل يوم يكمل ٥

وحاوله في قلب برج واحد :
 ولك القلوب جميعهن المنزل ،
 ثم خرج من البحر عجوز شيطا بعد
 ذلك ومعها خمس جوار كأنهن الاقمار
 وعليهن شبه من الجارية جلناز ثم ان
 الملك بعد ما رأى الشاب والعجوز والجوار
 يمشون على وجه الماء حتى قدموا على
 الجارية وتقربوا من الشباك فنظرت لهم
 جلناز وقامت لهم من فرحتها فلما راوها
 عرفوها ودخلوا عندها وعانقوها وبكوا بكاء
 شديدا ثم قالوا لها يا جلناز تتركينا اربع
 سنين ولم نعلموا انتى فى اى مكان والله
 لقد ضاقت بنا الدنيا من شدة فراقك ولا
 يوم من الايام نلتذ فيه بطعام ولا شراب
 ونحن نبكى الليل والنهار من عظم شوقنا
 اليك ثم ان الجارية جلناز صارت تقبل

يد الشباب أخيها وأمهات وبنات عمها وقعدوا
 عندها ساعة وهم يسألونها عن حالها وما
 جرى لها وما هي فيه فقالت لهم أعلموا
 اني لما فارقتم وخرجت من البحر وجلست
 على جانب جزيرة فاخذني رجل وباعني
 لرجل تاجر فاتي بي التاجر الى هذه البلدة
 وباعني الى ملك هذه المدينة بعشرة الاف
 دينار ثم انه استقعد بي وترك جميع
 سراريه ونسايه ومحاضيه لاجلي واشتغل بي
 عن جميع ما عنده وما في مدينته فلما
 سمع اخوها كلامها قال الحمد لله الذي
 جمع شملنا بك لكن قصدي يا اختي
 تقومي تروحي معنا الى بلادنا واهلنا فلما
 سمع الملك كلام أخيها طار عقله خوفا
 على الجارية ان تسمع كلام أخيها ولا
 يقدر يحوشها وهو مولع بحبها خصوصا

وقد حملت منه وهو في غاية السرور بحملها
وصار متفكرا من شدة الخوف على فراقها
واما التجارية جلناز فانها لما سمعت كلام
اخيها قالت والله يا اخي ان الرجل
الذي اشترايتي ملك كبير صاحب هذه
المدينة وهو رجل عاقل كريم جيد وقد
اكرمني وهو صاحب مروءة ومال كثير وليس
له ولد ذكر ولا انثى وقد احسن اليّ
وجازاني بكل خير ومن يوم جيئته والي
هذا الوقت ما سمعت منه كلمة رديئة
تسوء خاطري وهو يتمني الى الرضا ولا
يفعل شيئا الا يعلمني به وانا عنده في
احسن الاحوال واتم النعم وايضا متي
فارقتك هلك فانه لم يقدر على فراق ولا ساعة
واحدة وان فارقتك انا الاخرى مت مسن
شدة محبتي اليه ومن اجل مقامي عنده

فانه لو كان ابي يعيش ما كان لي مقام
عنده مثل مقامى عند هذا الملك العظيم
الجليل المقدار والى حاملة منه والحمد لله
الذى انا بنت ملك الباهر وزوجى ملك
من ملوك البر ولم يقطع الله تعالى في وعوضنى
خيرا الليلة السابعة والتسعون
والسبعماية وان الملك ليس له ولد ذكر
وتسمى من الله تعالى ان يرزقه منى بولد
ذكر يكون وارت هذا الملك العظيم وهذه
العمارات والقصور والاملاك فلما سمع اخوها
كلامها وسمعت امها ايضا كلامها وسمعت
بنات عمها كلامها فرت اعينهن بذلك
الكلام وقالوا لها يا جانا انتى نعلمى
معرتك عندنا هل هى صادقة ام لا وانك
اعز الناس عندنا وقصدنا لك الراحة من
غير مشقة ولا تعب فان كنت فى غير

راحة قومي معنا إلى بلادنا وإن كنت
 مرتاحة هنا على معزة وسرور فهو الممران
 والمنا فاننا لا نريد إلا راحتك في كل حال
 فقالت جلناز وأثله أني في غيبة الراحة واليهنا
 والعز والمنا فلما سمع الملك منها ذلك
 الكلام فرح وأطمأن عليها قلبه وشكر منها
 على ذلك وازداد فيها حبا ودخل حبها في
 صميم قلبه وعلم منها أنها تحبه كما يحبها
 وأنها تريد القعود عنده حتى تربي ولده
 ثم أن الجارية جلناز البحرية أمرت جوارها
 أن يقدموا الموائد والأطعم من سائر الألوان
 وكانت جلناز هي التي باشرت الطعام
 وقت الصباح فقدمت لهم الجارية الطعام
 والحلويات والفواكه ثم أنها أكلت هي
 وأهلها ثم أنهم قالوا لها يا جلناز سبدي
 رجل عريب منا وقد دخلنا دينة من عير

اذنه ولا علمه منا وانتى تشكرى لنا من
 فضله وايضا احضرتى لنا طعامه فاكلنا ولم
 نجتمع به ولا نراه ولا يرانا ولا حضر الى
 عندنا ولا اكل معنا ويكون قد صار
 بيننا وبينه خبزا وامتنعوا الكل عن الاكل
 واغتاضوا عليها وصارت النار تخرج من
 افواههم كالمشاعل فلما راي الملك ذلك
 منهم طار عقله من شدة الخوف منهم ثم
 ان جلناز قامت اليهم وهدتهم واخذت
 بخاطرهم ثم بعد ذلك تمشيت الى ان
 دخلت الماخذع الذى فيه الملك سيدها
 وقالت له يا سيدى هل رايت او سمعت
 شكرى لك ومدحى فيك عند اهلى وسمعت
 ما قالوا لي انهم يريدوا ان ياخذون معهم
 الى اهلنا وبلادنا فقال لها الملك سمعت
 ورايت جزاك الله خيرا والله ما علمت

قدر محبتى عندى الا فى هذه الساعة
 المباركة ولم بقيت اشك فى محبتك لى
 فقلت له يا سيدى هل جزا الاحسان الا
 الاحسان وانت احسنت لى وتكرمت
 لى وايضا عمت نعمتك لى وعملت معى
 كل جميل واحتظيت بى عن جميع ما
 تحب وتريد فكيف يطيب قلبى على فراقك
 والروح من عندك وكيف يكون ذلك وانت
 تحسن لى وبقا تمام الاحسان انك تحسن
 لى وتتفضل لى وتأتى تسلم على اهلى
 وقراى وبروك ويحصل الصفا لكن اعلم يا
 ملك الزمان ان اخى وامى وبنات عمى
 حبوك محبة عظيمة لما شكرت لهم منك
 وقالوا ما نروح الى بلادنا من عندك حتى
 نجتمع بالملك ونسلم عليه وننظروك ونمازجوا
 واياك فقال لها الملك هذا هو مرادى سمعا

وطاعة ثم انه قام من مقامه وسار الى
عندهم وسلم عليهم باحسن سلام فالتقوه
باحسن ملتقا وبدوة بالقيام وتعارف معهم
واحضر لهم موايد الطعام واكل هو واياهم
واقام هو واياهم مدة ثلاثين يوما ثم بعد
ذلك ارادوا التوجه الى بلادهم ومحلهم
فاخذوا خاطر الملك والملكة جلناز البحرية
ثم ساروا من عندهم بعد ان اكرمهم الملك
غاية الاكرام وبعد ذلك اوفت جلناز ايام
حملها وحصل لها الطلق فوضعت غلاما
كانه البدر في تمامه فحصل للملك بذلك
غاية السرور الزايد لانه عمرة مسا رزق
بولد ولا بنت فقاموا الافراح والزينة مدة
سبعة ايام في غاية السرور والهناء وفي اليوم
السابع حضرت ام الملكة جلناز واخاها وبنات
عنها للجميع لما علموا ان جلناز قد وضعت

الليلة الثامنة والتسعون والسبعماية
 فقابلهم الملك وفرح بقبولهم وقال لهم انا
 قلت ما اسميه حتى تحضروا وتسموه انتم
 بمعرفتكم وكانوا اجتمعوا على هذا الاسم
 وسموه بدر باسم ثم انهم اعرضوا الغلام
 على خاله صالح فحمله على يديه وقام به
 من بينهم ومشى به في القصر يميناً وشمالاً
 ثم خرج به من القصر ونزل به الى البحر
 ومشى حتى خفى عن عين الملك فلما راه
 الملك اخذ الولد وغاب به في قاع البحر
 أبس منه وصار يبكي وينتحب فلما رآته
 جلنار على هذه الحالة قالت له يا ملك
 الزمان لا تخاف ولا تحزن على ولدك فانا
 احب ولدى اكثر منك وان اخى مع
 ولدى فلا يبالى من البحر ولا يخشى من
 الغرق عليه ولو علم اخى ان على الصغير

خوفنا ما فعل الذي فعله والساعة ياتيك
بولدك سالما ان شا الله تعالى فلم يكن
الا ساعة اختببط البكر واضطرب وانشق
وخرج منه خال الصغير ومعه ابن الملك
سالم وطار من البكر الى عندهم والصغير
على يديه وهو ساكت وهو كالقمر في
لبانة تمامه ثم ان خال الصغير نظر الى
الملك وقال له لا تكن خفت على ولدك
لما نزلت به الى البكر وهو معي فقال له
اي نعم يا سيدي خفت عليه واني ظنيت
انه ما يسلم قط فقال له يا ملك انما
كحلناه بكل نعرفه وقرانا عليه الاسما
المكتوبة على خاتم سليمان ابن داود
عليه السلام وان المولود اذا ولد عندنا
عملنا به ما ذكرت لك فلا تخف عليه
من الغرق ولا الخنق ولا من سائر الماء

ومثل ما تمشون انتم في البر نمشي نحن
 في البحر ثم انه خرج من عبه محفظة
 مكتوبة مختومة ففك ختمها ونثرها نزل
 منها جواهر منظومة من ساير صفات الجواهر
 والبيواقيت وثلاثماية قضيب زمرد وثلاثماية
 قصبه جوهر كبار كانهم بيض النعام بنور
 اكثر من الشمس والقمر وقال يا ملك هذه
 الجواهر والبيواقيت هدية للصغير ولسدك
 بدر باسم وهذه الجواهر والبيواقيت هدية
 مني اليك لاننا ما اتيناك بهدية قط الا
 اننا ما كنا نعلم موضع جلناز ولا عندنا
 علم منها فلما رايناك اتصلت بها وقد
 صرنا كلنا فرع واحد اتيناك بهذه الهدية
 وفي كل قليل ناتيكم بمثلها ان شا الله
 تعالى لان هذه الجواهر والبيواقيت عندنا
 اكثر من الحصى في البر واني اعرف محارسة

ومواضعه وهو سهل عندي فلما نظر الملك
 الى تلك الجواهر واليواقيت اندهش عقله
 وحار لبه وقال والله ان فرد جوهرة من
 هذه الجواهر تعادل ملك يدي ثم ان الملك
 شكر فضل صالح البحري ونظر الى الملكة
 جلناز وقال لها انا استحييت من اخيك
 لانه تفصل عليّ واهدنا لي هذه الهدية السنية
 التي يعجز عنها اهل الارض فشكرته جلناز
 وشكرت اخاها على ما فعله فقال اخوها يا
 ملك الزمان ان لك علينا حقا قد سلف
 وشكرنا علينا فد وجب لانك قد احسنت
 الى اختي ودخلنا منزلك واكلنا زادك وقد
 قال الشاعر

فلو قبل ميكاها بكيت صباية :

يسعدني شغيت النفس قبل التندم :

ولكن بكت قبلي فهيج لي البكا :

بكاهها فقلت الفصل للمنفرد ،
 قال صالح ولو وفقنا في خدمتك يا ملك
 الزمان على وجوهنا ألف سنة ما قدرنا
 تكافيك وكان ذلك في حقك قليل فشكره
 الملك شكرا بليغا وافام صالح هو وامة
 وبنات عمه اربعين يوما ثم ان صالح اخى
 جلمناز قام وقبل الارض بين يدي الملك
 زوج اخته فقال له ما تريد فقال صالح يا
 ملك الزمان قد تفضلت علينا والمراد من
 احسانك انك تتصدق علينا وتعطينا
 دسبور فانا قد اشتقنا الى اهلنا وبلادنا
 وافاربنا واطماننا ونحن ما بقينا فنقطع عن
 خدمتك ولا عن اخي ولا عن ابن اختي
 والله يا ملك الزمان ما بطيب على فلي
 فراقكم ولكن كيف نعمل ونحن قد ربينا
 في البكر وما بطيب لنا البر فلما سمع

كلامه فام قايمما وودع صالح البحري وامه
 وبنات عمه وتباكوا من المم الفراق فقال
 له عن قريب نكون عندكم ولا نقطعكم
 ابدا وكل قليل نزوركم ثم انهم طاروا وطلبوا
 البحر حتى صاروا فيه وغابوا عن العين
 الليلة التاسعة والتسعون
 والسبعماية فاحسن الملك الى جلسناز
 واكرمها اكراما زايدا ونشا الصغير منشأ
 حسنا وملاحة وكان خاله وستة وخالته
 وبنات عم امه كل قليل ياتوا الى الملك
 ويقيموا عنده الشهر والشهرين ثم يهضوا
 الى مكانهم ولم ينزل الولد بحسن جماله
 الى ان صار عمه خمسة عشر سنة وكان
 اوحدا في كماله وقده واعتداله وقد نعلم
 الخط والقراءة والاختبار والنحو واللغة والرمي
 بالنشاب وتعلم اللعب بالرمح وتعلم

الفروسية وسابر ما يحتاجون اليه اولاد
الملوك ولم يبق احد من اولاد اهل المدينة
من الرجال والنساء الا ولهم حديث في
ذلك الصدى وهو كما قال فيه الشاعر

طلع العذار على صبيحة خلة :

مثل الطراز فزاد فيه تحيـرى ٥

فكانه القنديل بات معلقا :

نحت الدجا بسلاسل من عنبر،

وكان الملك بحبة محبة عظيمة ثم ان الملك
احضر الوزير والامراء وارباب الدولة واكابر
الملكة وحلفهم على ولده بدر باسم
يكون عليهم سلطانا وملك بعد عيـنه
فحلفوا له وفرحوا بذلك وفرح الملك لانه
كان محسن في حق العالم وكان لطيف
الكلام محضر خير ولا يتكلم الا بما فيه
المصلحة للناس فركب الملك ثاني يوم

وأرباب الدولة وسائر الأمراء وأرباب الدولة
 قدام الأجناد وجاء إلى المدينة ورجع فلما
 قاربوا القصر ترجل الملك في خدمة ولده
 هو وسائر الأمراء وأرباب الدولة يحملون
 الغاشية قدامه فصار كل واحد من الأمراء
 وأرباب الدولة يحمل الغاشية ساعة ولم
 ينزلوا سائرين إلى أن وصلوا إلى دهليز القصر
 وهو راكب ثم ترجل بعد ما عضده أبوه
 والأمراء وجلس على سرير الملك وأبوه قدامه
 ووقف على منزلة أمير وحكم بين الناس
 وعزل الظالم وولى العادل وحكم إلى قريب
 الظهر ثم قام عن سرير الملك ودخل على أمه
 جلناز البحرية وعلى رأسه تاج وهو كأنه
 القمر فلما رآته أمه والملك أبوه بين يديه
 فقامت إلى ولدها وقبلته وهنته بالملك ودعت
 له وأوالده بطول البقا والنصر على الأعداء

فجلس عند والدته واستراح ولما كان وقت
العصر ركب والأمرا بين يديه حتى وصل إلى
الميدان ولعب بالكرة إلى وقت العشاء مع
أبيه وأرباب الدولة ثم رجع إلى القصر والناس
جميعهم بين يديه ولم ينزل كذلك كل يوم
يركب إلى الميدان وإذا رجع يقعد للناس في
دار العدل يحكم بينهم وينصف بين الأمير
والفقير مدة سنة كاملة وبعد ذلك صار يركب
إلى الصيد والقنص ويدور الميدان والأقاليم
الذي له وينادي بالامان والأطمينان ويفعل
ما تفعل الملوك وكان أوجد أهل زمانه في
الفروسية والشجاعة والعدل بين الناس فلما
كان يوما من بعض الأيام خرج الملك والد
بدر باسم فحفف قلبه وحس بالانتقال إلى دار
البقا ثم أن الملك بعد أيام فلايل مرض مرضا
شديدا حتى أشرف على الموت فاحضر ولده

وأوصاه بالملك وبوالدته وسائر أرباب دولته
والمقدمين واستخلفهم لولده على مرة واستوتنفق
منهم بالإيمان ومكث أياما قليلا وتوفي إلى رحمة
الله تعالى فحزن عليه ولده الملك بدر باسم
وجلناز زوجته والأمراء والوزراء وأرباب الدولة
وعملوا قبرته ودفنوه ثم أنهم قعدوا في عزاء شهرا
كاملا وأنا أخوا جلناز صالح وأمهها وبنات أمها
عزواهم في الملك وقالوا الملك مات وقد خلف
هذا الولد الماهر ومن خلف مثله ما مات
وهذا هو الهرير الكاسر والعمر الزاهر

ثم المجلد التاسع

بسم الله تعالى وحسن توفيقه
والحمد لله على ما أوتي ونعم المولى

بسم الله
بسم الله
بسم الله
بسم الله
بسم الله

فهرست المجلد التاسع

صفحة

٤	نماں قصۃ عجیب و غریب
۱۹۳	حکایت احمد الدنف مع دلیلہ
۳۱۱	حکایت جودر
۴۰۰	حکایت بدر باسم و جوہرہ

نصائح بعض الاعلاط

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱.	۵	فقال	فقال
۱۴	۱۱	فرايصنا	فرايصنا
۲۵	۸	والجد	والجد
۲۸	۱۱	فخرج	فخرج
۳۱	۵	الميدانه	الميدان
۴۱	۴	لاصنام	الاصنام
۴۴	۳	الجمماجر	الجمماجر
۴۵	۱۶	نجر	نجر
۵۱	۶	لذروعها	لذروعها
۵۱	۱۰	كاس	كوس

صداحة	مصر	غلط	مكيح
٨٣	١٠	أثور فان	ألفور جان
١٠٨	٤	الوجود	الموحدون
١١٢	٢٢	وخطما	وخط
١١٥	٢٣	سابعين	سبعين
١٢٣	٢	حزع	حذع
١٢٣	٢٩	رجموا	رجعوا
١٢٨	١	أصبح	أصبح
١٣٠	١١	فنفروا	فنفروا
١٣٣	٢	والفيل	والعدال
١٥٤	٣	الملك	الملك
١٩٣	٠	مشاديد	مشاديد
١٩٥	١٣	لا لعب	لا لعب
٢١٠	١٥	ومرج	وننرج
٢٠٥	١	ماحصري	ماحصري
٢٥٤	١	حب	حب
٢٠٩		كدن	كدن
١٧٨	٥	والحنف	والحنف
٣١٦	٥	نطلعوا	نطلعوا

Die nun folgenden Berichtigungen einiger Angaben der Glossare zum 7. und 8. Bande gehören nicht zu dieser Erwiderung.

Ausser den aufgeführten Redactions- und Correcturfehlern bitte ich S. 38 Z. 14, S. 332 Z. 13, S. 385 Z. 12, das mir leider entschlüpfte **الاحدى** zu berichtigen und in **الحادية** zu verwandeln.

Die letzten beiden Bände werden, wenn Gott Leben und Gesundheit schenkt und kein unvorhergesehenes Hinderniss eintritt, bis zur Ostermesse 1844 vollendet sein.

Leipzig, den 6. März 1842.

in meiner Lesart eben so wie in der agyptischen durch das Folgende erklärt wird

Fleischer.

Muhammed El - Samarkandi mit Commentar, Bl. 14 v. **والاول** **صح** **اي** **ممتنع** **في**, und so ebenda noch oft; auch **صح**, wie Bl. 20 v. unten, und **صح**, Bl. 27 v., Z. 5. — *Cod. sen. Lips.* 38 in einer Abhandlung über Gottes Wesen und Eigenschaften, Bl. 89 r., Z. 14: „Es ist **صح**, dass in dem anfangslosen Urgrunde der Dinge irgendwie eine Vielheit enthalten sein sollte.“ Das S. VI gegen mich vertheidigte **أفلك** lasse ich bis auf Weiteres dahingestellt sein *).“

*) Das **ف** in **أفلك** statt vor dem folgenden **أرشدك** scheint mir auch jetzt noch in jener Verbindung unpassend, und ich ziehe meine Lesart und Deutung nun um so mehr vor, da ich sehe, dass auch die ägyptische Ausgabe, I, S. 96 Z. 5, statt Habichts **أفلك** **سي** die Worte **أفلك** **على** **شيء** hat. Das Bedenken: „hier würde nun fehlen, was die Alte gesagt hat“, verschwindet vor der einfachen Bemerkung, dass dieses unbestimmte **شيء**

nöthig machte. Ich habe محال theils مع, theils مع, theils مع, theils مع abgekürzt gefunden, wobei das scheinbare *Fe* ursprünglich immer ein schlingenförmig nach oben gezogenes und ausgefülltes *Mim* ist, wie unsere Druckschrift es nicht hat, der Punkt aber nur durch Irrthum darüber oder über das ح gekommen ist *). So *Cod. Bibl. Univ. Lips.* 1383^o, die Metaphysik des *Bardaï*, S. 4: „Die Existenz des Unmöglichen ist undenkbar, folglich ist auch das als Factum in den Zeitlauf eintretende Aufhören des Unmöglichen undenkbar“, das erste *undenkbar* محال, das zweite مع. S. 5: „Das factische Eintreten dieses Theiles ist مع, weil daraus die Vereinigung zweier widersprechender Dinge folgen würde.“ *Cod. sen. Lips.* 247, die Disputirregeln des

*) Vielmehr absichtlich als Abkürzungszeichen

S. IX erzeugt mir Hr. Dr. H. zu viel Ehre: meine Behauptung ist nicht kühn, denn sie ist sicher; meine Bemerkung nicht scharfsinnig, denn sie ist falsch. Dass nämlich ح ohne und mit و und ف häufig für حينئذ steht, ist wahr; statt aller handschriftlicher Beispiele hier nur zwei gedruckte in dem unterdessen erschienenen *Enchiridion Studiosi*, herausg. von Caspari: S. 4 Z. 5 der Scholien, und S. 35 Z. 13 des Textes *). Aber hier ist dieses nicht anzuwenden. Ich habe mich seitdem überzeugt, dass das fragliche ح, Bd. 1 S. 78 Z. 16, محال zu lesen ist: da sagte der Fischer: Nein, undenkbar! — So schliesst sich auch das ف vor انتقص gut an, während meine frühere Annahme dessen Wegwerfung

*) S. auch den in der vorigen Anm. genannten *Catalog*, S. 374, Anm. 2.

Vulgär-Prosa des Kaufmanns, und die Existenz eines شريفي für اشرفى wird eben durch jene zweite Stelle erhärtet *). Dass Bd. 1, S. 250 Z. 14 انتفخت statt التفتحت zu lesen ist, wird durch die Beweisführung S. VII nicht widerlegt. Denn لقيح (hebr. לָקַח, hier speciell: den männlichen Samenstaub empfangen) bedeutet von Pflanzen sich befruchten, sich besämen und dadurch sich fortpflanzen, aber keineswegs aufschwellen. Bochtchor: „Féconder, لقيح. Fécondation, لفاح, تلقيح.“

*) S. Catalog. libb. mss. bibl. senat. Lips. S. 412
Col. 2 Z. 22. So hat auch die ägyptische Aus-
gabe, I, S. 52 drittl. Z. statt des أشرفي in der
Geschichte von den drei Aepfeln das allgemein
verständliche ولو كانت الواحدة بدينار: دينار;
eben so I, S. 86 Z. 8 statt des أشرفيين in der
Geschichte von dem Buckligen أجرتها: ديناران
كل شهر ديناران.

Bereitwilligkeit anerkenne; denn aller Zweifel weicht vor *Lane's* Note in der 10. Lieferung des ersten Bandes seiner Uebersetzung der 1001 Nacht, S. 618, nach welcher *nimsche* oder *nindsche*, vom pers. *nimsche*, das engl. *dagger*, franz. *dague*, also ein säbelartig krummer Dolch ist *). S. VIII sind zwei von mir deutlich getrennte Stellen verwechselt: 1. Bd. S. 358 Z. 10 hat auch G. باشرقي, aber 2. Bd. S. 193 Z. 14 باشرقبين. Dass nun dort nicht باشرقي, sondern ebenfalls باشرقي zu lesen ist, lässt sich freilich nicht mathematisch beweisen, wohl aber verweist die Gleichförmigkeit des Styles das rhetorisch - dichterische الاشرفان aus der

*) Siehe nun auch Quatremère zu Makrizi's Geschichte der ägyptischen Mamluken - Sultane, S. 137 No. 13

werth, *مستحق* *hängenswerth*, sei die einzig richtige. Hr. Dr. *H.* wendet ein: der Bucklige erscheine keineswegs als ein so nichtswürdiger Mensch, dass er Peitschenhiebe verdiene; vergisst aber dabei, dass die Logik des Schimpfens in allen Sprachen sich um den zureichenden Grund wenig kümmert, und seine Rhetorik das Massive, Hyperbolische besonders liebt. *نمشته*, *buntes Schnupftuch*, war, ich gestehe es, nur aus der Ableitung von *نمستن* und dem Zusammenhange gerathen; aber das „*lange grade Schwert*“, welches Hr. Dr. *H.* darin findet, ist erstens gegen die Gewohnheit des Orients, zweitens würde dem Jünglinge mit einer so auffallenden Waffe schwerlich der Eintritt in das Hochzeitshaus von den Thürstehern, S. 45 Z. 1, verstattet worden sein. Aber eine Waffe bedeutet das Wort allerdings, wie ich nun mit der grössten

täten“, welche die Erhärtung seiner Deutung herbeiführen würde, dazu nicht entschliessen kann, muss ich die meinige für unwiderlegt halten. Hinsichtlich des *مَكْرَج* bedaure ich die etwas zu grosse Lebhaftigkeit in meiner Beurtheilung der Habichtschen Erklärung, und gebe, von Herrn *Smith* belehrt, die Unrichtigkeit des „in omnium oribus est“ zu, meine Erklärung aber nicht auf. Herr *Smith* hat das Wort *Karbatsche* (eig. das türk. *فَرَبَاج*, *nerf de boeuf ou de chameau*, Ochsen- oder Kamelziemer, nach *Hindoglu*) immer nur *فَرَبَاج* aussprechen hören, meint aber, das von einer weicheren Nebenform gebildete *كَرْبَج* könne nach der Analogie ähnlicher Denominativ-Verba nur eben *karbatschen* bedeuten, und die mir von *Caussin* gegebene Erklärung des *مَكْرَج*, ähnlich dem *مَصْرُوب* *prügelns-*

der nach einem zwölfjährigen Aufenthalte im Morgenlande jetzt hier lebt *), das Wort *kedisch* in jener Bedeutung von allen Aegyptern und Syrern gebraucht und verstanden wird, aber nicht das Donibay'sche كدش *kudesch, kidisch, ein Wagen*, was nichts Anderes ist als das von den Maghrebinen aufgenommene span. und franz. *coche*, ital. *cocchio*, engl. *coach*, deutsch *Kutsche*. Meine Erklärung von مصر المتكحه hat für sich das Fehlen des Artikels vor مصر als Eigennamen, das Feminingeschlecht des Adjectivs (vgl. مصر القديمة, *All-Kairo*, VII, 389, 13) und die in meiner *Diss.* angeführte Parallelstelle. So lange sich also Herr Dr. H. wegen der „Obscon-

Von damals zu verstehen. jetzt ist er nach den neusten Nachrichten wieder auf seiner Station in Beirut

führte Stelle aus *Kosegarten's Chrestomathie* beweist nichts, eben so wenig das „*Funis*“ in dem Wörterverzeichnisse dazu, welches höchst wahrscheinlich selbst erst aus dem Glossar zum 1. Bande der 1001 Nacht genommen ist. Ferner كدبش *Wallach, Klepper, gemeines Pferd zum Ziehen und Lasttragen; s. Boethor* unter *Cheval* und *Bidel*, und *Humbert* S. 58 Z. 17 u. 18. Dafür spricht auch die Verbindung mit جمل und das von dem Kalkuttaer Herausgeber an die Stelle des unklassischen كدبش gesetzte بغل^{١)}. Ueberdiess stellt das اكدبش des Ms. M. sogar die äussere Form des türkischen Wortes dar, aus welchem كدبش entstanden ist. Dazu kommt endlich, dass nach dem Missionär Herrn *Eli Smith*,

^{١)} Eben so steht für beide Thiere in der ägyptischen Ausgabe, I, S. 25 Z. 14 بغل.

Fortsetzung und theilweise Berichtigung jener Abhandlung, meine Antwort auf seine Bemerkungen aus der Anzeige des 7. und 8. Bandes im *Repert. d. deutsch. Literat.* von 1839, 19. Bd., No. 376, hier abdrucken zu lassen:

„Vor der Hand hat Ref. durch seine *Diss. crit.* einigen Stoff zu einer solchen Arbeit (einem Gesamtglossar) zu liefern versucht, und die Vorrede des 7. Bandes verbreitet sich theils zustimmend, theils widersprechend, über dieses Werkchen, für welche Aufmerksamkeit Ref. dem Herrn Dr. *Habicht* hiermit öffentlich dankt. Von den noch bestrittenen Erklärungen sind gesichert: شِابَة *Quaste*, *Troddel*; s. *Bochthor* unter *Houppé*, *Flot*, *Frange*, und *Humbert's Guide de la convers. arabe*, S. 21 l. Z. Die al-Beleg für die Bedeutung „*Schnur*“ ange-

digen Arbeit dieser Art noch mehrere Nachweisungen; drittens endlich hat es mir immer zweckmässiger und sicherer erschienen, statt der Worterklärungen zu den einzelnen Bänden ein allgemeines Glossar am Schlusse des Ganzen zu liefern, was auch der sel. *Habicht* vom 5. Bande an thun wollte, aber schon im 7. wieder aufgab. Zu einem solchen Gesamtglossar habe ich längst Stoff gesammelt, und die Anstellung des von *Lane* hochgepriesenen Scheich *El-Tantawi* in Petersburg gewährt mir den Vortheil, Erkundigungen über noch Unbekanntes aus nicht allzu grosser Ferne einziehen zu können.

Rücksichtlich der Besprechung, welche der sel. *Habicht* in der Vorrede des 7. Bandes einigen Punkten meiner *Diss. critica* gewidmet hat, halte ich es für nöthig, theils als Bestätigung, theils als

soweit die Habichtsche Handschrift reicht, fast durchaus nur mit Zustimmung der Gothaischen; von da an, wo diese an die Stelle jener tritt, nach eigenem Ermessen. Das Ergebniss einer anzustellenden wiederholten Vergleichung meines Textes mit den beiden Handschriften und der ägyptischen Ausgabe werde ich in der Folge gelegentlich mittheilen; für jetzt bitte ich, Verstösse gegen die Rechtschreibung, wie S. 195 Z. 9 سيط statt *سيط*, S. 273 Z. 16 طار statt *تار*, *تأّر*, als absichtlich beibehaltene Eigenthümlichkeiten der Handschriften nicht mir zur Last zu legen.

Ein Glossar ist diesem Bande aus mehr als einer Ursache nicht angehängt worden. Erstens hatte schon der Text die gewöhnliche Bogenzahl gefüllt; zweitens fehlten mir selbst zu einer vollstän-

und dem Ganzen eine gewisse glatte, schulgerechte Gleichförmigkeit angekünstelt worden, in welcher nur die Erklärung neuerer Wörter und Wendungen durch dafür gesetzte ältere oder allgemein bekannte als Hülfsmittel des Verständnisses unsern Dank verdient. Nicht bloss also um zu dieser Ausgabe einen selbstständigen Gegensatz zu bilden und mit den früheren Theilen der unsrigen in Uebereinstimmung zu bleiben, sondern hauptsächlich mit Hinsicht auf das, was der Sache selbst und unserem Standpunkte angemessen ist, habe ich, stellenweise auf die Gefahr der Unverständlichkeit hin, den handschriftlichen Text als Grundlage festgehalten und von dem gedruckten nur äusserst sparsam zur Ausfüllung von Sinneslücken und Wiederherstellung entschieden verderbter Stellen Gebrauch gemacht: bis S. 311 Z. 7,

vorliegenden drei Texte derselben Recension angehören, nur dass der Habichtsche kürzer und im Grammatischen etwas weniger vulgär als der Gothaische, der sich enger an diesen anschliessende Bulaksche aber in Folge einer stylistischen Uebearbeitung weit regelrechter, zierlicher und leichter als jene beiden, jedoch zur Erweiterung unserer Kenntniss des neuern Arabisch viel weniger geeignet ist. Denn obgleich der am Ende des zweiten Bandes als Uebearbeiter genannte *Abderrahman El - Safti El - Scharawi* manches mit altarabischer Sprach-Reinheit und Richtigkeit Unverträgliche übersehen oder verschont hat, so ist doch unter seiner Hand zugleich mit dem buntesten Gemische von Aelterem und Neuerem, Richtigem und Falschem, auch das meiste dem Mittel- und Neu-Arabischen Eigenthümliche verschwunden

anderer Exemplare, und ich erhielt sie durch die Güte der sofort zu nennenden drei Gelehrten, welchen ich hiermit öffentlich meinen ergebensten Dank abstatte. Herr Archivar Dr. *Möller* schickte mir auf mein Ansuchen die letzten beiden Theile des Manuscriptes der Gothaischen Bibliothek, No. 917 und 918 seines Catalogs; und von der 1835 zu Bulak in zwei Folianten gedruckten Ausgabe bekam ich ein Exemplar aus Paris von Herrn Dr. *Zenker*, nachher noch ein zweites aus Jena von meinem nunmehrigen lieben Collegen, Herrn Prof. Dr. *Brockhaus*, dessen unaufgeforderte Gefälligkeit durch das frühere Eingehen des aus Paris erbetenen Exemplars um so weniger an Werth für mich verlor, da Herr Dr. *Zenker* sein Eigenthum bald selbst nöthig haben dürfte. Zu meiner grossen Freude fand ich, dass die mit

Einen Nacht übersetzt hat; s. seine Vorrede zu jenem 14. Bändchen und die zum 1. Bande dieser Ausgabe, S. III — V und VII.

Wie nun das Buch auch bei verändertem Druckorte so viel als möglich dieselbe äussere Gestalt behalten sollte, so war natürlich auch ich darauf angewiesen, dem von meinem Vorgänger empfangenen Texte und der von ihm beliebten inneren Einrichtung seiner Ausgabe im Ganzen und Wesentlichen getreu zu bleiben. Nur dazu konnte ich mich nicht entschliessen, durch einen blossen Abdruck der nicht immer zuverlässigen Handschriften mit meiner eigenen *Diss. crit. de glossis Habichtianis* in Widerspruch zu gerathen. Ueberdiess war die Lücke von 109 Nächten zwischen den beiden Handschriften auszufüllen. Sowohl dazu, als zur Textesberichtigung bedurfte ich

rigen. Ausser diesen erhielt ich auf meinen Wunsch im vorigen Januar noch die funfzehn übrigen mit einer vom Herrn Candidat *Rabe* aufgesetzten Angabe ihres Inhaltes und ihres Verhältnisses zu den bisher gedruckten acht Bänden; so dass ich nun den zu dieser Ausgabe ursprünglich bestimmten Apparat vollständig zusammen habe. Die vorletzte dieser Handschriften, eine vom sel. *Habicht* selbst gemachte Copie eines Theiles des *de Sacy'schen* Manuscriptes, enthält die Nächte 501—775 nebst dem grössten Theile der 776. Nacht dieser Ausgabe, vom Anfange des 7. Bandes bis S. 311 Z. 7 des gegenwärtigen; die letzte, von dem Tunesen *Annaggar* geschrieben, reicht von der 885. bis zur 1001. Nacht und ist dieselbe, welche *Habicht* in dem 14. und 15. Bändchen der Breslauer deutschen Tausend und

eine besondere Fügung des Schicksals, dass ich dem biedern, lebenswürdigen Manne noch so kurz vor seinem Abschiede aus dem Leben die Hand zu näherer Verbindung gereicht hatte. Auch täuschte mich dieses Gefühl nicht: der zurückgebliebene Freund sollte das Werk des vorangegangenen fortsetzen. Auf Veranlassung des Herrn Dr. *Bernstein* beehrte mich der Schwiegersohn und Erbe des seligen *Habicht*, Herr Professor Dr. *Kutzen* in Breslau, mit dem Auftrage, diese Ausgabe auf seine Kosten zu vollenden. Nach brieflicher Abschlus-
 sung der vorläufigen Unterhandlungen kam Herr Prof. *Kutzen* im April voriges Jahres selbst nach Leipzig und übergab mir von den durch ihn der Breslauer Universitätsbibliothek geschenkten *Habicht*schen Handschriften die letzten beiden zur Tausend und Einen Nacht gehö-

V o r w o r t

Kaum hatte ich, nach einem mehrjährigen Briefwechsel mit dem Urheber dieser Ausgabe der Tausend und Einen Nacht, während der Herbstferien 1839 in Dresden seine persönliche Bekanntschaft gemacht, als in raschem Wechsel die Nachricht von seinem am 25. October desselben Jahres durch einen Schlagfluss erfolgten Tode eintraf. Wäre dieser Verlust unter allen Umständen schmerzlicher für mich gewesen, so war er diess nun doppelt: und es vermehrte mich wie

DEM ANDENKEN

D^{R.} MAXIMIL. HABICHTS,

des

Verhebers dieser Ausgabe

der

Tausend und Einen Nacht.

— — —
Leipzig, gedruckt bei Wilh. Vogel, Sohn

Tausend und Eine Nacht

A r a b i s c h.

Nach einer Handschrift aus Tunis

herausgegeben

von

DR. MAXIMILIAN HABICHT,

**Professor an der Königl. Universität zu Breslau
u s w**

nach seinem Tode fortgesetzt

von

VL. Heinrich Leberecht Fleischer.

**ordentlichem Prof. der morgenländischen Sprachen
an der Universität Leipzig**

Neunter Band.

Gedruckt mit königlichen Subsidien

Breslau, 1842,

bei FERDINAND HIRF

